
下級生
超完全攻略本
20禁
20禁
BI SHI!
KENTARO
LOVE LOVE LOVE

下級生



目錄

操作指令

十字鍵：　選擇不同的指令或在遊戲畫面下移動方向。

ＡＣ鍵：　在開始畫面下開始或在一般遊戲畫面下選擇所決定的指令。

Ｂ鍵：　在開始畫面下開始或在一般遊戲畫面下取消所決定的指令。

ＸＹＺ鍵：　在遊戲過程中按此鍵便會出現紅色小旗子，便可快速選擇並直接到目的地。

Ｌ鍵：　在遊戲畫面中或對話畫面中，按著不放便可以看到完整圖片。

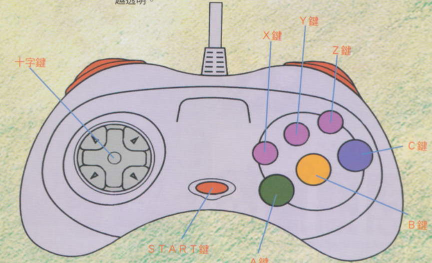
Ｒ鍵：　在遊戲畫面中，按此鍵便可以加快話說速度或移動速度。

ＳＴＡＲＴ鍵：オプション（設定）

①ミュージック（背景音樂）：調整音量的大小，白格子越多聲音越大。

②ボイス（對話聲音）：調整音量的大小，白格子越多聲音越大。

③ウインドウ（背景顏色）：調整對話框的透明度，白格子越多越透明。



遊戲系統

戀愛育成遊戲已真實地進化到這裏了！
～和其他遊戲相比，有3大不同的要素～

1 春夏秋冬……遊戲期間是一整年！

對「下級生」而言，可與什麼作比較呢？那就是一連串的「同級生」系列。雖然，畫面確實有見過之感，而基本系統部分也相似，不過，會這麼說的人請先玩本遊戲看看。一定有相當不同的印象吧？沒錯，「下級生」其實並非是「同級生」的續集，而是「進化形」的遊戲。

遊戲期間也以暑假、寒假為單位，大幅地擴大到學生活最後的一年間。在體驗春、夏、秋、冬季節感的同時，也準備了隨著各季節所發生的行事。玩家在這一年之間，要和許多登場人物一起生活、談話、甚至進行H，最後則與自己最喜歡的女孩結合在一起，這就是本遊戲的目的。

一事件會根據季節變化！
邂逅的春季、遊玩的夏季、穩定的秋季、愛火燃燒的冬季……事件依季節而有所不同。

一最終目的是到達最高潮而愉快地結束
與喜歡的她到達很棒的高潮！3月的畢業典禮後，將決定你的命運。






↑各登場角色的衣服也隨季節變化，讓遊戲中有生活感。

2 活動期間是週末的星期六、星期日＋α

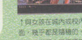
遊戲期間雖是一整年，但實際上，玩家可以活動的日子，只有星期六、日、聖誕節、元旦等。玩家所用的男主角，是「卯月學園」3年級的學生，平常到校上課，假日或長期休假時，則在外打工，而且，由於要住在學園宿舍，所以，星期六、日必須在門限時間之內行動才行。儘管如此，在一整年的期間，玩家反而可以充裕而自由地玩了。



↑基本上是反覆進行主角在城裏移動的事件，以此來經過時間。

3 因為隨機要素而更令人驚動心堂！

由於遊戲各事件中，隨機性變強，所以，這點也與「同級生」大不相同。在「同級生」裏，只要某件條件充足，就會發生某事件。但在「下級生」中，含隨機性要素的事件佔多數，例如：即使以同一個女子的攻略為目標，第一次玩與第2次玩的過程開展卻完全不同。而該女子出現的位置也不固定，若技術差的話，可能一整天都碰不到面呢！……嗚！真是令人哭著攻略的遊戲（淚）。




↑與女孩在城內或校內的碰面，幾乎都是隨機的。若一開始就碰面也挺麻煩吧？



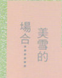
↑平常（只在學期）所發生的禮物事件，也是隨機的，遊戲的開展也會因而改變。

與平常天天成長的女孩交往
～好感度與約會的關係～

有人說：「戀愛是男與女的交際手腕」而「下級生」就是把這種男與女的交際手腕，搬到電腦螢幕上，利用主角與13名妙女子的「交往」，而模擬很棒的戀愛。

關於這一點，只要看看下面「美雪的場合…」，就可以明白，不過比這點更驚人的是戀愛系統的完成度與自由度。它不像「同級生」那樣，隨著事件的流程，進行到最後的H，而是像實際與對方交往一樣，從最初邂逅該女子，再經由約會而成為一對，在反覆的約會當中，女孩的心情也跟著高昂。

這時，她就會願意接吻、身體的接觸、到最後2人上床、甚至在幾次的H之後，她的H技巧也變純熟……當然，要走到這個階段的過程，是依玩家的玩法而互異的。





初次的約會：好不容易把美雪約出來了，最初的約會，她也是呆呆的樣子……



臉紅了：反覆約會好幾次之後，她的臉頰會有所變化，變紅了、變紅了……



接吻：第一次的接吻，初吻喲！約會後在她家門前做了這件事。



初次的撫摸胸乳：同樣在她家門前的路上得手，那是柔軟的胸乳喲！



初次的觸摸內褲：終於在路上，觸摸到她的內褲了，我的心怦怦跳，而她也……



初次體驗失敗……：把她帶到旅館，第一次的H時，她因感到厭惡在插入時臨陣逃脫……



初次的插入：重新調整心情做第2次H，這次總算插入了，可是，她很痛……



初次的回饋：己經H5次了，這是她初次用舌頭舔我的私處……



初次的性高潮：連續H第5次，「噢！受不了……！」正享受高潮的美雪

從結束畫面開始，下一次的目的是？
～想看看所有的畫面～

能看到與喜歡的女孩H的快樂高潮結束畫面，嗯～滿足……總算鬆口氣了吧？可是，「下級生」遊戲並非就此結束哦，並實，也可以說「下級生」才開始呢！

首先，你已將所有的１３名女孩，全部攻略了嗎？如果沒有的話，不要只攻略自己喜歡的女孩，不妨攻略不同的女孩看看，偶爾也要有２０幾歲的熟練技巧嘛！

如果你已征服了全部１３名女子，是否看過她們所有的畫面呢？

在「下級生」裏，看所有畫面（事件）的行為，是相當難的（與「同級生」比較時），每個女子就有約４０張畫，再乘以１３……，就有５２０張，再加上各登場人物的站姿，想全部看完，實在是很困難的事。

而為了幫助你，故有這本「下級生完全攻略本」，不過，看著書玩的還是你自己，務必要把它全部攻略看看。



←過關後（到高潮結束時）的女子，以人偶登場，在「看見感情良好之女孩們」的項目裏，儲存了今見過的畫面。





事件畫面總數在４００張以上！





故事與角色解說

「下級生」登場角色的魅力何在？

遊戲的主角是「卯月學園」3年級的學生，被稱為「學園行李」的他，既好色又愛吵架，雖不喜歡讀書，卻嫉惡如仇而很有人緣（？）。他的名字在學園中無人不知，但也被鄰鎮的「葉月學園」視為危險人物的樣子。

這樣的主角在學校的生活只剩一年了，儘管他有許多與女孩有關的各種不良傳聞，但實際上卻沒有交到真正的女朋友。

一年級時與同班同學瑞穗，也只發展到好朋友的階段就沒進展了。而與惡友稔常一起去玩、在寺廟遇見みこ、總是一副高傲模樣的麗子，對她們也都沒特別的感情……。

戀愛到底是什麼？愛與被愛又是怎麼一回事呢？主角藉由和各種女孩的交往，來尋找自己的人生……他就是這種人，直到找到自己最愛的伴侶為止。

遊戲的環境設定就如上述，從此以後的故事，就要靠玩家自己去創造了。

＊＊＊

現在言歸正傳吧！「下級生」登場角色的魅力何在？那就是「不管在哪裏，都有出乎意料的女孩們之自然行為」。就像在高潮結束後，出現的訊息所說的「現實之中也有下級生的世界」。

學園的偶像瑞穗，雖被大家視為傻瓜，卻仍在守候什麼的みこ，在花店工讀的可愛店員真步子，白天是咖啡店的店員，晚上則當酒家女的美夏……這些女孩是否覺得曾在哪裏遇見過呢？

沒錯，這個「下級生」的標題，想必就是「與極平凡的女子，談一場極平凡的戀愛」。在遊園地一起搭乘雲霄飛車、在市民泳池失敗的談話，安慰失戀的她、2人在公園喧鬧、以她為賭注與無賴戰鬥……這些在現實也常發生的情景，若是有女朋友的人，就會視同日常便飯的情景。

累積這些事件，可以產生彼此的信賴關係、彼此互愛，結果可能發展成廝守終生的關係，這種幸福的氣氛，能在遊戲中體會，就像真的一樣呢？

自從「同級生」發售以來，雖出了許多「戀愛模擬遊戲」，不過，還是只有本遊戲，能真確地描寫各女子們的情形……沒錯，她們確實溫暖我心。



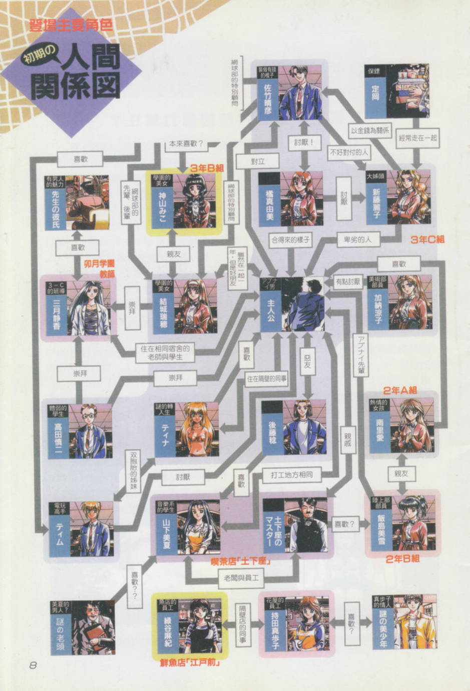
↑很多男生都有像與女生約會時這種插曲、或失敗的談話經驗吧？



↑初次體驗的興奮感，真實地描繪男女之間的情懷及彼此內心的感覺。

登場主要角色

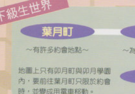
初期の人間関係図

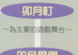


鄉鎮地圖與商店指南

在容易邂逅女子的場所，或在約會地點送禮物・・・
讓你輕鬆得逞的吊馬子術！

下級生世界





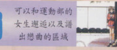
地圖上只有卯月町與卯月學園內，要前往葉月町只限於約會時，並變成用電車移動。

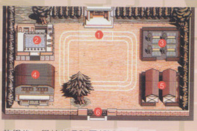
INDEX

卯月學園 校庭＋設施

在運動部流汗的她，在百年杉樹下發情的處女・・・

可以和運動部的女生邂逅以及譜出戀曲的區域



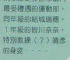


放學後，學校的各社團部活動正盛行，據說其中的陸上部與網球部，有許多可愛的女生，如果直接回家就太可惜了。

網球場 地圖→3



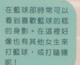
網球部是卯月學園內最受禮遇的運動部，同年級的結城瑞穗，1年級的皆川奈奈，特別教練（？）晴彥的身姿・・・



體育館 地圖→4



在藍球部時常可以看到喜歡籃球的稔的身影。在這裡好像也有其他女生來打籃球，或打瞌睡呢！



校庭 地圖→1



這裡是陸上部的主要活動地區，1年級的飯島美雪也是陸上部員，所以，放學後多半會在這裡做伸展活動。

房間 地圖→5



在校庭的一隅，可並列的組合式房間，由於有人會偷看女生換衣服，所以，在網球部的房間前，有值班人員看守。

游泳池 地圖→2

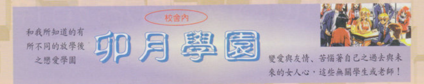


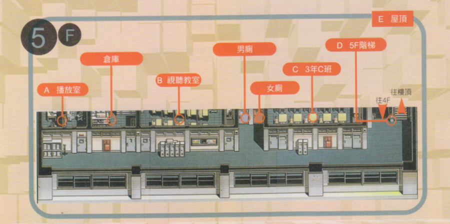
這個室外游泳池的開放時間，是7月上旬到9月中旬。聽說一到放學後，就會出現一個穿著水手服的怪人？

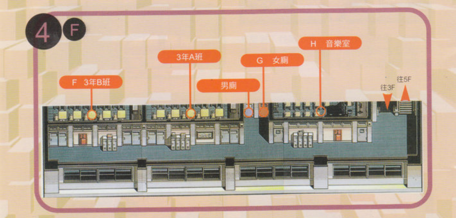
校門 地圖→6

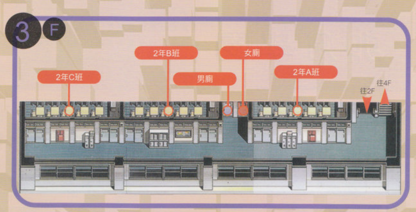


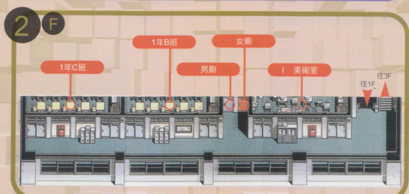
在此可以看到用轎車接送學生的情景，或在百年杉下做愛的告白的場面，也有人在此埋伏等候機會呢！

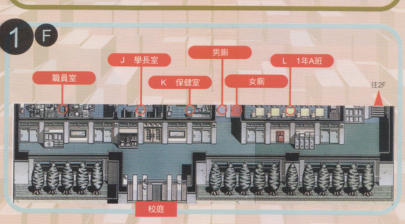

和我所知道的有
所不同的放學後
之戀愛學園
校舍內
卯月學園
變愛與友情、苦惱著自己之過去與未
來的女人心，這些無關學生或老師！


5F
E 屋頂
男廁
D 5F階梯
倉庫
C 3年C班
B 視聽教室
女廁
A 播放室
往樓頂
往4F


4F
H 音樂室
3年A班
G 女廁
F 3年B班
男廁
往5F
往3F


3F
2年C班
2年B班
男廁
女廁
2年A班
往2F
往4F


2F
1年C班
1年B班
男廁
女廁
I 美術室
往1F
往3F


1F
職員室
J 學長室
K 保健室
男廁
女廁
L 1年A班
往2F
校庭

卯月學園

星期六放學後，1 秒也絕不能浪費，從 5 樓的校舍內到校庭，在如此廣大的校園內，可以會見女生的時間，是在校門關閉的下午 6 點以前，所以，雖然學校的校風很自由，可是時間卻是嚴酷的。

播放室

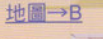
地圖→A



播放部員要將自己的妄想與散在各處的球場連結起來！

這裡是曾經在午休時，與稔一同表演相聲，而播放至全校的回憶（？）場所。靜香老師對於說話不檢點的部員，好像特別生氣。

視聽教室





如果你以爲這兒是觀賞錄影帶的教室，那就大錯特錯了！

這裡是當你一年級時，看了討厭的錄影帶就會發火的視聽教室，隔壁的倉庫裡，保管著卯月學園的歷史，也就是各種事件的錄影帶。

三年C班





學校生活中，最後一年的邂逅，就從這裡開始！

這裡是每天上課的教室，從南國轉來的學生ティナ（迪娜），就坐在隔壁。午休時，會有男同學或女同學來拜訪你。

5F階梯

地圖→D



要在 5 樓建築的階梯爬上爬下是很累人的！

靠近教室的這個階梯，不能避開故意碰面的麗子嗎！教室在最上層的你，要走到校庭！需花5 0分鐘。

屋頂

地圖→E



爲何人一有煩惱就會上屋頂呢？因爲這裡空曠！

每到放學後，屋頂不僅只有靜香老師，連一向活潑開朗的真由美，也會來這裡沈思。不知你是否有懼高症？

3年B班

地圖→F



若想與門禁森嚴的她約會，就要趕快行動！

與瑞穗是好朋友的小みこ，就在這一班。班上的男同學都以一種異樣的眼光，看著過於無防備的她，晴彥也好像經常出入此班。

女生廁所

地圖→G



叫出礙眼的人，一旦叫出，裙子就被剪掉

一群「卯月太保」的不良老大姊們，把強硬的麗子叫出來湊一頓，就是在4樓的這個廁所。平常最好不要靠近這裡。

音樂室

地圖→H



應該沒有人在的音樂室，竟傳來美妙的鋼琴聲？

當瑞穗要向小みこ提忠告，或是靜香老師要彈鋼琴時，就會來這裡。討厭上音樂課的你，對此地不太感興趣吧？

美術室

地圖→I



擁有藝術家氣質的人，似乎多半是B型的人

你的同班同學，也是美術部員的涼子，以三科展的入選為目標，而努力學石膏雕塑，雖然，她想畫出像阿波羅雕像那樣的人物畫・・・・

學長室

地圖→J



好想坐坐最偉大的人的椅子！

這裡總是沒上鎖，所以，你若逃課的話！

就想來這裡打盹兒，反正學長好像只有星期二才來學校的樣子。

保健室

地圖→K



「保健室有穿白衣的性感女教師」，這正是這裡的魔力・・・

為了會見仰慕已久的靜香老師，來這裡的男同學似乎很多。親身與學生溝通未來發展及煩惱的靜香老師，最近感到很疲累。

1年A班

地圖→L



去尋找等待心目中之的白馬王子的小貓！

這是網球部所屬之奈奈的班級，在她去社團之前，可以在此見到她。班上同學有方形、圓形、三角臉的女生。

對於總是令人迷糊的場所，在此提供明確的地圖與指南！

卯月町

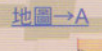


從她家到打工情報，便利的卯月町要好好掌握！

３０分鐘直達葉月町，既便捷也方便購物！

比較隔壁的葉月町，雖然大規模的娛樂場所較少，但綜合性的設施既充實又方便居住。以下就徹底分析此市街的魅力！

世春公園



地圖→A



這是紅葉約會也很快樂的公園

這個廣大而漂亮的公園，被整修得乾淨，連一片紙屑都沒有。以前的入園費是５００圓，現在漲到１０００圓，在紅葉的季節，這裡的樹木顏色非常美麗。

卯月町車站

地圖→B



在這裡與她等候見面！

這是人來人往的車站前，在此會有被不良少年糾纏的少女，但相反的也有太妹型的少女。在葉月町約會之際，可以在此等候見面。

新光公寓

地圖→C



一般居民所渴望住的公寓

電影院「ミラクラ座」的老闆，以及在「土下座」咖啡店上班的美夏都是住這裡。從最頂樓可以看清楚卯月町。這裡的電梯速度像烏龜一樣慢。

卯月町立綜合醫院

地圖→D

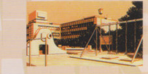


窗邊沒有美少女的身影

擁有健康身體的你，似乎與此地無緣，由於用功過度而因「疲勞性平衡感覺喪失障礙症」而病倒的慎二，就住在這家醫院的１３０２號病房。

卯月町立兒公園

地圖→E



使用的人盡是情侶？

這是２年前才蓋好的公園，當初卯月學園的情侶，常常放學後來這裡約會，不過，最近就沒有了。也有不少人懷念以前還是一片空地的景象。

斷指寺廟

地圖→F



在此留下永恆的愛的誓言

據說在這裡結婚的男女，必可永遠的結合不會分離，而這也正是小みこ的家，她那特別嚴格的父親，當然是廟的住持了

卯月學園

地圖→G

網球部很強的自由學園

這是主角的學校，具有自由校風的學園，學生們都在卯月町購物，約會，快樂地過學生生活，至於學園內的詳細介紹與地圖，請參考之前的介紹。



卯月學園宿舍

住宿的學生少而安靜的宿舍・・・

主角從入學就這個學生宿舍，管理員就是靜香老師，以前住宿的人很多，可是，他們大多不遵守8點的門禁而不住了，如今整棟樓只剩主角、老師、ティナ（迪娜）和ティム（迪姆）。

房間

↑主角的房間裡竟有小唯的海報？

→迪娜與迪姆的房間

→終於進入靜香老師的房間

地圖→H



卯月町工讀情報

※報酬皆以2小時計算

地圖→I 如果你將來要從事電腦的相關工作

- 徵遊戲軟體普通的デバッカー.......3000圓
- 徵遊戲軟體超一流的デバッカ.......7000圓
- 徵遊戲軟體一流文字校對員........4000圓
- 徵遊戲軟體超一流文字校對員.......6000圓

地圖→II 想磨練自己的技術的話，現在有修理業的機會

- 徵修理人偶的人................1000圓
- 徵修理收音機的人..............4000圓
- 徵修理電腦的人................6000圓
- 徵修理壞人的人................10000圓

地圖→III 喜歡與動物為伍人，沒經驗也可以應徵！

- 徵照顧毒ベルシャ貓的人..........2000圓
- 徵照顧沖繩產的紅マムシ的人.......5000圓
- 徵照顧亞馬遜產的ピラエア的人.....6000圓
- 徵照顧百獸之王獅子的人..........15000圓

地圖→IV 想當老師的人，學年別家庭教師大募集

- 徵幼兒的家庭教師..............2000圓
- 徵幼稚園生家庭教師............3000圓
- 徵小學低年級家庭師............4000圓
- 徵中學3年級家庭教師...........8000圓

地圖→V 想在室外流汗靠勞力賺錢的人，適合下列工作

- 徵修理籬笆、柵欄的人............3000圓
- 徵重鋪屋頂的人.................5000圓
- 徵庭石搬運工...................7000圓
- 徵重建倉庫的人.................8000圓

地圖→VI 不在意他人之眼光者，可徵一舉兩得的高收入工讀

- 徵可以連續3次濃厚發射的人.....30000圓
- 徵可以連續4次濃厚發射的人.....40000圓
- 徵可以連續5次濃厚發射的人.....50000圓
- 徵可以連續6次濃厚發射的人.....60000圓

卯月町家庭訪問

現在要訪問住在卯月町的同學們家，由此掌握各家庭的不同氣氛，有溫和的母親，也有嚴格的媽媽。

慎二的家

地圖→ㄅ

一按慎二家的門鈴，出現的人就是他那教育嚴格的母親，即使要傳達事情，她也會說，「我代替慎二拒絕此事」

真步子的家

地圖→ㄆ

拜訪在葉月學園上學之真步子的家，出來招呼的是美人型的母親，可是，她竟然對我說：「對不起！今天請你回去好嗎？」

愛的家

地圖→ㄇ

「請明天再來吧！」就這樣吃個閉門羹之後，用打電話看看。對於在背後喋喋不休的母親，小愛也很不耐煩。

涼子的家

地圖→ㄈ

這位知性的母親說：「很遺憾，涼子不在家，讓您特地跑一趟，真是抱歉！」如此惶恐的說詞，害我反而不好意思了。

麗子的家

地圖→ㄉ

新藤家的管家幫我去叫出麗子，這麼大的房子，要收拾想必很費時吧？等了老半天，結果他罵著出來，大小姐太難叫了。

奈奈的家

地圖→ㄊ

奈奈的母親雖是個年輕的大美人，可是感覺嚴厲了一點。「站著閒談的話，是會打擾到旁人的。」一副不屑的樣子，就帶著奈奈走開了。

晴彥的家

地圖→ㄋ

去拜訪晴彥家時，從對講機就說出難聽的話：「你是佐竹家最低最壞的朋友，趕快給我回去。」真是令人氣結。

美雪的家

地圖→ㄌ



美雪也不在家，和傲慢的美雪不同；她母親很客氣地對我說：「下次有空再來嘛！」聽起來多爽啊！

稔的家

地圖→ㄍ

心想有什麼好玩的事而去稔的家，結果他也不在，他那直爽的母親說：「有什麼事的話，我可以幫你轉告。」

真由美的家

地圖→ㄎ

去真由美家看看，想必她也不在吧？結果是她那上小學的弟弟出來應門說：「我姊姊不在。」她會上哪兒去呢？

瑞穗的家

地圖→ㄏ

好久沒去瑞穗的家了，她那總是很漂亮的母親說：「你最近都沒來我家玩，是不是和瑞穗吵架了？」竟然會這樣問我・・・・

從送給她的禮物，到大滿足的約會地點．．．．

卯月町商店指南

在此介紹可看、可買、可玩的卯月町人氣商店



這裡是擁有學生們白天和夜晚的喧嘩的市街

車站附近有商店街，購物很便利，而電影館、保齡球館等，是很好的約會場所，車站裡還有繁華街，呈現如此豐富多樣化的休閒娛樂風貌。在此將充分介紹女生最喜歡的商店及秘寶。

遊戲中心一星店

地圖→1

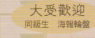
遊戲機的聲音真誘人，真正的5分鐘門限！



這是卯月町唯一的遊戲中心，當然是盛況空前囉！尤其是店裡的海報輪盤，常常要排隊才玩得到，總是看到放入１００圓賭的男生．．．。



大受歡迎
同級生　海報輪盤



玩吹角子老虎，可得「同級生」的海報哦！共有８種圖樣。

資訊
AM10：00～
「同級生海報輪盤」，玩一次１００圓

喵好商店大中小

地圖→2

這是一定可以找到她所喜歡之東要的雜貨店

這種商店所陳列的商品，從假貨的小東西，到高的裝飾品樣樣齊全，所以，在此一定可以找到她所喜歡，也能滿足她的雜誌，就憑你的直覺挑選吧！





↑很多成對的

店長的建議

最受歡迎的商品

1．貝がらのオルゴール．．．．．３５００圓
2．頭蓋骨のオルゴール．．．．．２８００圓
3．おしゃれな小物入れ．．．．．４０００圓
4．ブリキでできた玩具．．．．．５０００圓
5．ベランド物スカーフ．．．．．１００００圓
6．小さな額付き風景画．．．．．１５０００圓
7．純銀スイングピアス．．．．．２００００圓
8．純銀スイングリング．．．．．３００００圓
9．純金スイングピアス．．．．．４５０００圓
10．純金スイングリング．．．５００００圓

資訊
AM11：00～PM7：00
預算２８００圓

咖啡店土下座

地圖→3

在有怪異明星出現的咖啡店喝下午茶





這就是主角打工的咖啡店，最近有新加入的美夏當活招牌，所以，來這裡喝咖啡的客人也增多。店老闆說：「我們有胸小，富肌肉感的小姐服務。

資訊
AM9：00～PM11：00
咖啡１杯５００圓

電影院ミラクル座

地圖→4

資訊
AM10：00～PM8：00（只有星期六才整晚）
入場費／大人1500圓　放映時間／90分鐘

檢核最好的戀愛羅曼史，她也大感激

由於各式各樣的電影同時上映，所以，可以自由地選擇自己想看的作品，以前好像也上映令人討厭的電影。看完之後，在地下的咖啡，餐廳和她交談，很棒哦！





本週的影評

☆・・・最差
☆☆・・・普通
☆☆☆・・・最好
「一看到血就昏倒的護士與滿口蛀牙的牙科醫生，殺人的動機」・・・☆☆
「熟朋友之妻與視力5．0的非洲指壓師，眼花撩亂的愛憎」・・・☆
「隔壁的老大姊（阿梅、100歲）與乾燥肌膚的中年男子，只有2人的夜晚」・・・☆☆☆
「我媽媽與病弱的職業摔角手，最後的兜風」・・・☆
「可愛的妹妹與白色裝扮的傳道師，愛的見証」・・・☆☆

保齡球館　漂亮的第一次全倒

地圖→5

平均才80分的你，在充分練習之後再和她去玩

這是號稱有200個球道的大規模保齡館，由於可以1人玩，所以，最好將球技練熟一點之後，再找她來玩。女孩子們通常會穿短裙打，到時候，嘿嘿・・・・。

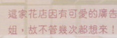


資訊
AM9：00～
1局400圓

→為何挑選勝負？

花店カトレア

這家花店因有可愛的廣告小姐，故不管幾次都想來！







在葉月學園上學在真步子，就在這家花店工讀，她又是澆花，又是做花束，總是一副很忙的樣子，要想引起她的注意，想必只有買花這個辦法了。

地圖→6

資訊
AM9：00～PM6：00
不枯萎的花束3000圓



書店　站著看書的小姐

地圖→7

好像一直有人從背後監視似的，這裡是不能待太久的書店

「卯月學園的學生，手最不軟淨了。」書店老闆早就這樣認定了，所以，只要一進入此店，立刻被老闆監視著，想慢慢地找一本書都不行，連我最討厭的書一本也沒有，真是頑固的老闆。



本月新書

・愛と感動の詩集 1000圓
・愛と感動の小說 1000圓
・ファニーブック 1500圓
・はやり物大全集 2500圓
・芸術家の寫真集 3500圓

資訊
AM9：00～PM6：00
預算／1000圓



↓來買少女漫畫的奈奈



藥局「スピード」

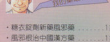
只擺放感冒藥的店長，果然是個怪胎！

取個奇怪的店名，而只賣感冒藥的店長，是個隨時都會順口說出黃色笑話的怪人，奇怪（卯月町就沒有正經的大人了嗎？）他的藥效最好？




地圖→8





- 糖衣錠劑新藥風邪藥 1錠3000圓
- 風邪根治中國漢方藥 1袋10000圓
- 宇宙的效果之風邪藥 1錠50000圓

資訊
AM09：00～PM6：00

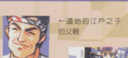
鮮魚店「江戶前」

不是壽司店卻取名為「江戶前」，這是江戶之子的心意！

這是有一名姑娘麻紀辛勤地工作者，取個彆扭店名的魚店，想知道今天有什麼好魚就問她吧！身為江戶之子的她，有個可怕的父親，說話都用東京腔。

地圖→9



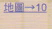

←道地的江戶之子的父親

資訊
星期日休假　平常到PM5：00
不會腐壞的鮮魚1條2000圓

卯月町立花園游泳池

有季節限制的天堂夏天，就從這個泳池開始

像個花園天堂的地方，不必看也知道是這個町立泳池，雖然不怎麼大，可是，因為有茶館，所以，游完泳之後，可以慢慢地舒服地休息一番。成員適中，不多也不少。


地圖→10




資訊
只在夏季營業　AM10：00～PM3：00入場費／300圓

卯月町立美術館

有時想靜靜地欣賞名畫，這是淨化心靈的藝術天堂

就本町的公共設施而言，這算是規模大的美術館，町民可以免費參觀，而卯月學園的美術部學生，則常利用這裡，喜歡繪畫的小みこ，也常和叔叔來嗎？

地圖→11




資訊
AM9：00～PM5：00
卯月町民免費入場

卯月町立圖書館

與其讀「戀愛手冊」，還不如和她在圖書館約會

由於卯月學園沒有圖書館，所以，該校的學生最常利用這個離學園最近的圖書館。最怕在安靜場所的你，偶爾埋頭苦讀也不錯吧？

地圖→12



資訊
AM9：00～PM5：00
卯月町民免費入場

卯月町的奇異場所

一面覺得奇怪，面動腳走一遭

圓形車站周邊的魔直角三角形？這些是雖然奇怪卻是有用的地區。

祈願地藏

地圖→甲

雖只是個毒舌地藏，也別忘了供奉！

資訊
「想與女生約會」「想進時間」「想確認與女生的約定」「擊潰土下座」等等各祈願的事，從１０００圓起

據說這個地藏具有不可思議的神力，雖說有用是有用，不過，如果你口出惡言（其實連自己都覺得不可思議），而吝於布施的話，可會被罵哦！

占卜婆婆的店

地圖→乙

占卜的準確率高，想了解和她的緣份可來這裡

這裡的占卜很準確，若想知道自己與意中人的緣分如何，來這裡準沒錯。聽說占卜婆婆一天要喝５公升的スッポンエキス、３公升マムシ的生血、熬１００根朝鮮人參呢！

資訊
24小時營業．占卜1件1000圓



怪老頭的店

地圖→丙

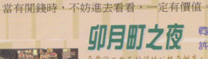
神秘的「卯月町極秘繪卷」裡面究竟有什麼？

從外面看，是一家奇怪的店，裡面坐著一位怪老頭，對於這裡的繪卷，你不得不感興趣，當有閒錢時，不妨進去看看，一定有價值。

資訊
PM1：00～PM10：00
卷軸1卷5000圓

卯月町之夜

霓虹燈閃爍的夜街．有許多欲望在翻滾・・・



平常因工作而忙碌的父親承辦商人，顯現出卯月町的黑暗面，在霓虹燈與喧嘩之中，混合著各式各樣人們的迷思，所以，即使發生什麼事也不足為奇，總之，這裡是既黑暗又充滿誘惑的地區。

ブルセラ店ドーザービスト

地圖→a

若打開禁止進入的門，會變形成「ブルセラ轉」呢？

終於在卯月町，也有了ブルセラ的波瀾，提出勇氣進店看看的話，將可以看到「同級生」的「遺作」・・・。在這裡購物後，再去學園的游泳池，ブルマラ員將以高價收購。

商品名	店頭価格	買い取り価格
シミつきパンティ	5,000円	20,000円
においつきくつ下	1,000円	12,000円
名前入りブルマー	2,000円	16,000円
着古したセーラー服	20,000円	50,000円

資訊　PM3：00～AM2：00

キャバクラ　スターシア

地圖→b

一度想窺視父親他們最喜歡來的場所

若被穿黑服者的花言巧服所騙而進去的話，可以隨便挑選動物？這是什麼嘛？這裡的成員之一香步小姐，就給人可愛的評會哦！

資訊
PM9：00~12：00
星期日公休

戀愛賓館ラヴラヴ

地圖→c

為了那一天的來臨，趕快學會高級技巧吧！

主角２年級時，曾來過變賓館，當時，勇敢挑中的稔，因為從樹上掉下來，住院住了一星期，真是輝煌的經歷。若是與父母同居的她，要有心理準備。

資訊
休息15000圓
住宿20000圓

葉月町

在電車上一起搖晃，這種時機很重要！

約會日什麼事也沒做，可是只要一走出卯月町，就成了難忘的一日！

這是與卯月町不同的都會街，要在此地約會的話，預算當然少不了的，連時間也要在意。若是在營業時間到晚上8點的場所約會的話間到晚上10點的場所，則必須在3點以後才能約會。

橫島ナンパ園遊園地

若想縮短開始交往之兩人的距離，就來這裡！

來這裡的話，通常女生應會恢復童心，在遊樂園裡，如果玩必須2人坐在一起的遊樂設施，那一定是很快樂的約會，要不然，女生為何偏偏喜歡坐那種會使她尖叫的設施呢？

資訊
預算　1小時／3500圓
　　　10小時／8000圓
營業時間／～PM8：00

↑ティナ（迪娜）不奈一拳毆打鬼屋的一個目記憶，可憐的他工讀的時薪是600圓。

←遊樂園裡有大觀纜車、旋轉木馬、快速滑行車等設施，從這些設施上常可以聽到女生的尖叫聲・・・。真想趕快進去玩。很漂亮的外觀。

巨蛋球場

還是手拿加油的道具，在外野加油比較輸快！

夏天的風物詩ナイタ（奈特）觀戰，從看台為她所在乎的球隊加油。雖然想用單手敲啤酒罐，但是，未成年的你，用喇叭筒就夠了。感覺到2人同心的球場熱氣，這下子與她的親密度突然提不少，

資訊
預算　1小時／3500圓
　　　6小時／8000圓
營業時間／～PM10：00

↑坐在ＶＩＰ席的麗子，一副很亮麗的模樣。

←這是很新潮的圓頂型球場，附近有大樓似的建築物，令人感覺此地是都會之區，這麼說的話，圓頂型運動場的風不就很強嘛！

南國非洲動物園

與珍貴的動物們交心不壞！

到了像主角這種年齡時，就不會這麼想去動物園了，不過，若能和她一起仔細的觀察動物的話，其中有奇怪的，也有令人發笑的動物，這種約會方式也不錯喲！有空的話，務必要試試看。

資訊
預算　1小時／2700圓
　　　10小時／5400圓
營業時間／～PM8：00

↑在很受歡迎的猴山前，與小みこ拍下記念照。

←象徵的標誌是老虎？這裡是動物園入口附近，而裡面是含有各種動物的廣大森林。

まんぼう亭水族館

看著優雅游着的魚，她的心情也柔和起來・・・

在水族館，和她悠閒地共度時光地不錯，看了美麗的魚之後，或許她會說：「這些魚起來好可憐喔，以後不能吃魚。」還真有同情心哪！這裡也有咖啡餐廳，一起共餐真棒。

資訊
預算　1小時／3500圓
　　　6小時／8000圓
營業時間／～PM10：00

↑在水槽前，與真步子親密，將手搭在她肩膀上，像這樣？

←這是有可愛之まんぼう標誌的水放館外觀，這塊斜面上，有許多入場者排隊準備進入，即使是天氣不好的假日，仍有許多人來參觀。

葉月月亮廣場

雖然對音樂並非那麼有興趣，但還不至於太辛苦

這是個舉行音樂會的大廳，由於開演時間是在傍晚，所以，可以稍微裝扮一下，與她來這裡約會，對音樂並不是很有有與趣的全角，能夠配合對方的興趣嗎？

資訊
預算　1小時／14100圓
　　　6小時／14600圓
營業時間／～PM11：00

←在這種以曾相識的現代化建築的對面，盡是年輕的女孩子，今日演唱會不知是偶像的演唱還是視覺方面的表演？

到葉月町的捷徑

到葉月町，從卯月町搭電車要30分鐘。到達各約會場所之，即可決定要和她在一起多久，要好好地計算時間，製造約會的最高潮。

→在葉月町玩累了，搭回家的電車時，靠在美雪肩膀睡著的「土下座」老闆，而女孩子們也鬆懈下來，不禁睡著了？



十三位女主角攻略大作戰





除了解說全部１３名女生的個別攻略法之外，還滿載了專欄等讀物，那是不知何時便能解謎的神奇攻略法。



























基礎知識

這個遊戲的目的是什麼呢？

從這一頁開始，終於要進入遊戲的攻略了，最近常聽到玩家抱怨說：「下級生真是超麻煩的。」事實上，比起同系統的遊戲「同級生」或「同級生2」，其事件的發生條件等等都比較難些。（話雖這麼說，這也是因為它的遊戲系統比較複雜，而事件數也較多所致。）

之所以在此提供「完全攻略指南」，也正是這個原因。本書如果對大家的攻略有所助益，那真是萬幸，也請善加利用。

現在，就進入正題吧！這個遊戲的目的，就是要將13名女子完全攻略，而這個「攻略」雖然有多種意思，不過，主要是指下面所介紹的3種。請一面看著右邊的「下級生攻略結構」，一面暫且從了解本遊戲開始吧！

1 和女孩發生關係（以下簡稱為H）

雖然難易度會因女孩有所不同，不過，要到達H程度的過程幾乎完全一樣。當你與對方約會好幾次之後，只要她對你的好感度愈來愈高，就一定可以到達H了。遊戲中的H也和約會一樣，可以玩好幾次。



H是約會完畢後，接受對方的承諾而決定執行的

2 和女孩迎接快樂的結局

和你想獵取的女孩約會幾次之後，進到H階段時（這個條件是依各女孩而異），就可以迎接3月8日了。和「同級生」不同的是，在迎接這一天的時點上，將強制性的與最要好的1名女孩結合。



不可以自我告白來選女孩。

3 可以看到所有女孩的事件畫面

當你與女孩迎接結局2時，在「與你要好的女孩們」的項目裡，會存有你至今所看見的事件畫面。至於全事件畫面的確認，請參考各女孩攻略記事的「充滿回憶的相簿」。



每讓女孩過關時可增加的人偶。

下級生攻略的結構

在此遊戲所做的行為，分兩種：「提高女孩的好感度」，以及「看見事件」。基本上，第一次為了看到結局，要玩「重視好感度」。第二次則是為了看到第一次沒看到的事件而玩。

遊戲中所做的行為

提高女孩的好感度 / 看見事件

認識女孩
↓
看見小事件 ⇄ 看見大事件
↓
約會 → 看見大事件
↓
做路上H → 看見大事件
↓
進行H → 看見大事件
↓
看見H全套
↓
快樂的結局
↓
看見全事件畫面

沒看到全事件畫面的話就重來！

用別的女孩反覆做相同的事



在此說明

●何謂小事件？

→指與站著的女孩談話，而星期六約會的邀約行為也包括在內。

●何謂大事件？

←指被儲存在「成為好友的女孩們」的事件，好感度也多少有影響。

務必知道的預備知識

大事件分兩類

無論玩過幾次的人，都會很在意的大事件，依發生的方式可大致分成兩種。一種是平常事件，也就是沒有和女生約會時，就不會發生的事件。另一種則是約會事件，顧名思義，這也是只有在與女孩約會時，才會發生的事件。因此，透過星期六事件的發生，必須預先設定約會的場所。這些大事件的發生，基本上是每一名女孩一日一次。換句話說，即使在一天裡；想看2次同一名女孩的大事件，也多半看不見。

●平常事件

→指平常時所發生的事件。基本上，一天只能和一名女孩發生一次。不過，其中也有連續發生2次或3次的，這時，就得注意故事明顯的發展了。．．．

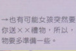
●約會事件



←指和女孩約會時發生的事件，也是一天只能和一名女孩發生。有時候會因好感度的差異而看不見。

事件的隨機要素

在「下級生」的事件發生特徵上，有許多隨機要素，完全隨機式發生的事件，例如：與小事件的女孩交談的畫面（偷窺一部分）、在學校發生的送禮物給女孩的事件，在電車內，保齡球館，遭遇外人，不良份子的畫面等等。在交談畫面，有依各女孩在一日該時間必定可以會見的場所，多少令人高興。但問題是，送禮物及電車內的事件，因為這是事前不可能預知會發生的，尤其是送禮物事件，與各女孩的好感度有密切的關係，如果對方突然說出「想要〇〇」的話，那禮物就更不能缺少囉！作為禮物用的秘寶，務必要不斷地補充，之後，如果不在意事件結果的話，就有可能要重新設定，從事件一開始重玩。





→也有可能女孩突然要求你送××禮物，所以，禮物要多準備一些。

準・同時攻略的玩法建議

首先要說的是，在「下級生」中，也有像「同級生」系列那樣，在結束時，自我的「告白系統」也消失，而變成強制性地與1名女孩迎接結局畫面。因此，在「同級生」中，同時攻略好幾個女孩，而在終了之前儲存起來，一次可以看好幾種結局的行為，應該是不可能了。可是，若用準同時攻略的話，就沒有不可能的事，怎麼說呢？儘管在到達結束之前不能執行，但如果是與各女孩在到達H之前的話，就有可能同時攻略了。（只是，最好約2～3人就好了。）這時，一旦儲存起來，就第1人過關，之後，再回到儲存站，將感覺到最後連中途攻略的不同女孩都過關了。話雖這麼說，但基本上，還是一次只攻略1人就好了。



→想要同時攻略麻紀與真步子的話，或許有一點難哦！

約會時的弊害

你知道有所謂的「時間反論」嗎？例如：

一旦決定某人所要採取的行動（未來）後，將此事硬加入正確的時間軸（本來是應該不會發生的事），以致扭曲了時間軸，使未來改變而產生矛盾的情況．．

這種事在「下級生」中也會發生。首先請注意下面從４月１３日的時間軸流程，所謂平常事件，就是我們常說的，在正確的一般時間（正確的時間軸）下所發生的事件，結果，在這個正確的時間軸裡，應塞入了本來不應該發生的事件—「約定隔天的約會」，如此一來，原本應該在「兒童公園」發生的平常事件，卻換成了在「世界－公園」的約會事件了。

若照遊戲式的說法，約會事件是優先於平常約會的。也就是說，在「下級生」中，因約定好，而把原本應該發生的約會平常事件消滅了。（也有沒消滅的情況，但少之又少）。

因此，如果不訂立明確的目標，例如：本週要看約會事件或平常事件呢？是否要訂好約會等等，而無法前進的話，在短期內；就不可能發生順利的事件。

這個道理雖有點難，可是，知道理論與不知道理論，在遊戲的進行上會大不相同，所以，請務必先記住這件事，對你一定有用。



→也有可能女孩突然要求你送××禮物，所以，禮物要多準備一些。

●約定約會時平常事件的消滅・例

4月13日（六）		4月14日（日）
取消在「世界一公園」的約定	優先 →	在「世界一公園」的約會事件
消滅 ✕ ↓	⇢ 消滅（✕）	
在「卯月學園宿舍」發生的平常事件		在「兒童公園」發生的平常事件

基本上，秋進行路上H 、冬進行H

對「下級生」的玩家來說，何時要與誰進行H，是隨你便，不過，使用這本攻略法時，卻有一點規則限制。也就是儘量在秋天季節進行路上H，冬季才進行真正的H。

特別要注意的是冬季的H，因為如果太早進行H的話，多半會因「好感度過於提高」，而不會發生事件。

另外，H要儘可能像看全部的訊息類型（９次以上）般地來玩，要不然，會有女孩因H次數太少，而能進行結局的情況．．．。

→秋天真是約會的好季節，但請加以節制，不要進到H．．．為了冬天。

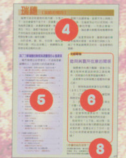


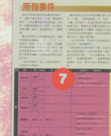


←到了冬天，H就解禁了，只是，也有看不見的事件發生。

攻略記事的看法・使用法







在此，解說從下一頁開始全部１３位女孩的個人攻略的看法。各女孩的攻略頁，是由如左邊所示的３頁所構成（窺視迪娜的１２人，迪娜較特別，有４頁的介紹）。（９）的「回憶的完全相簿」頁，是設計在各女孩攻略２頁的後一頁或前一頁，多少不太方便閱讀，但習慣就好了。

①攻略標題：以敘情式的筆法，解說法女孩的攻略關鍵，想必相當有用。

②站姿：刊載該女孩的全部站姿，你能全部看到，真是太棒了。如有尚未看到的姿勢，就請到各場所找找看。

③行事曆：用圖表顯示女孩星期六、日的行動模式（沒找她約會時），而且，一天務必有一次到「主要的場所」，一定有用。

④攻略的傾向：指為了追上那女孩的基本攻略技巧，以及事件過程整體的解說，想必可以集結許多很棒的情報。

⑤精選重要的選項：主要是記載為了攻略那女孩，在大事件以外，必要的詳細選項回答，請按照右邊所表示的符號指示來活用，用此來捉模她的脾氣也是一樣。

⑥攻略專欄：即詳細解說有關攻略傾向，所有事件，以及無法用圖表說明的事件，同時，在這裡所介紹的事件，是超難解的。

⑦所有事件：



整理那女孩全部事件的發生條件作成圖表，以及各季節的解說。



表的看法

・季節　事件發生的季節

・場所　事件發生的場所，圖表記號與地圖指南統一。

・時間　記錄該事件發生的日期、星期、時間，偶爾地會設定在ＰＭＸ時以前或以後的時間，要注意看。

・畫面ＮＯ　該事件畫面的編號，與相簿上的記號對應。

・發生條件　提示該事件的場所、時間以外的發生條件，有簡單的，甚至沒有就空白的。

・選項表示與好感度　該事件所表示的選項，好感度是為了在某時點發生大事件，要作為必要的目標來活用。

⑧下級生剩餘的話：在此介紹本篇所沒有記載的情報，請轉換一下心情閱讀看看。

⑨充滿回憶的相簿

在這一頁，刊載了該女孩事件畫面的全部，若配合照片的說明閱讀的話，即使沒有在玩遊戲，或許也能營造出圓滿的氣氛呢！

以下來說明表記，首先是關於「畫面NO」它與該女孩的事件圖表文表記對應，字母順序代表各女孩，從A的瑞穗到M的迪娜，全部共有１３種的「畫面NO」表記。

「難易度」的表記，是表示攪該事件的難易程度，當然也表示A難、C簡單之意。

H畫面的說明，是表示「第×次H」，也是看該畫面真正H的次數的表記。「～」表示從那以後所見到的畫面。

■其他圖表類

事實上，除主要的事件圖表之外，也有其他圖表出現。

首先，只在「與美雪愛的攻略」中出現的「至夏之W約會的路程」圖表，這在與美雪相愛同時攻略時很有需要，而且「所謂「夏之W約會」」，是因為有共通的事件而刊載的，若配合各人的事件圖表使用，很有效。

接著是只有迪娜使用的「階層圖表」，這是從她的特殊性（摘要與其他１２名女孩明顯不同的攻略法），來判斷而刊載的。也因此，四有迪娜是用４頁構成的。

和「至夏之W約會的路程」同樣，請配合她的事件圖表使用。這個圖表會刊載好幾個事件場所，而玩家根據玩的狀況，就可以自由自在地玩了。

表示好感度增減的圖案

◎	○	—	△	×	⊕
＋5～＋10以上	＋1～＋3	±0	－1～－3	－5～－10	－20以上

※除了數值的變化以外，回＝必須絕對選擇該項才可以。骷髏二選該項的話就破局。

排除麻煩專線

當你因事件的發生而感到困擾時，請趕快打１１０・・・不是啦！是這個專欄，看完之後應該可以解除你的煩惱。

Q：為什麼照表上的條件玩，也看不到想看的事件？

A：應該沒有這種事吧？你確定是按照圖表的順序去玩的嗎？只要場所，時間，發生條件以及在該時點的好感度，都配合好，應該是會發生才對呀！請先想想看，與該事件在同一場所發生的其他女孩事件，是優先發生的嗎？或是，在該事件之前，沒有見到該女孩，也沒有打電話給她？原因是哪一個呢？對應的方法是，改變日期，亦即不管怎樣，就是要走到該發生的場所。這時，絕不放棄，不管多少次也要果敢地進攻，這是很重要的。這下看見了吧？

Q：怎麼好感度總是過於提高，以致連看不見的事件也出來了。

A：嗯～雖然說提昇女孩的好感度，是遊戲的目的，可是過於提昇的話，將會看到不該看的東西・・・本遊戲基本上，一天一次和目的女孩交談是很重要的。可是，會面過多也不太好，在此就教你降低高好感度的方法。１，暫時不要會面。即使有冷卻熱情之意也無妨。２，故意選擇使好感度變負數的選項。３，做那女孩討厭的事，例如：在禮物事件上就不送禮物・・・只是，不要做到如起反感的地步，否則就前功盡棄了。

Q：即使選可表示選項的０，也看不到事件，該如何做才能看到呢？

A：這就証明事物的結果，並非全是快樂的事件。所有的事物都有表裡兩面，在快樂事件的裡面，也有不快樂的事件。人生就是有浮浮沉沉才有趣。正因為有不幸，所以，偶爾獲得幸福是很令人快樂的。說了老半天，好像還沒解答。儘管如此，這個圖表的選項，還是靠你自己的判斷做選擇比較好，所以說，無論如何，也不會出現你選擇該選項的指示，總之，創造事物的人是你自己。



由戀愛已身經百戰、自稱「テレクラ王」的A先生（男・26歲）、與神秘的（Hデーマ）銀行員」B小姐（女、21歲）的談話中，告訴你「下級生」的約會與H手冊！

愛是什麼呢？

步驟1　到認識該女孩為止　第一次接觸

A：ベベ：「身為神秘的Hデーマー銀行員的你，覺得「下級生」好玩嗎？」（笑）

B：很好玩呀！可以跟各種女孩H一下，多爽呀！這麼說來，我豈不是變成了女同性戀者了嗎？（笑）

不管同性戀怎樣，我覺得遊戲製作人，一定很了解女性的心理。有許多被認為「啊！就是你」的這種女孩，我想是很好的。

A：那麼，裡面的角色，妳喜歡誰呢？

B：真由美。因為在表上，不管對方多強，她還是只想獻身給一個男人。那你呢？

A：美夏。

B：你怕陰女哦！哈哈哈！

A：妳真討厭，別再胡說八道了，還是言歸正傳吧！對了，到引誘約會為止，遊戲中的這個階段，主角要與在各處所遇見的女孩（站姿）談話，努力讓對方喜歡。

B：看了選項的正確答案之後，覺得主角，好像是配合情況不錯的女孩，然後很順利地與之交談。

A：是啊！是啊！從男人的立場來說的話，對於自己看中的女孩，要突然強制地推銷自己的主張，其實不太好。

當然，如困是一見鍾情愛上了，從最初就想展現自己（主角）魅力的人，那就另當別論了。

B：真由美嘛！因為她一旦認為對方與自己不合，很也就會醒悟。在此，有多少玩家，一旦選擇「喜歡在家無所事事」的選項的話，那就失敗了。

A：涼子的話就更厲害了，反正，只要是不喜歡繪畫的話，她絕不給對方機會。而且，她要的美術是真正的繪畫，即使是同樣的畫，畫成漫畫則不行呢！

要能配合她這種怪癖的男生上哪兒找呀？如果主角能撐到最後，那我真服了他，我想大概只有傻瓜才能辦到吧？

B：你好像有親身體驗過哦！

A：・・・・・。總而言之，在序盤時，要配合女孩說話，知道嗎？



→有技巧地利用突發事件！

和女孩之間會有意想不到的事件發生，如果不會善加利用，那就太遜了。設法瀟務一點、打扮好看一點，提高她的好感度。

←總之，要像蛇一般地纏著她說服她

雖然喜歡糾纏的男人討人厭，不過，也會有人說討厭雖討厭，也有喜歡的時候。對於初次見面的女孩，首先要製造談話時間，以獲得對方的信賴感。



步驟2　以熱情的約會擄獲她的心！　約會

A：和各式各樣的女孩，成為某程度的朋友之後，就可以在星期天約她出去，而這一段期間，依各女孩而有很大的差異呢！

B：那是各種熱情的約會，很棒哦！

A：可是，對於一天兼任約會的男生，你認為如何呢？

B：嗯～我想根據彼此交往的程度，也是有所差別的。基本上是不喜歡，只是想吊吊馬子的樣子。

A：是嗎？所以，可以的話，請閱讀本書的玩家，最好不要做1天的兼任約會，因為約會事件有時間限制的條件，必須約會幾小時以上才以看到，或是遲到之後才開始約會的話，也是看不到・・・・。

B：那麼，該怎麼辦才好呢？

A：可以的話，最好是一整天只和一位女孩約會，再可以的話，從早上9點到下午6點這段時間內，從早到晚都在一起。

B：這麼說的話，例如：在兒童公園，2人在一起10小時，通常在這種場所得10小時，我想女方一定會有所抱怨吧？

A：只要有愛意就沒問題，廣瀨K美的歌裡不是也有嗎？

B：・・・・說這種話也不會臉紅嗎？

A：・・・・（臉紅）總之，為了能順利地看到事件，也為了提高女孩的好感度，這種約會方式最好。知道嗎？

B：是，知道。對了！你說「心跳的約會」，這個「心跳」是怎麼個跳法？

A：也就是說，約會這種事，就是男女心靈交流的事，在認識之初，雖要遷就對方，可是，也要讓對方了解自己的想法，請他也遷就一下自己的缺點。

B：有時候，女方也會認為他的缺點真可憐哪！

A：果真如此的話，那就放棄算了・・・不行，還是要完成與她的心交流。

B：你愈來愈肉麻了哦！

A：其實那種時機是很難製造的，何時要接吻？何時可以H？總不能鹵莽行事呀！



一約會是與她交心的好時機，要充分將自己的心思告之對方。

步驟3　彼此身體的接觸，是「喜歡」的証明　接吻與愛撫

Ａ：妳即使和自己不喜歡的男人接觸身體，也不在意嗎？

Ｂ：這個嘛，如果能得到很多錢的話就沒關係。

Ａ：・・・・（啞然）。妳這樣回答，我們就談不下去了，暫且妳是說：「會在意」好了。

Ｂ：事實上，能與對方接吻、與他接觸身體，一定是彼此已很親蜜，而對方也是自己喜歡的人的，才會這麼做。而這方面，男人本身也有自信是最好。

Ａ：即使這個遊戲是那樣，正常照順序還是最初接吻，後來擁抱、接觸身體，兩腿，這是女孩允許的順序。

Ｂ：基本上這樣是不錯，可是，我想依女孩的年齡，應會有所不同吧。像２０歲以上的接吻，與１５歲～１８歲的接吻，意義上就有很大的差異吧？

像我這個年代的人，如果說接吻可以，但不能接觸身體的話，男的反而會被人說：「你根本是假裝不懂嘛！」男人的拿捏還真難啊！

Ａ：可是，已進展到某程度H的年代的靜香，雖然想有身體的接觸，但有鑑於本身是老師，所以反而變成障礙。反而連路上H也很難進展到呢！

至於小愛或奈奈，很了解下級生所想要的，所以，路上H進行很順利，這倒挺諷刺的。可是，我們可以說，因為是這個年，所以可以這麼做嗎？

Ｂ：是吧？因為就像我們說的「水色時代」。

Ａ：還沒受感染吧？以後會變「紅」或變「黑」都還不知道呢？

Ｂ：那麼，Ａ先生你有過路上Ｈ嗎？

Ａ：連大腿都沒碰呢！（笑）真是的。而且，約會地點也在她家門前。我只要一想到被她的老爸發現，把我教訓一番的情景，我就不會去做了。

不過，女孩也有長年的疑問，與他在做那種事的時候，是否會想他人看呢？

Ｂ：在東京的近郊，或是電車中，總有很大方彼此愛撫的情侶，我想，他們心裡多半有一點想做給別人看吧？不過，做這種事，只要對方不是色狼，即使被人看見也還是不在意。

Ａ：這的確很刺激呢？因為有別人看呀！

Ｂ：通常能做到這種程度，表示已經有過好幾次H的經驗也說不定哦！



↑下午６點１５分，在她家門前，可以做路上H，請依照「擁抱」、「接吻」、「觸胸」、「摸大腿」的指令實行。

↑如果做超出她所想要的行為，她可會生氣哦！雖然以後可以道歉，可是她對你的好感度一定減少許多，可以的話，在約會之前先儲存，並想想她生氣時該如何對應，你看她生氣樣子也很性感呢！



步驟4　彼此的了解越深，肉體的關係也越充實　進化的H

B：終於來了。

A：嗯，來了。「下級生」的最大特徵，就是女孩的性技巧，也會根據做了幾次H而進化的這種很棒的H系統。

B：最多至9次H的那一型最爽。在第一次H時，根本只進入5釐米，女孩就哭著喊痛，可是到了第9次H時，無論體位或什麼都改變，她卻急著說進去呀！女孩的成長還真快呢！（笑）

A：也有那種H時，雖然進入並不痛，但女孩也並不討厭就是了，但是對男人來說，從一開始就極樂，而且隨時隨地可以玩。（笑）。

B：女孩叫對方進入時的感覺，有一點難想像，我想如果沒有一顆愛他的心，以及具某程度的肉體關係，一點也體會不到那種感覺的。

A：也就是說，精神與肉體的結合。

B：而與其他男子的H，又有不同的含意哦！

A：・・・・

B：啊！又生氣啦？A先生，你還真是個純情男子呢？

A：換個話題吧！因為我們的談話也快進入尾聲了，多少總該針對主題作出結論吧！

B：有人會問：「愛是什麼呢？」

A：我認為愛就是「相互的了解」，相互喜歡及討厭的部分，那麼，即使要H，也可以做各種變化。不知道誰說過：「為了想成・・×××而・・・」（淚）

這就對了，男女關係就是要這樣，是一種不說謊，不虛偽的關係。雖然不是以心傳心，但男女雙方都沒隱藏的秘密時，不就可以看到同居或結婚的部份了嗎？

A：我這次玩「下級生」，對愛又有更深一層的體會。

B：哦！可是，遊戲根本和現實毫無關係呀！

A：不，妳難道沒有看到結局最後所出現的訊息嗎？

B：就是「在現實中也有下級生的世界」嗎？

A：對，所以，看了這本書的童貞，也希望他能了解愛的力量。

B：你變得有得像尾○豐了，有點危險・・・。

A：即使是遊戲也好，準備H吧！（完）



※這個對談中出現的人物A及B，基本上是虛構的。

←奈奈的第一次H，覺得「有點痛，感覺並不怎麼好。」因為她也是初次體驗的關係。

→只做普通H的奈奈，挑戰對主角的奉獻，這也是有愛就能做出來的技巧・・・好美啊！（淚）

←安全日的奈奈，今天用背面騎乘位也OK，接下來，就像在「花園」裡那般沉醉了・・

事件四季報

在此可以確認什麼季節會發生什麼事件

如果是玩過一次本遊戲的人，也還是會想知道這方面的訊息。事件有分大事件與小事件，而就其發生的原因，又可區分為平常事件與約會事件，再以發生的期間來區分的話，就有根據「季節」的事件更換了。

而期間的限定，如右邊所示，基本上是以四季為基準，大致的標準，我想可以根據角色的「衣服變化」來判別。

在此，依季節將遊戲中所發生的全部事件分出來。其中，通＝平常事件　約＝約會事件。

有像這樣的事件期限

標示	說明	標示	說明
春	只在春季發生的事件	春／夏	在春～夏期間發生的事件
夏	只在夏季發生的事件	秋／冬	在秋～冬期間發生的事件
秋	只在秋季發生的事件	ALL SEASON	在全部季節發生事件
冬	只在冬季發生的事件	夏～冬	從夏～冬所發生的事件
夏季以外的季節	夏以外之季節（春、秋、冬）發生的事件		



春　等待與所有女孩的最初邂逅

春季的定例行事

春季是指４月１３日（六）～６月１５日（六）的期間，由於最後一天是星期六，所以，夏季當然是從星期日的６月１６日開始。這時，先預估從１６日以後會發生夏季事件，而在１５日時，轉移到約會的行動比較好。

在春季的定例行事上，主要如右圖所示的２個例子，在慶祝生日當天，一整天在咖啡店打工的事件，由於和「土下座」的老闆已有約定，所以，不會像黃金週假期那樣多顧客，只有在星期日的５月５日休假。

祝妳生日快樂！

皆川奈奈　５月１日生（生日花／君影草　花語／幸福來臨）

結城瑞穗　６月１２日生（生日花／カンパニュラ　花語／親蜜的兩人）



↑從４月９日開始，２２日也會有轉學生來。



↑只休５日這一天，其他日則繼續打工。

	通	約
瑞穂	テニスコート　カトレア　テニスコート　体育館	圖書館　ミラクル座
みこ	指切り神社　3年B組　体育館　音樂室	
麗子	5F階段　校門　4F女子トイレ　卯月學園寮	世界一公園　南国アフリカパーク
真由美	4／17～　3年C組　保健室　自分の部屋→兒童公園	スターシップ　ハッピーストリイク　世界一公園
涼子	4／20～　美術室　屋上　校門→涼子の家	
奈奈	立ち言売み娘　1年A組　部室　部室　テニスコート　テニスコート	
美雪	4／20～　校庭　校庭　校庭　部室	
愛	4／20～　校門　校門	
麻紀	江戸前　江戸前　江戸前　卯月町駅　ミラクル座内	兒童公園
真歩子	カトレア　卯月町駅　カトレア	
美夏	4／28～　土下座　卯月町駅　ドーザーピスト　土下座内　ライジングマンション	
靜香	屋上　保健室　卯月町駅　圖書館　兒童公園　ドーザーピスト	
ティナ	4／22～　3年C組　3年C組　ティナの部屋　自分の部屋　ミラクル座	

日付：4月13(六)　14(日)　20(六)　21(日)　27(六)　28(日)　5月5(日)　11(六)　12(日)　18(六)　19(日)　25(六)　26(日)　6月1(六)　2(日)　8(六)　9(日)　15(六)



只有這個季節才看得到夏季制服及泳裝姿



（6月16(日)～8月17(六)）

角色	通	約
瑞穗	立言売み娘／8/4～ 瑞穗の家	横島ナンバ園遊園地／7/21～ ガーデンプール
みこ	視聽覺室　校門／7/21～ ガーデンプール內	兒童公園
麗子	7/28～ 麗子の家	横島ナンバ園遊園地　紺ドーム球場
真由美	立言売み娘　兒童公園	横島ナンバ園遊園地／7/21～ ガーデンプール
涼子	校門	世界一公園／7/21～ ガーデンプール
奈奈	校門　兒童公園／7/21～ ガーデンプール內	
美雪	土下座　卯月學園寮　卯月町駅→南国アフリカパーク	
愛	卯月學園寮　卯月町駅→南国アフリカパーク	横島ナンバ園遊園地
麻紀	7/6～ 江戸前	スターシップ／7/21～ ガーデンプール
真步子		紺ドーム球場　横島ナンバ園遊園地／7/21～ ガーデンプール（2回目）
美夏	ハッピーストライク內	横島ナンバ園遊園地／7/21～ ガーデンプール
靜香	ハッピーストライク內　卯月學園內　卯月學園內／7/21～ ガーデンプール內	
ティナ	卯月町駅→横島ナンバ園遊園地　ティナの部屋　ティナの部屋／7/21～ ガーデンプール　卯月町駅→まんぼう亭水族館	

日期：6月16(日)、22(六)、23(日)、29(六)、30(日)、7月6(六)、7(日)、13(六)、14(日)、20(六)、21(日)、27(六)、28(日)、8月3(六)、4(日)、10(六)、11(日)、17(六)

	瑞穗		みこ		麗子		真由美		涼子		奈奈		美雪		愛		麻紀		真步子		美夏		靜香		ティナ	
	通	約	通	約	通	約	通	約	通	約	通	約	通	約	通	約	通	約	通	約	通	約	通	約	通	約
8月18(日)		8/18~ 橫島ナンパ園遊園地																		橫島ナンパ園遊園地（2回目）						
24(六)																										
25(日)			8/25 指切り神社							8/25 指切り神社	8/25 指切り神社															
31(六)																										
9月1(日)																										
7(六)																							9/7~ 總合病院（慎二の病室）			
8(日)																										
14(六)																										
15(日)																										

夏季的定例行事

夏季是指6月16日（日）～9月20日（五）的期間。7月21日～9月1日是漫長的暑假，而「ガーデンプール（花園泳池）」也只在夏季開放，8月25日，在「指切り神社」將舉辦夏祭，似乎每天都有事件發生的樣子。

只是，休假中的星期六，工讀的結束也早，星期日當然是休假，而其他的平日，則變成一整天在「土下座」工讀了，所賺的錢最好是存起來。另外，在泳池事件中，請注意各女孩的打擊。

暑假



↑從7月21日～9月1日，希望有個熱情的夏天。

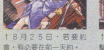
泳池開放



↑7月21日～8月25日，會有各式各樣的事件。

夏祭（8月25日）





↑8月25日，若要約會，有必要在前一天約。

第2學期開始



↑從9月2日起，會有衝擊的事件發生。

祝妳生日快樂！

飯島美雪　7月8日生（生日花／アスター花語／相信我的愛）

加納涼子　8月11日生　（生日花／ユクガオ花語／罪深的人）



在結果實的秋天與她約會

日期：9月21(六)、22(日)、28(六)、29(日)、10月5(六)、6(日)、12(六)、13(日)、19(六)、20(日)、26(六)、27(日)、11月2(六)、3(日)、9(六)、10(日)

	通	約
瑞穗	放送室	ハッピーストライク　世界一公園　まんぼう亭水族館
みこ	音樂室	ミラクル室　横島ナンバ園遊園地　世界一公園
麗子		圖書館　ハッピーストライク　兒童公園　ミラクル室
真由美	屋上　卯月學園寮　卯月町駅	圖書館　世界一公園　ミラクル室
涼子	10/6　卯月町駅 10/19　ラヴラヴ	まんぼう亭水族館　スターシップ
奈奈	校門	兒童公園　南国アフリカパーク
美雪	視聽覺室　卯月學園寮　卯月學園寮　ハッピーストライク	
愛	校門　卯月學園寮　ハッピーストライク	
麻紀	江戸前	ハッピーストライク　世界一公園
真步子	校門　土下座　卯月町駅	ミラクル座　まんぼう亭水族館　デート後の卯月學園寮→兒童公園
美夏	スターシア內　スターシア內　卯月學園寮	
靜香	總合病院（慎二の病室）　保健室　世界一公園　美術館內	横島ナンバ園遊園地　ミラクル座
ティナ	ティナの部屋　圖書館　兒童公園	

秋季的定例行事

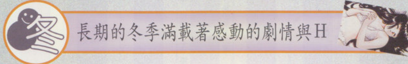


↑沒有特別的定例行事，不過這個季節會因為要和她約會，而每天忙死羅！

秋季指9月21日（六）～11月15日（五）的期間，這是四季中最短的季節，應該做的事件，正好在這時候完成，所以，在期間內努力去實現吧！此季沒有定例的行事。

祝妳生日快樂！

橘真由美　9月28日生（生日花／コバンソウ　花語／興奮）
山下美夏　10月3日生　（生日花／ランタナ　花語／幸福）
持田真步子　10月20日生　（生日花／ミルラー花語／真實的告白）



長期的冬季滿載著感動的劇情與H

冬季的定例行事

冬季的期間是11月16日（六）～3月8日（六），約4個月相當長，前半期是發生事件，後半期則與各女子的H，每天過著忙碌的生活了。

從1月以後月曆的空白部分，應該是用在與各女子的約會及H上，絕不會有空間的。

在冬季的定例行事上，也是有各種事件發生，首先是12月21日（六）～1月7日（二）的寒假。在這個期間內，包含聖誕節（12月24日）及元旦參拜（1月1日）兩個行事。

寒假期間，也將和暑假一樣，除了星期日以外，都要忙著打工，不過，在這個兩個重要行事的前一天（12月23日與12月31日），老闆會准許你提早收工，就可用來約各女孩，準備事件的發生。

在聖誕節那一天，要記得送女孩禮物哦！

再來就是男孩也會心跳的情人節了（2月14日），在此，比賽看能收到幾會女孩送的巧克力，不是挺好玩的嗎？儘管只是收入了一大堆情面上的巧克力・・・。

祝妳生日快樂！

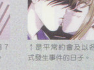
新藤麗子　11月14日（生日花／番紅花ー花語／有節制的態度）
南里愛　12月1日生（生日花／紅蘭　花語／旺盛的探求心）
神山みこ　1月18日生　（生日花／萬年青　花語／母愛）
綠谷麻紀　2月20日生（生日花／イキミア　花語／一心一意）
三月靜香　2月21日生（生日花／カモミール　花語／一心一意）

寒假



↑12月21日～1月7日，充滿了激動的事件。

聖誕節（12月24日）



↑是平常約會及以各種形式發生事件的日子。

元旦（1月1日）



↑事件的發生多半在「指切り神社」或「兒童公園」。

第三學期



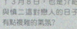
↑從月8日起，利用學業與她進入H？

情人節



↑2月14日。受歡迎的人將會收到很多巧克力！

畢業典禮

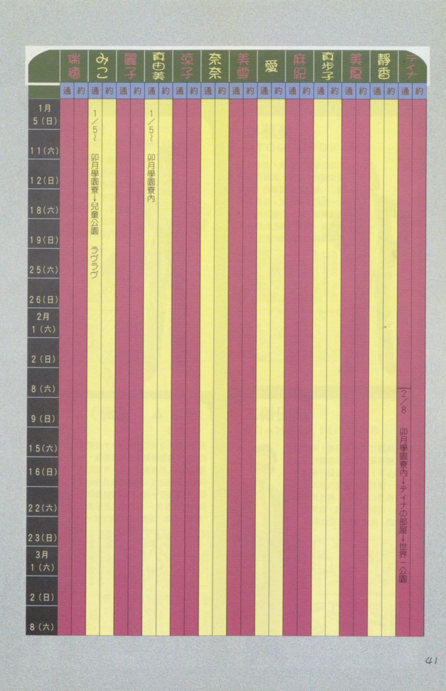


↑3月8日，也是介紹稔與槙二這對戀人的日子，有點複雜的氣氛？

※麗子的生日在遊戲上的區分，雖是包含「秋季」，但是由於送禮物給她是在11月16日，所以，在事件上就區分到「冬季」。

日付：11月16(六)、17(日)、24(日)、30(六)、12月1(日)、7(六)、8(日)、14(六)、15(日)、21(六)、22(日)、※23(臨)、24(ク)、28(六)、29(日)、31(大)、1月1(元)、4(六)

	通	約
瑞穂	12/29~卯月學園寮	大中小　デート後の瑞穂の家　葉月町デート後の帰りの電車　1/1兒童公園
みこ	1/1指切り神社	南国アフリカパーク　デート後の指切り神社　ハッピーストライク
麗子	体育館　卯月學園寮　卯月學園寮	世界一公園　1/1指切り神社
真由美	學長室　ドーザーピスト內	南国アフリカパーク　1/1指切り神社
涼子	5F階段	大中小　美術館　デート後
奈奈	テニスコート　部室　12/24~卯月學園寮	世界一公園　デート後の奈々の家　1/1指切り神社
美雪	視聴覺室　校門　兒童公園　土下座	横島ナンバ園遊園地　デート後　1/1指切り神社
愛	視聴覺室　兒童公園　校門　土下座	デート後　圖書館　1/1指切り神社
麻紀		ミラクル座　まんぼう亭水族館　南国アフリカパーク　1/1指切り神社
真歩子		世界一公園
美夏	ラヴラヴ	世界一公園
靜香	音樂室　放送室　保健室	デート後　1/1指切り神社
ティナ	視聴覺室　12/23 卯月學園寮內　12/24 世界一公園→卯月學園寮	



瑞穗
みこ
麗子
真由美
涼子
奈奈
美雪
愛
麻紀
真歩子
美夏
靜香
ティナ
通 約
1月 5(日)
11(六)
12(日)
18(六)
19(日)
25(六)
26(日)
2月 1(六)
2(日)
8(六)
9(日)
15(六)
16(日)
22(六)
23(日)
3月 1(六)
2(日)
8(六)
1/5～ 卯月學園寮→兒童公園 ラヴラヴ
1/5～ 卯月學園寮内
2/8 卯月學園寮内→ティナの部屋→世界一公園



男生角色介紹

有愛慕虛榮的，也有沈默的酷感的……這些令人既討厭又喜歡的3年C班男生，就在此介紹！不管怎樣，他們也都和主角一樣談戀愛、在乎友情，希望也能成熟如同大人一般……

後藤稔
MINORU GOTO



在播音室說相聲時，在偷窺戀愛賓館時，這傢伙總是跟在旁邊……他就是做壞事時，總是在一起的主角好友。在學園生活的最後一年，他認為就該好好享受，交個很棒的女朋友，是個值得朋友回憶的男生。

←與瑞穗到遊園地時，正好碰到在「土下座」工作的美夏，及終於明……的戀。

←不知在對純真無邪的みこ胡扯些什麼？

佐竹晴彥
HARUHIKO SATAKE



住在能容納20人的大房子，是有錢人家的闊少爺。連走路的方式都引人注目，他很想把主角身邊的女孩都搶過來，雖然戀愛多次，一副花花公子的派頭，但其實他的內心深處是很孤獨的。

←陸上部2年級，事……讓咖啡要給美雪，……近，卻對美雪一無所知……

←他從小沒有被父母打過，初次嚐到挨揍的滋味。

高田慎二
SHINJI TAKADA



以一流國立大學為目標，每天還要上補習班，是具乖乖牌性格的純情少年，外表一副弱不禁風的樣子，當然更別提交女朋友了，他很羨慕口出惡言、個性奔放的主角，很有男子氣概，故常和主角談話，他的青春也從此開始。

←為了考試過度用功，因而病倒住院的慎二，瘦看他瘦像落花生。

←他愛慕的靜香老師探望他了，老師的笑比什麼藥都有效。

ティム（提姆）
TIM



從南國轉入3年C班，ティナ的雙胞胎弟弟，碰面時對主角粗言粗語，一副傲慢無人的態度。雖與一年級的奈奈有一時的交往，但卻在女方向他表明「想永遠在一起」的心意時離開，那他的真意是……？他就是那種把「混蛋」表作「謝謝」的倔強少年。

←夏季在兒童公園與奈奈約會，他對奈奈挽著他的親熱態度，不屑一顧……

←使奈奈無法關心的ティム，在百年杉下與奈奈告別，對奈奈而言，那是傷心的秋……

Mizuho Yuki

結城瑞穗

她是以白色髮帶為註冊商標之學園的瑪丹娜

6月12日生　雙子座　O型　身高158公分　B82、W59、H87

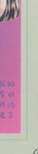
成績優秀，也擅長運動，個性開朗溫柔，很受同學歡迎的瑞穗，平常的打扮卻是一點都不像很有人緣的樣子，不過卻長得一臉清秀。雖然她多半是穿迷你裙，不過，她那長髮上的白色髮帶，更能顯現出她的聰明呢！

↑越是輕微地感覺到瑞穗的體香，越是想要接近，那柔順的秀髮，以及充滿溫柔光輝的大眼睛，好迷人呦！

↑接下來該觸摸一下瑞穗柔軟的胸脯了，從T恤上就感覺到那富有彈力的觸感・・・・

↑由於她總愛穿迷你裙，所以，若是在保齡球館約會的話，當然就可以看到這種畫面喲！那種純白令人眩目・・・・

瑞穗的比基尼泳裝，樣式雖簡單，但是胸前的小花正是流行的花樣，也是今年夏季的新格調，看起來比去年更成熟了。



My Style

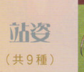


這就是瑞穗穿和服的樣子，即使穿著有袖的和服，新年時仍可活潑地玩羽毛毽子呢！

攻略標題

學校生活最後的一年－可以從好朋友提昇到戀人的等級嗎？

過去2年，只和她親蜜地交談，和朋友們一起去旅行而已，根本無法超越朋友的界限。你身邊是否有這種程度的女性朋友呢？這種情況算是得到一生的知己的類型。可是，瑞穗似乎開始注意男主角的魅力了，所以到畢業之前，還有一年決勝負。























瑞穗〔攻略的傾向〕

瑞穗可說是校園裡的瑪丹娜，乍看之下，往往會覺得不易下手，而事實上，因為她很受歡迎，身邊總是圍著一堆學校的男生，所以，誰都不敢對她下手。結果，不幸的她在這個很重要的性教育期間，道然對性事方面一無所知啊！

由於在春、夏、秋、冬四季，她的事件很分散，所以在攻略上，被歸類為是非常容易攻略的女孩。

星期六在網球場，星期天早上與晚上8點以後，在她家務必可以見到她，所以，在約會的序盤，一天務必會面一次，如此，她也會比較輕易地簽應與妳約會吧！

之後，從夏季到秋季，隨著約會的青況來提高好感度。秋季進行到路上H，到了冬季就展開真正的H，這是理想的發展。

為了了解瑞穗的脾氣挑選重要的4個選項

雖然瑞穗沒有想要H，不過她喜歡誠實的人，也怕對方的恭維奉承。

Q：一起去海邊時，想帶其他女孩，這是為什麼？
（一緒に海へ行った時に、她の女の子をナンバしようとしたのはどういうワケ？）

A：上：對錯過的女子，招呼一聲是禮貌……………○
（すれちがう女の子には聲をかけるのが禮儀）
中：因為瑞穗她們不想以我們為對象……………Δ
（瑞穗たちが俺たちを相手にしなかったから）
下：因為被稔誘惑，所以……………Δ
（稔に誘われたからいやいナンバ）

Q：賞花時有看到みこ的內褲吧？
（花見の時にみこちゃんのパンツを見たでしょ？）

A：上：想幫助稔，所以只下樹下……………Δ
（を助けようとして木の下にいただけ）
中：看見下……………○
（見てしまった）
下：和晴彥同樣不加理睬……………Δ
（晴彥と同じようにソッポを向いていた）

Q：裙子適合我嗎？（私にはスカ似ートが似合う？）

A：上：喜歡裙子……………—
（スカートが好き）
中：喜歡牛仔褲……………Δ
（ジーパンが好）
下：我喜歡裙子，他人則喜歡牛仔褲……………○
（俺の前ではスカートで、他人の前ではジー）

Q：你喜歡怎麼樣的女孩？
（どんな女の子が好き？）

A：上：像瑞穗那樣的女孩……………×
（瑞穗みたいな女の子が好き）
中：除了瑞穗以外的女孩……………⊕
（瑞穗以外の女の子が好き）
下：不是什麼樣的女孩，就是喜歡瑞穗……………○
（どんな女の子ではなく、瑞穗が好き）

攻略專欄

稔與美夏所在意的關係

瑞穗事件的最大難關，就是作為產生稔與美夏這對情侶之發生條件，而被提示的夏季遊園地事件。

這個事件在與瑞穗去遊園地約會之前。

1．接到稔說與美夏交往的電話（8月17日發生）

2．之後，與美夏碰面，確認她與稔交往的經過。

3．對美夏的好感度，必須在「不壞～有點好」之間。

也就是說，不能與美夏過於見面，從春季到夏季前半，與稔會面，必須巧妙地平衡他們的友誼。

稔經常在「土下座」前出現，若在此有耐性地多幾次聽聽他談有關美夏的事，那麼8月17日中，在自己的房間就會接到幸運的電話哦！

〔約會的地形效果？〕 因女孩的不同，也會喜歡或討厭約會的地點，換向話說，光憑約會場所，就能左右著好感度，所以，如果儘是去兒童公園及保齡球館這種地方，想必女孩的好感度可能成負數哦！

所有事件

由於沒有發生條件特別嚴苛的事件，所，應該不會很勞苦。只是，體育館的事件，之前在體育館沒和稔見面、而在同一個體育館發生みこ事件，似乎發生有點因難，總之，請每週拜訪一下體育館。

關於夏季第２次的遊園地事件，請參考前面的攻略圖表。「ガーデンプール」的事件，是在７月２１日發生，而瑞穗家的事件是發生布８月４日，所以，應該有相當充裕的時間可以玩，只是，約會不要過於頻繁，以免好感度過於提昇就不妙了。

一個平常事件，加上３個約會事件，合起來有４個事件。

雖然事件並沒有附帶因難的發生條件，不過，「快樂保齡球」與「世界一公園」的各事件，若過於提高好感度就會看不見。要讓自已喜歡的看見自己（這時是指瑞穗）的襯褲，為覺得不好意思的好感度做最後衝刺。如果你是要做真正的H，那就另當別論。

一到冬季的話，即使好不容易做真正H也可以，請放膽做吧！

約會後發生的事件雖有２種，但皆有發生時間的限制，這真有點麻煩。請仔細思考後再行動。「卯月學園宿舍」的事件，一面讓瑞穗遲到，一面攜帶聖誕節禮物。因此，事件的發生是聖誕節以後。

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
春	網球場 テニスコート	土曜日 PM2:35- PM4:25	A-1		上：插入陰莖部 ……………… — （ペニス部へ入部しろ） 中：如果離開網球部的話 ……………… △ （ペニス部なんかやめれば） 下：若升學的話，可以作現成的選手活躍 …… ○ （進學したら現役の選手として活躍できる）	沒有不好
	花店 フラワーショップカトレア	日曜日 AM9:05- PM5:55	A-4			
	網球場 テニスコート	土曜日 PM2:45- PM4:25	A-3			
	體育館	土曜日 PM12:30- PM2:25	A-5			
	圖書館	日曜日	A-2	●約會（デート）	上：說瑞穗的臉頰，好像蜜糖似的 ……………… △ （瑞穗の頬ってマシュマロみたいだねと言う） 中：瑞穗是否像鮭魚那樣為我產卵扛孩子呢？ …… ○ （瑞穗もシャケみたいに僕の子供な產卵してみないかい） 下：瑞穗的臉頰長出胎毛很可愛呢！ ……………… △ （瑞穗の頬ってうぶ毛か生えててかわいいね）	尚可
	電影院 映畫館ミラクル座	日曜日	A-6	●約會（デート）	上：因看不到任何人而哭泣 ……………… △ （誰も見てないとこで泣く） 中：沒有流淚之事 ……………… ○ （涙を流した事かない） 下：心情很好卻沒辦法時哭泣 ……………… △ （氣持ちよくて仕方のない時に泣く）	

土曜日：星期六　日曜日：星期日

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
夏	橫島ナンパ園遊園地	日曜日	A-8	●約會（デート）	上：有意識地摸胸 ……× （意識的に胸をさわろうとした） 中：暫時不知道 ……△ （しねらく分からなかった） 下：自己也吃一驚而感到為難 ……○ （自分も驚いて固まってしまった）	相當好
夏	書店站著看書的女孩（ブックストア立ち讀み娘）	日曜日 AM9:05-PM5:55	A-11		上：我想把她抱起來 ……△ （俺が抱き上げとう） 中：只要伸手就可以摸到 ……△ （手を伸ばせば屆くと識う） 下：拿那本書給她 ……○ （その本を取ってしまった）	
夏	花園泳池（ガーデンプール）	日曜日	A-7	●約會（デート） ●發生期間在7月21日～8月25日之間	上：雖是簡單的泳裝卻很合適 ……○ （シンプルな水著だけど似合ってる） 中：恥骨部分稍微一碰就變黑，為什麼？ ……× （恥骨の部分かうっすらと黑いのは何故） 下：小而可愛又有朦朧美的泳裝 ……△ （かわいらしさに加えは色氣かある水著だ） 上：沒有時間參加社團活動 ……△ （部活をしてるヒマかない） 中：時間和精力都不行了 ……△ （時間とエネルギーのムダ） 下：只會給人添麻煩 ……○ （人に迷惑をかけるだけだ）	非常好
夏	瑞穗の家	日曜日 PM8:20-PM10:45	A-10	●發生期間在8月4日～8月25日之間		
夏	橫島ナンパ園遊園地	日曜日	A-9	●約會（デート） ●穗與美夏交往 ●發生期間在8月18日～9月15日之間	上：問瑞穗，一起去喝茶好嗎？ ……△ （一緒にわ茶をしていいかを瑞穗に聞く） 中：對瑞穗伙麼也不問，就牽著她的手，帶她去茶館 ……○ （瑞穗には何も聞かず彼女の氣持ちを讀み取る） 下：從瑞穗的穿著顏色，揣摩她的心情 ……△ （瑞穗の顏色をうかかい彼女の氣持ちを讀み取る）	超級好
秋	放送室	土曜日 PM12:30-PM2:30	A-14			
秋	ボーリング場ハッピーストライク（保齡球館快樂保齡球）	日曜日	A-12	●約會（デート）	上：擲球結束時，才告訴你可以看見內褲之事 ……○ （投げ終わった下著か見えた事を教えてあげる） 中：和瑞穗一起為第二之全倒之事高興 ……○ （スペアか取れた事を瑞穗と共によろこぶ） 下：對於第二次全倒之事實在感到懊悔 ……○ （スペアか取れた事を本氣でくやしかる）	
秋	世界一公園	日曜日（PM4:00以前開始約會）	A-13	●約會（デート）		強烈的愛情
秋	まんほら亭水族館	日曜日	A-15	●約會（デート）		
冬	ファンシーショップ大中小(嗜好店)	日曜日	A-20	●約會（デート）		
冬	デート後の瑞穗の家(約會後的瑞穗家)	日曜日（約會結束下午6：05以後）	A-17	●約會後，在路上H選擇「在好情況下停止」		
冬	葉月町テート後の歸りの電車(葉月町約會後的回家電車)	日曜日 PM2:00-PM4:00	A-16	●時間在搭乘約會後的電車時		
冬	卯月學園寮	日曜日 PM6:20-PM10:45	A-18	●發生期間在12月29日～3月2日之間		
冬	兒童公園	1月1日	A-19	●約會在PM4：00前開始		

充滿回憶的相簿


A－1 難易度 C
在網球場喋喋不休
A－2 難易度 C
在圖書館很接近瑞穗的臉
A－3 難易度 C
被晴彥俘虜的瑞穗
A－4 難易度 C
在花店的瑞穗。她的視線・・・
A－5 難易度 C
運動萬能，是學校的偶像
A－6 難易度 B
看實電影之後暢談一番
A－7 難易度 A
在泳池穿著比基尼的瑞穗
A－8 難易度 B
在房間心怦怦跳
A－9 難易度 A
在遊園地遇到稔與美夏
A－10 難易度 B
在家的庭院玩仙女棒
A－11 難易度 B
再露一點，胸罩就・・・・
A－12 難易度 B
在保齡球館。內褲・・・
A－13 難易度 B
與飛毛腿的瑞穗賽跑
A－14 難易度 A
迪娜傳授編織的手法
A－15 難易度 B
兩人很快地上展望台
A－16 難易度 B
在回家的電車上打瞌睡・・・
A－17 難易度 A
約會回來之後的告別之吻
A－18 難易度 B
有點慢到的聖誕節禮物，不知內容是什麼？
A－19 難易度 B
新年還是玩羽球
A－20 難易度 B
用南瓜面具蓋住臉的瑞穗。2人快樂地購物。
A－21
第2次H（冬）
A－22
第6次H（冬）

A-23

擁抱

A-24

接吻

A-25

摸胸

A-26

心情好爽

A-27

摸大腿

A-28

第一次H～

第一次H～

A-29

第三次H～

A-29

第三次H～

A-30

第五次H～

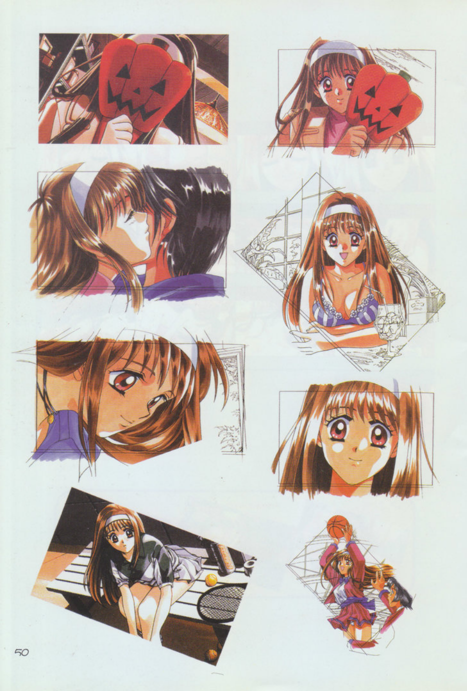
A-31

結束1

A-32

結束2







Miko Kamiyama

神山みこ

擁有可受的烏黑垂髮之清純和風美少女

1月18日生　山羊座　A型　身高156公分　B80、W60、H89

總是挺直背脊走路的小みこ，是在寺廟長大的古典少女，由於在白天，她看起來就像夢中的少女那樣，所以被人稱之為「夢女」，和她交談時，她總是散發出一股溫柔的神奇魅力。她的裝扮多半是洋裝或無鈕扣的女短上衣搭配短裙。



↑用長髮遮住胸脯的小みこ，男生看了不由得屏息注視。真夏泳池的熱一秒！



↑似乎想老實地傳達胸脯之跳動的小みこ，在冬季的約會時，她那緊握的手竟也傳染了她的心跳。



↑她這種找橡皮擦的模樣，絕對令男生的視線無法轉移，給人純潔無邪之感。





攻略標題

看起來有點傻氣的女孩，卻擁有很會為朋友著想的溫柔・・・

不知是父母的遺傳，還是受教育的方式，みこ的步調總是慢吞吞的，與性急的主角談話，雖不怎麼順暢，但是，她就是這麼一個能使人很想照顧她的可愛型女孩。只是，外表看起來有點傻傻的，不過，感受性卻很強，對於他人及周圍的事物，總是抱持著一顆溫柔體貼的心。她的最大優點是，雖然心向晴彥，但對於那是引起騷動的開端，則不以為然・・・。





みこ〔攻略的傾向〕

不了解這種年紀之男子可怕之處的みこ，不管什麼樣的約會，她幾乎都會答應，可是，最近由於約會有超友誼的感覺，所以，被認為很容易得到的好感度竟然沒提高，而她家又有只到下午５點的強烈門限，偶爾因約會時間的失控，而「破壞門限」的話，みこ就會暫時被禁止外出了。

為了避免這種狀況出現，建議你在序盤的約會，到下午４點就好，只要辛勤地累積約會，みこ的好感度便會逐漸提升，而在超越某範圍的時點，她應該就會說：「即使超越門限也沒關係。」而廢止門限了。

由於好感度到夏季為止，必須控制在「相當好」的程度，所以，約會的次數會有所限制，不過，以後（秋以後）就可以相當自由地約會，還可以Ｈ一下，感覺真棒呢！

尤其是事件數量比其他角色多很多，所以，別遺漏地全部經歷一遍。



↑約會之際要注意門限！

為了了解みこ的脾氣挑選重要的６個選項

其實真正說來，みこ的情形似乎較多呈負面的狀況，其本上，她是富有同情心或體諒心之男性喜歡的類型？

Q：你知道我為何被稱為「夢女」嗎？
（なぜ、私が夢子と呼ばれるか分かる？）
A：上：因為妳總是整天做白日夢 ………………
（いつも夢を持ってハツラツと生きているから）
中：因為即使起床時仍感覺在使前 ……………Δ
（起きている時でも夢を見ている感じがするから）
下：其實是很容易想像的，只是不敢說 ………○
（本當は容易に想像できるが、あえて言わない）

Q：你認為男女交往是什麼樣的關係？
（男女交際とはどんなものだ思います）
A：上：就是適合我們年齡的男女交際 ……………Δ
（俺たちの年齢にふさわしい男女の交際）
中：做朋友的交際 ……………………………○
（友達としての交際）
下：包含肉體關係的男女交際 …………………Δ
（肉体關係を含んだ男女の交際）

Q：你覺得我爸爸怎樣？
（私のお父さんをどう思います？）
A：上：雖然有點古怪，但是個好父親……………○
（變わっているけど、いい父親だ）
中：說話正直，很古怪的人 ……………………Δ
（正直言ってすごく變な人）
下：在暗處不知道會做出什麼事的人 …………×
（陰で何をしているか分からない人）

Q：你認為戀愛是什麼呢？
（戀って何だと思います）
A：上：為了他連命都可以不要的感覺……………－
（その人のために命も捨てられるという感覺）
中：酸甜的東西讓妳提昇的感覺 ………………－
（甘酸っぱい物がこみ上げてくる感覺）
下：還是無法用言語表達 ………………………○
（やはり言葉では說明することができない）

Q：你對結婚的看法如何？
（結婚についてどう思います）
A：上：那是人生的墳墓，所以最好不要結婚 ……Δ
（人生の墓場というからしない方がいい）
中：若是みこ的話，我會說我找到很棒的妻子 ……○
（みこちゃんなら、素敵な人が見つかる）
下：妳知道晚上要做什麼事嗎？ ………………×
（夜にどんな事をするか知ってる）

Q：最近老是失眠，眼睛好痛・・・
（最近眠れなくて眼が痛いんですが・・・）
A：上：那是生病了，快去看醫生 ………………Δ
（それは病氣，すぐに醫者へ）
中：在棉被中都想些什麼呢？ …………………○
（布團の中で何を考えているのか聞く）
下：一定是棉被裡有蝨子 ………………………×
（きっと布團の中にダニがいるんだね）

〔意想不到的禮物效果〕 在女孩的生日及聖誕節時，可以送她禮物，不過，這禮物卻要反應各女孩的喜好。像戒指或耳飾當然誰都喜歡，但是對みこ，即使送她「新鮮的魚」或ブルセラ店的「白色鞋子」，她就很高興了。而其實是她爸爸喜歡・・・・嗚～（淚）

所有事件

嚴格說來，只在這個季節發生的事件，就只有「指切り神社」事件，不過，在夏季以外的季節所發生的３個事件也可看到。只是，在這個季節應沒有什麼了不得的事件，所以，漏看的人不必悲觀，好好等待秋季吧！

「指切り神社」事件的發生條件有一點麻煩，首先，直到當天的晚上９：２５，晴彥打電話來，之後到寺廟去就可以了。不過，即使沒有接到晴彥的電話，事件也可能發生，所以，請各方面地嘗試。

前面曾說過，一到了這個時期，約會事件好不容易增多了，由於已經不需要擔心好感度，所以，請照自己的意思去約會吧！在遊園地事件中，可以試試你的洞察力，你將發現みこ逐漸有女人味的變化，不過，這個答案應該有寫在圖表上。

在此將成為問題事件的是，圖表最下段的「ラヴラヴ」事件，請在「兒童公園」聽完みこ的煩惱（有關晴彥的）之後的隔週星期日，去「ラヴラヴ」。在發生條件即使只欠缺一個的情況下，即使到那個場所，事件也不會發生，所以，要等到欠缺的條件已有之後，請再度拜訪「ラヴラヴ」看看。

季節	場所	時間	畫面號碼	發　生　條　件	選項表示・・・點數增減		好感度
春	斷指寺廟 指切り神社	日曜日 AM8：00～ AM11：00	B－2	●問「電話號碼」（「電話番號」を聞いている）	上：想像後回簽 （想像して答える） 中：我不知媽媽的想法 （アリの考えなど分からないと言う） 下：想想令人討厭的事 （エッチなことを考えてる）	○ ○ △	沒有不好
夏以外的季節	3年B班	土曜日 PM12：00 ～PM4：30	B－1		上：拐彎抹角地告之看見內褲了 （遠回しに下着が見えていたことを伝える） 中：一起尋找橡皮擦 （一緒に消しゴムを探す） 下：注意完全看得見內褲 （下着が丸見えだと注意する）	○ ○ △	
	体育館	土曜日 PM12：30 ～PM2：30	B－3		上：追趕大家 （みんなを追っ揃う） 中：使之睡醒 （目覺めさせる） 下：一起鑑賞 （一緒になって鑑賞する）	－ ○ －	尚可
	音樂室	土曜日 PM12：30 ～PM2：30	B－4	●看見B－3（B－3を見た）			
	兒童公園	日曜日	B－5	●約會（デート）	上：和みこ一起歡鬧 （みこと一緒にはしゃぐ） 中：身體像個大人似的 （身體は大人のまま） 下：坐在椅子上，慢慢地談話 （でンチに座ってゆっくり話そう）	○ ○ △	相當好
夏	視聽教室	土曜日 PM12：30 ～PM4：25	B－6				
	校門	土曜日 PM12：30 ～PM4：45	B－7				
	花園泳池內 ガーデンプール內	日曜日 AM10：00～ PM12：55	B－8	●みこ與瑞穗的好感度，在「極普通」以上，「相當好」以下 ●發生期間７月２１日～８月２５日止	上：省掉與女生廝混的工夫真好 （ナンパの手間がはぶけてよかった） 中：獨自游泳 （１人で泳ぐ） 下：大家一起快樂地游泳 （みんなで樂しく泳ぐ）	△ △ ○	
	斷指寺廟 指切り神社	8月25日 PM6：05～ PM9：55	B－9	●當日的PM8：00～PM9：25之間，在自己的房間接到晴彥的電話			非常好

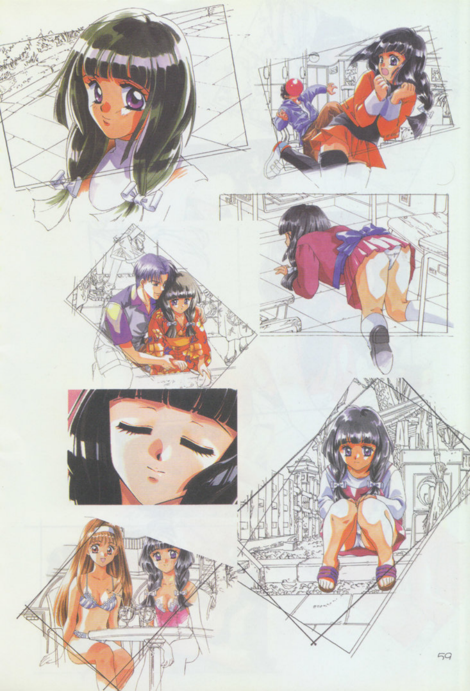
季節	場所	時間	畫面號碼	發 生 條 件	選項表示・・・點數增減	好感度
秋	映画館 ミラクル座	日曜日	B-10	●約會(デート)		
秋	横島ナンパ園遊園地	日曜日	B-11	●約會(デート)	上:不敢搭乘可怕的觀覽車 …… — (恐くて観覧車に乗れなかった) 中:裙子上沒有放置小手帕 …… ○ (スカートの上にポシエットを置いたりしなかった) 下:更像小孩似地表示謝意 …… — (もっと子供のようにはしゃいだ)	超級好
秋	音樂室	土曜日 PM12:30~ PM4:30	B-16 B-17	●好感度在「超級好」以上(好感度「抜群に良い」以上) ●如困不選「下」的選項,就看不到B-17(選擇肢「下」を選ばないと、B-17は見られない)	上:與什麼也沒看見卻裝模作樣的晴彥說話 … — (何も見てなかったふりをして晴彦に話しかける) 中:大聲地制止 …… — (大聲を出して止める) 下:毫不猶豫地毆打 …… ○ (思いっきりブンなぐる)	
秋	世界一公園	日曜日	B-12	●約會(デート)		強烈的愛情
冬	南國非洲公園 (南国アフリカパーク)	日曜日	B-14	●約會(デート)		
冬	約會後的斷指寺廟 (デート後の指切り神社)	日曜日 (PM6:00以前に神社へ到著)	B-13	●如果不選「上」的選項,就看不到B-13	上:當然好啊 …… ◎ (もちろんいいよ) 下:沒那種閒功夫 …… △ (そんなヒマはない)	
冬					上:即使想回憶也回憶不出來 …… — (思い出そうと思っても思い出せない) 中:即使想回憶也回憶不出來 …… — (思い出そうと思っても思い出せない) 下:即使想回憶也回憶不出來 …… — (思い出そうと思っても思い出せない)	
冬	ボーリング場ハッピーストライク	日曜日	B-18	●約會(デート)	上:注意 …… ○ (注意する) 中:不必在意,沒關係 …… ○ (氣にしなくていい) 下:想用身體道歉 …… ○ (身體でおわびしてほしい)	
冬	斷指寺廟 (指切り神社)	1月1日 AM8:00~PM5:00	B-15	●壓倒魅力	上:抽個籤看看 …… ○ (:おみくじを引いてみる) 中:不抽籤 …… — (おみくじを引かない)	
冬	卯月學園寮 ↓ 兒童公園	日曜日 PM6:05~ PM9:55	B-19	●發生期間在1月5日~3月2日之間 ●如果不趴「中」色選項,就看不見B-19	上:送行 …… △ (見送る) 中:在兒童公園說話 …… ○ (兒童公園で話をしよう) 下:送到家為止 …… — (家まで送る)	
冬					上:說些討人厭的話,以引起對方的興趣 … ○ (憎まれ口をたたいて興味な引こうとしそいる) 中:因為みこ走到手摸不到的地方,所以說討人厭的話 … ○ (みこちゃんが手の届かない所へ行ったので憎まれ口をたたいた) 下:和誰搞錯了 …… — (誰かとまちがえた)	
冬	戀愛賓館 ラブホテル ラヴラヴラヴラヴ	日曜日 PM6:05~ PM9:55	B-20	●發生期間在1月12日~3月2日之間 ●H一次以上 ●星期日在卯月學園宿舍,みこ來訪		

充滿回憶的相簿


B－1 難易度 C
尋找掉在桌底下的橡皮擦・・・
B－2 難易度 C
在寺廟境內觀察螞蟻
B－3 難易度 C
在體育館打瞌睡的みこ，後來被主角叫醒
B－4 難易度 C
瑞穗給她珍貴的忠告
B－5 難易度 C
連續地翻滾
B－6 難易度 C
晴彥的魔手伸向みこ
B－7 難易度 C
稔的糾纏作戰失敗
B－8 難易度 A
雖然泳裝裡被塞入口香糖，不過，與瑞穗３人仍同樂
B－9 難易度 B
夏祭之日晴彥打算做什麼呢？
B－10
什麼：みこ將手伸進主角的大腿
B－10 難易度 B
內？本以為如此，其實是因為打盹兒，手很自然地下垂・・・
B－11 難易度 B
２人在遊園地的觀覽車之中・・・
B－12
何時變大膽的みこ，將主角的
B－12 難易度 B
手放在自己的胸前
B－13 難易度 B
約會後觀察主角
B－14 難易度 B
在「非公園」拍的紀念照
B－15 難易度 C
巫女之姿的みこ
B－16 難易度 C
みこ與晴彥的接吻？？？
B－17 難易度 C
主角的發怒鐵拳打向晴彥
B－18 難易度 B
本打算甩到前面，卻・・・
B－19 難易度 B
聽聽みこ的煩惱

B-20 難易度 A		B-21	B-22
晴彥與みこ在「ラヴラヴ」前？	みこ的溫柔招來不幸	擁抱	接吻
B-23	**B-24**	**B-25**	**B-26**
摸胸（冬）	心情好爽	摸大腿	第一次H
B-26		**B-27**	**B-28**
		第七次H	第六次H
B-29	**B-30**	**B-31**	
第七次H	結束1	結束2	





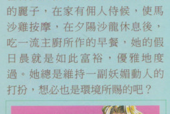


Reiko Shindo

新藤麗子

擁有亮麗的外表，孤傲冶艷的小姐

11月14日生　天蠍座　AB型　身高162公分　B84、W58、H88



父親在卯月町是有權有勢者，在物質上從不欠缺的環境下成長的麗子，在家有佣人侍候，使馬沙雞按摩，在夕陽沙龍休息後，吃一流主廚所作的早餐，她的假日晨就是如此富裕，優雅地度過。她總是維持一副妖媚動人的打扮，想必也是環境所賜的吧？

↑在灼熱的太陽下，新藤家是另一個世界，她那有如超級波霸的胸乳，想必令人看了垂涎三尺吧？



↑遇到頑皮的猴子



↑從高級的衣服下所顯露的美腿，既修長又美麗，她好像沒穿內衣哦！



攻略標題

用名家的傳統與自尊，引出隱藏在雜亂紛沓的她內心深處的真心話

麗子如果是生長在極普通的一般家庭的話，或許能成為活潑，開朗、有人緣的女孩，因為只有這種氣質才適合她。可是，麗子卻身為由緒正しき新藤家的後嗣，不得不做個大小姐，一副高高在上的樣子。其實，她也很想和大家一樣，與男生約會與女同學們天南地北地說笑事實上，這也正是她小時候所發生之事的原因・・・。





麗子〔攻略的傾向〕

總是和他人唱反調、「脾氣彆扭」的麗子，無論從她的談話，或臉部表情，都看不到她真正的內心，所以，她與主角談話時，也是說出和自己心裡想的相反的話。

其他女孩的話，說到會臉紅的階段，她則會一直忍耐地控制自己不臉紅，如果說：「用約會決勝負」，她接受主角邀約的舉動，不愧是她外表性格的表現。

可是，她表面說刻薄的話，內心卻很高興的樣子，所以，對於麗子的反應，最好常想成相反的意思。即使你認為「她外表看起來沒什麼變化」，別忘了事實上，她對你的好感度正不斷地提高呢！努力耕耘，總有一天會開花結果的。

她的畫面多半是根據選項或好感度而分歧，只玩一遍的話，不可能看完所有的畫面，所以，要先只看一面的分歧畫面，我想這是最好的方法。



↑即使她沒臉紅，也會順利地提高好感度。

為了了解麗子的脾氣　挑選6個重要的選項

能夠否定自分（麗子），似乎很高興似的，是受虐狂？不過，好像不太喜歡低級笑話或黑色幽默。

Q：你覺得我哪裡高傲呢？
（私のどこが高慢なのかしら?）
A：上：我無法置評 ……………………………Δ
（俺ごときでは評價できない）
中：這種態度就是高傲 ……………………○
（そういう態度が高慢なんだ）
下：不只是我，大家都這麼說 ……………Δ
（俺だけじなく、みんな同じことを言ってる）

Q：我畢業後想做的事
（私が卒業したらやる事）
A：上：ＡＶ小姐或健美小姐 …………………Δ
（ＡＶギャルかヘルス孃にでもなる）
中：在社交界大出風頭 ……………………○
（社交界にデビューする）
下：走後門進入一流的女子大學 …………Δ
（一流女子大に裏口入學する）

Q：打聽到我的生日後會怎麼做？
（私の誕生日を聞いてどうするの？）
A：上：生日那天送禮物……………………○
（誕生日にプレゼントを送る）
中：生日那天送聖誕卡……………………Δ
（誕生日にクリスマスカードを送る）
下：生日那天送不幸的信…………………Δ
（誕生日に不幸の手紙を送る）

Q：在這個物質社會，什麼是我的夢想呢？
（この物質社會で私の夢とは何かしら？）
A：上：想和很棒的男性談戀愛……………Δ
（素敵な男と戀をしたい）
中：想成為很有才藝的人…………………Δ
（藝能人になりてい）
下：沒想過自己想成為什麼樣的人………○
（將來の自分がこうなりたいと思うものない？）

Q：對於我說的價值觀，你有何批評嗎？
（私の言った人間の價值觀について文句ある？）
A：上：以什麼為基準來決定高或低………○
（何を基準に高いとか安いとか決めるんだ）
中：妳永遠是孤獨者………………………ー
（おまえは永遠に１人でいろ）
下：我認為妳說的事是對的？……………Δ
（麗子の言う事が正しいと思う）

Q：為何對我的人生觀感興趣呢？
（なぜ私の人生に興味があるの？）
A：上：只是就是感興趣而已………………Δ
（ただ、そう思っただけ）
中：想確定妳是否想過不幸福的人生……ー
（いかに不幸な人生を送るのか確かめたい）
下：或許是因為喜歡妳吧？………………○
（麗子の事が好きかもしれないから）

〔在電車中的行動〕　在往葉月町的電車中，有外人、不良少年、無賴漢等，根據對他們的態度（選項），似乎會左右各女孩的好感度。有的認為用錢解決就可以了，也有人喜歡暴力或反對暴力，這時候好感度也會受影響。

所有事件

麗子在這個季節的主要事件是，所謂「4樓女廁」在意外的場所發生的事件。事件發生之日，在3－C教室，稔會給提示，可是，如果不能聯想到「不良＝廁所」的話，那不就永遠不會發現了嗎?（而且4樓・・・・・）。在此，會目擊到麗子被傳說中的「卯月小姐」襲擊的場面。另外，如果這個事件曝光的話，「卯月小姐」一行人就會用刀子割破麗子的裙子，這時內褲全被看見了，只好趕快回家。（根據目擊者稔說的）。雖然事件只有3種，可是，會有2個根據選項卻看不到畫面的情況。在「紺ドーム球場」，若老實的選0（好感度為正）的選項，是可以看見。問題是在另一方麗子家的事件。這時為了看見被追加的畫面（C－8），就必須選擇好感度為負的選項。擔心好感度不好維持的人，就要在事件的前後，多與麗子會面，多邀約她，只是，仍有必要注意約會是否過度，以便控制好感度的上昇。全部4個事件，都是約會事件，其中發生條件有一點麻煩的是，「ミラクル座」事件，它的內容是麗子那抽絲的長襪，是由晴彥確認或是由主角確認呢? 而可以看到的畫面將因選擇主角（自己）或晴彥而分成2種。如果是選晴彥，當然好感度會變成負的。有關「卯月學園宿舍」事件，請參考右邊的攻略專欄。後面的3個事件，不必那麼辛苦就可以看到了，「世界一公園」與「指切り神社」的事件，如果有到達執行真正H的好感度，應該就能順利地看到。

攻略專欄

事件多分歧

總之，這個女孩的事件分歧多，尤其是下面所示的「卯月學園宿舍」事件，似乎是故意使壞，乍看是分歧的樣子，事實上，若能將好感度控制好（以及真正的H），玩一次就可以看到兩種事件，在攻略冬季之前有關讀此單元的人，就賺到了。

冬：卯月學園宿舍事件



季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
春	5F階段	土曜日 PM12:30~PM4:00	C－1		上：因為乳房大……△（わっねいが大きいからだ） 中：因為採取高壓的態度……○（高壓的な態度をとるからだ） 下：因為她是新藤家的大小姐……△（新藤家のわ孃様だからだ）	沒有不好
	校門	土曜日 PM4:05~PM6:00	C－2			尚可
	4F女廁 4F女子トイレ	土曜日 PM12:30~PM4:10	C－3	●在看過C－2的下一週星期六發生 ※如果沒在事件發生的當天做，以後就不會發生了		
	卯月學園寮	日曜日 AM10:05~PM8:00	C－4	●看過C－3之後，與麗子會面，進行「有關事件的談話」 (C－3を見た後に，麗子と會っ「事件についての會話」をしている)	上：只用這點小東西還人情，未免太不上道了……△（たったこれだけの物で借りを返しだなんてまだまだ青いな） 中：因為只是心領對方的好意，故請他把禮物帶回去……○（氣持ちだけ受け取ってやるから、その荷物はって歸れ） 下：我是別人送什麼我就收什麼的人，所以，很感激地收下……△（俺はもらう物は何でももらう主義だ，ありがたく受け取る）	
	世界一公園	日曜日（約會開始在PM4：00以前）	C－6	●約會（デート） ※在此之前，在其他場所約會	上：只是沉默地靜觀……△（ただ、だまって靜觀する） 中：生氣……○（怒る） 下：取悅她……△（ご機嫌を取る）	相當好
	南國 アフリカパーク	日曜日	C－5	●約會（約會開始在下午2：00以前）		非常好

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
夏	横島ナンバ園遊園地	日曜日	C－9	●約會（デート）		
	紺ドーム球場	日曜日	C－10 C－11	●約會（デート） ●若不選「中」的選項，就看不到C－１１（選擇肢「中」を選はないと、C－１１な見れない）	上：在這裡觀戰 ……………………△ （ここで觀戰する） 中：走向３壘那邊的觀眾席 ……………○ （３壘側スタンド席へ） 下：レイプ麗子 ……………………△ （麗子をレイフする）	
	麗子の家	日曜日 AM10：15 ～PM4：00	C－7 C－8	●發生期間在７月２８日～８月２５日之間 ●若不選擇「上」的選項，就看不到C－８	上：很快地接受 ……………………△ （快く引き受ける） 中：斷然地拒絕 ……………………○ （きつなりと斷る） 下：想要應有的報酬 ………………△ （それなりの報酬かほしい）	非常好
秋	圖書館	日曜日	C－12	●約會（デート）	上：不停地笑 ……………………△ （笑いつづける） 中：說請幫助我 ……………………△ （助けて下さいと言え） 下：暫且無條件地幫助 ……………○ （とりあえ無條件で助ける）	
	ボーリング場ハッピーストライク（保齡球館快樂保齡球）	日曜日	C－13	●約會（デート）	上：老實地承認對方所說的 …………△ （素直に言い分を認ある） 中：對我來說，她只不過是班上同學而已 ….○ （俺にとって單なるクラスメイトにすぎない） 下：收買保齡球場的話 ……………△ （ボーリンク場を買い取つたら？）	
	兒童公園	日曜日	C－14	●約會（デート）		
	映畫館ミラクル座	日曜日	C－15	●約會（デート） ●若不選擇「下」的選項，就看不到C－１６ ●若不選擇「中」的選項，就看不到C－１７	上：以這樣的自己看著 ……………○ （そんなの自分でこい） 中：晴彥靜觀窺視的事情 …………△ （晴彥かのそきむのを靜觀） 下：自己代替他看到了 ……………○ （自分か代わりに見ちゃう）	超級好
冬	體育館	土曜日 PM12：30 ～PM4：00	C－20			強烈的愛情
	卯月學園寮	日曜日 PM6：00～ PM10：45	C－18	●不做H（Hをしていはい）		
	卯月學園寮	日曜日 AM10：05 ～PM8：00	C－22	●做H一次以上（Hを１回していはい）		
	世界一公園	日曜日 （約會開始在PM４：00以前）	C－21	●約會（デート）		
	指作り神社	１月１日 （約會開始在PM４：00以前）	C－19	●約會（デート）		

充滿回憶的相簿


C-1 難易度 C
與麗子在樓梯碰面
C-2 難易度 C
用私家轎車接收到學校
C-3 難易度 A
新藤麗子VS卯月小姐的世紀決戰，是要賓護或是·····
C-4 難易度 A
這是幫助她的回禮·····
C-5 難易度 B
被猴子掀裙子的大小姐
C-6 難易度 B
身體防衛式的休息姿勢
C-7 難易度 B
在自宅的豪華泳池旁涼快的麗子
C-8 難易度 B
主角用油抹她的背部
C-9 難易度 B
腳痛就這樣任性
C-10 難易度 B
只有新藤家才有的特殊房間
C-11 難易度 B
·····帶她到外野席
C-12 難易度 B
一點也不像淑女的張開大腿
C-13 難易度 B
即使在保齡球也抱怨萬分
C-14 難易度 B
在兒童公園與晴彥卿卿我我
C-15 難易度 A
即使在電影院也和晴彥很要好的樣子！
C-16 難易度 A
確認長襪的抽絲
C-17 難易度 A
晴彥也不服輸地確認
C-18 難易度 A
麗子的胸乳，怎麼辦?
C-19 難易度 B
從裙擺下看見的大腿·····
C-20 難易度 B
麗子的熱情視線盯住主角? 當我看她時，她卻把臉轉過去·····
C-21 難易度 B
在「世界一公園」吃便當的時間
C-22 難易度 B
雖做得不精細，卻很用心···

C-23
第2次H～（冬）

C-24
擁抱

C-25
接吻

C-26
摸胸乳（冬）

C-27
心情爽

C-28
摸大腿（冬）

C-29
第一次H

C-29

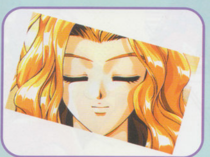
C-30
第3次H

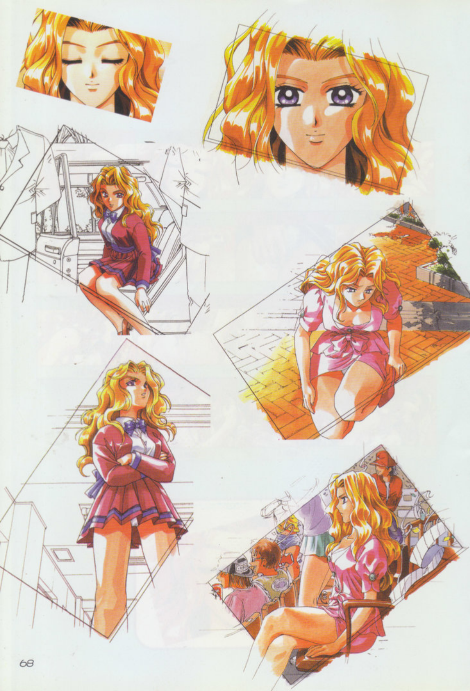
C-31
第6次H

C-32
第7次H

C-33
結束1

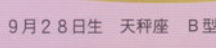
C-34
結束2











9月28日生　天秤座　B型　身高156公分　B83　W58　H87

真由美討厭單獨1人，只要一有空，就喜歡去逛街，她平常的打扮，就像普通的少女那樣，不過她穿的流蘇裝，配上紅色長髮，能將動人的身材表露無遺。對於置裝費及娛樂費，她是絕不吝嗇的，只是目前她正在思索著要如何輕鬆地賺取這些費用呢？



↑真由美雖然很愛玩，可是，她睡覺的樣子還真像個天真的小孩呢！竟敢在圖書館如此趴著睡，還真大膽啊！



↑形狀不錯，觸感更棒的胸罩，它的質感令人不禁想伸手摸一摸，還會露出微妙的光暈。



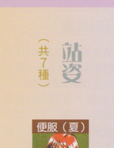
↑純樸的真由美常會這樣突然伸出手，這隻手曾救過老婆婆，有時也會惡作劇・・・・



攻略標題

在先行發生肉體關係的女性身體，注入溫柔激熱的「心」．．．．．

是因為現在是女強男弱的時代嗎？以前的女性豈能結交好幾個異姓，如今卻是很正常的事了，擁有褐髮、黑皮膚，穿著寬鬆的短襪，表露真性情的女孩真由美，正是具有如此自由戀愛感受的現代女姓。儘管如此，這並不是她喜歡出入ブルセラ店的原因。任何人對她都不會真的發怒，她就是如此親切・・・・如今，在真由美的心中，正吹著賊風・・・・。



制服



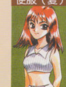
制服（夏）



便服（春）



便服（夏）



便服（秋）

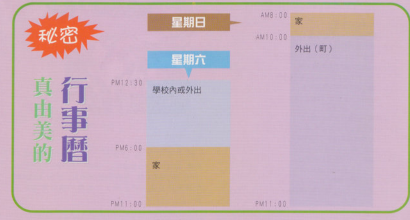


便服（冬）



泳裝





真由美〔攻略的傾向〕

真由美最初對主角雖有好意，但是，如果選擇長期不見面，真由美好像討厭對方的選項，半途就不太能開口問（因為怕與真由美心中所想的理想主角不一樣）。

這麼一來的話，就不能約她了，所以，盡可能要努力使自己成為真由美心中的理想對象。

此外，雖說這個女孩從序盤就比較可以進入真正的H，可是，在某程度上昇夠了就會停止，在這個狀態下，不管約會幾次或H幾次，好感度都不再上昇，也無法進入最後的高潮結局，這是掌握冬季平常事件的關鍵，它的提示是「ブルセラ」「心」「愛的H」，那麼，你能夠與真由美不如膠似漆，就進入H的階段嗎?

為了了解真由美的脾氣挑選重要的4個選項

基本上，擁有與自己（真由美）同性質的人，似乎有所共鳴，性格直爽、開放・・・・只是討厭悲劇性的英雄。

Q：你覺得我的性格如何?
（私の行格をどう思う？）
A：上：獨斷獨行而任性 ……………………………Δ
（自分勝手でわがままだ）
中：一旦話不投機就會發脾氣 ……………………—
（うまく言えないけど爆發的）
下：溫和、典雅的 ………………………………—
（優しくておしとやか）

Q：你休假時總是做什麼呢?
（休日はいつも何してるの？）
A：上：總是在自己的房間無所事事 ………………Δ
（いつも自分の部屋でゴロゴロしてる）
中：我幾乎都出去 ………………………………○
（俺もほとんど出かけている）
下：一步也不外出 ………………………………○
（おないいして一歩も外へ出ない）

Q：你對肉體關係的看法？
（肉体關係についてどう思う？）
A：上：我喜歡純精神式的交往 ……………………×
（俺はプラトニックなつき合いが好き）
中：只是那一根充分的插入罷了 …………………○
（チンチンをマンマンに入れるだけ）
下：如果是真心交往的話可以 ……………………Δ
（真劍につき合つているにであれば可）

Q：請聽聽我在家裡吃苦的話・・・・
（私の家庭での苦勞話を聞いて・・・）
A：上：可憐的真由美，令人同情 …………………Δ
（かわいそうな真由美に同情）
中：那真由美可是烹飪高手囉 ……………………○
（じゃあ真由美は料理が上手なんだね）
下：能吃苦是好事啊 ……………………………Δ
（苦勞したほうが先々良い事がある）

攻略專欄

春與夏

在書店「站著閱讀的姑娘」所發生，真由美順手牽羊的事件，雖是從春季到夏季這段期間發生的，不過，她穿的制服，會依季節而變化。另外，儲存在相簿上的，似乎有一張是春或夏剛才所看到的，請檢查一下手冊。

春







〔慈善家? ブルセラマン〕 首先，拚命地打工賺錢，把錢存到９０萬圓以上，這時突然會有~ブルセラマン來，帶著零數的錢，他會問說錢要寄放到哪裡? 他該不會是國稅局派來的吧? 學生只能賺一些零用的打工錢・・・・。

所有事件

真由美從春季的約會事件就有３，總之，至少一天和她見面一次，選擇可提高好感度的選項，希望和其他男生有所差別，這樣的話，真由美在排星期日的節日時，就會一主角為優先了。

春季有與真由美在兒童樂園，一起叫「笨蛋！」的平常事件。在此可以觀察真由美的心，一起盪鞦韆是最好的選擇。即使觀賞她的內褲，好感度也呈正數・・・・・

想與真由美做真正的Ｈ嗎？ 噢，不要。太好了！可以看見「卯月學園宿舍」事件。即使重覆地約會，也無法忍受禁慾生活的真由美，故意挑撥主角，讓他看到自己的胸罩。在夏季因無法忍耐而與真由美真由美真正Ｈ的人，有看不見的特性。秋／冬的３個事件群，在秋季時就希望能看見。

重點在於不管說什麼，都會在「ドーザービスト」內發生的事件，只有在此，無法發揮自己的幽默感，認真地使真由美生氣。這下，她的心就是你的了。不過，並非，這樣就安心了，還要一直交往到可以做到第９次Ｈ，才算大功告成。對於真由美，即使她有相當的好感度，也要注意能達到高潮的結局。

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
春	３年Ｃ班	4日17日	D－1	●（強制イベント）		沒有不好
春	遊戲中心星船 ゲームセンタースートライク	日曜日	D－2	●約會（デート）	上：大膽地讓人看內褲……△ （パンツを大膽に見せてたから目が點） 中：再安靜一點遊玩……△ （もう少し靜かに遊べ） 下：因太厲害了而嚇一跳……○ （あまりに上手でびっくり）	尚可
春	ボーリング場ハッピーストライク	日曜日	D－3	●約會（デート）	上：由於不好意思，所以假裝是他人……△ （はずかしいので他人のふりをする） 中：向隔壁的情侶道歉……△ （となりのカップルにあやまれという） 下：看她可憐的樣子，故幫助她……○ （かわいそうなので真由美を助け起こす）	
春	保健室	土曜日 PM12:30~PM6:00	D－4	●約會兩次以上（デートを２回以上している）		
春	自分の部屋 ↓ 兒童ー公園	日曜日 PM6:05~PM9:55	D－5	●在自己的房間，接到真由美的電話之，移動到兒童樂公園（自分の部屋に真由美から電話かあった後兒童公園に移動）	上：問為和要做這樣事呢?……△ （どうしてそんな事をするのか聞く） 中：雖覺得好像挺愚蠢的，卻能與之交往……○ （馬鹿らしいと思いながらもつき合う） 下：這種事太可恥了，才不幹呢！……× （そんな事はばかしいのでヤダ）	
春	世界ー公園	日曜日	D－6	●約會（デート） （約會開始在下午４：００以前）		
春／夏	書店站著閱讀的姑娘 ブックストア立ち讀み娘	土曜日 PM3:05~PM5:55	D－10	●根據事件發生的季節，制服變成夏服或冬服? ●發生期間在５月１１日～７月２０，以及９月７日～　９月１４日之間。	上：做老頭子的朋友……⊕ （じじいの味方をする） 中：與書電的老頭子理論……◎ （本屋のじじいと口論する） 下：讓他看皮包裡面也無妨……⊕ （カバンの中を見せればいい）	相當好

季節	場所	時間	畫面號碼	發 生 條 件	選項表示・・・點數增減	好感度
夏	兒童公園	日曜日 AM10:05 ~PM4:00	D−9	●若不選擇「上」選項，就看不見D−9（選擇肢「上」を選はないと、D−9は見らはない）	上：在公園談話也無妨……○ （公園で話をしてもいい） 下：沒這種閒功夫……△ （そんなヒマはないという）	非常好
夏	兒童公園	日曜日 AM10:05 ~PM4:00	D−9		上：真像個大笨蛋，回去！……△ （アホらしい・歸る） 中：一起玩鞦韆……○ （一緒にブランコで遊ぶ） 下：就這樣鑑賞真由美的內褲……○ （このまま真由美のパンシを鑑賞）	
夏	横島ナンパ園遊園地	日曜日	D−8	●約會（デート）	上：和真由美在一起真不值得……○ （真由美と一緒になってコキわろす） 中：因為目地只是要真由美的身體……△ （真由美の身体だけカ目的だからだ） 下：約會中，出現其他男生的名字……— （デート中に他の男の名前を出すな）	
夏	ガーテンプール	日曜日	D−7	●約會（デート） ●發生期間在7月21日～825日之間（發生期間は7月21日～8月25日までの間）	上：真是可愛的泳裝……△ （すごくかわいい水着だ） 中：引人遐思的顏色……○ （そそられるほど色っぽい） 下：全身赤裸最棒……○ （何も身につけないのカ一番）	
秋/冬	屋上	土曜日 PM12:30 ~PM3:00	D−13			
秋/冬	卯月學園寮	土曜日 PM6:05~ PM10:00	D−14	●好感度到「相當好」以上 ●不做H（Hをしていない）		
秋/冬	卯月町駅	土曜日 PM2:05~ PM4:30	D−16			
秋	圖書館	日曜日	D−11	●約會（デート）		
秋	世界一公園	日曜日 （約會開始在PM4：00以前）	D−12	●約會（デート）	上：又不是聽任別人的女孩……△ （サセ子なんカじゃない） 中：看不出她是聽任別人的人……○ （サセ子なんカに見えない） 下：看穿著像是聽任別人的人……× （サセ子カ服を着ているようなもの）	
秋	映畫館ミラクル座	日曜日	D−15	●約會（デート）		
秋/冬	學長室	土曜日 PM12:30 ~PM3:00	D−21	●做H1次以上（Hを1回以上している）		
冬	フルセラショプドーザーピスト内	日曜日 PM3:05~ PM4:25	D−20	●發生期間在11月17日～12月15日，以及1月　12日～3月2日之間 ●若不選擇「上」選項，就看不見D−19	上：要帶她出去確斷然的發怒……◎ （外に連れ出して思いっきり怒る） 中：為何不是プルセラ的男孩而生氣……○ （どうしてプルセラの男版かないのか怒る） 下：是哪個呢？真由美的貼身衣服會告訴你……○ （どれカ真由美の下着カ教えてくれ）	
冬	南國あフリカパーク	日曜日	D−17	●約會（デート） ●好感度在「超級好」以上		超級好
冬	指切り神社	1月1日 （在PM4：00以前開始約會）	D−18 D−19	●約會（デート） ●若不選擇「下」選項，就看不見D−20	上：不能做那種事，抽籤找個適當的場所……△ （そんな事できいわみくじなんカ適當な場所に結べ） 中：我代替結合……△ （俺カ代わりに結んでやる） 下：老實地擁抱……○ （素直に抱き上げる）	強烈的愛情
冬	卯月學園寮內	日曜日 PM6:05~ PM10:00	D−22	●好感度在「強烈的愛情」以上 ●發生期間在1月5日～3月2日之間		

充滿回憶的相簿


D-1 難易度 C
猜猜我是誰?
D-2 難易度 B
即使玩遊戲也很刺激
D-3 難易度 B
轉到隔壁的畫面
D-4 難易度 B
在保健室聽靜香老師的說教
D-5 難易度 A
我是放蕩的女孩?
D-6 難易度 B
乳房碰得好舒服
D-7 難易度 B
泳裝的胸罩被拿走了
D-8 難易度 B
一杯飲料2人喝
D-9 難易度 A
盪鞦韆好好玩
D-10 難易度 A
被懷疑順手牽羊
主角該怎麼辦?
D-11 難易度 B
在安境的場所睡著了
D-12 難易度 B
我被說成是聽人擺佈的人
D-13 難易度 B
在學校的屋頂仰望天空
D-14 難易度 A
喝！想做那種事吧?
D-15 難易度 B
在電影院，就這樣握著手
D-16 難易度 B
真由美的小小親切心・・・・・
D-17 難易度 B
喂～這邊這邊！
D-18 難易度 B
手搆不到樹枝
D-19 難易度 B
成功了搆到了！
D-20 難易度 B
ブルセラ哪裡不好?
D-21 難易度 B
在學長室雙腿叉開而坐
D-22 難易度 A
突然不想見面・・・・・
D-23
第2次H（冬）

D-24	D-25	D-26	D-27
擁抱	接吻	摸胸乳（冬）	心情爽
D-28	D-29		D-30
摸大腿（冬）	第1次H		第3次H
D-31	D-32	D-33	D-34
第1次H	第4次H	結束1	結束2







Ryoko Kano

加納涼子

以成為藝術家為目標而努力不懈的酷女郎

8月11日生　獅子座　B型　身高162公分　B85、W60、H90

　美術部的涼子，在參加25歲以下的美術展〔三科展〕入選之後，便立志要進入葉月藝大而每天努力著。除了繪圖以外什麼都沒興趣的她，總是帶著寫生集走著，臉上露出虛無的笑容。她的身材很棒，意外的性感，多半喜歡穿大膽的泳裝，及能顯露身材曲線的服裝。



↑含有水氣的束髮，沾濕的內衣隱約透露胸乳的挺度，如此的畫面真讓人目不轉睛呢！



↑手牽手，雖然只是個牽手的動作，但因為是和喜歡的人，所以，能夠傳達彼此的溫存。



↑誇張的骨盤上映出渾厚的屁股，幸好有穿內褲，要不然可就穿幫囉！

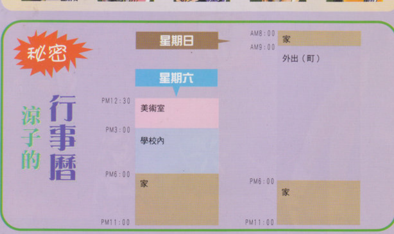


攻略標題

存在男女之間的「煩惱」，是無法描繪的，還是不要說了！

不論工作或讀書，一旦為情愛神魂顛倒，就必定失敗。是實果真如此嗎？現在結婚建造家庭的人們，不是正以正面的結果，相互依存在這個世界上嗎？涼子談戀愛，是為了實現自己的夢（畫圖這件事），本以為只會產生負面效果・・・・。如今，是了解愛情的偉大力量的好時機。





涼子〔攻略的傾向〕

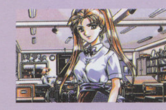
涼子雖與主角同是3年C班的同學，卻經常碰不到面。所以，最初，要在校內緊跟著她，儘量製造與她交談的機會。

根據在此談話的選項，以及平日（星期一～星期五）發生的禮物事件成果，涼子出現的範圍，從學校到鎮上逐漸的擴大。只是，嚴禁急燥。不能說打聽到她的名字（加納），就輕易的到她家拜訪，因為在這種狀態下拜訪的話，好感度將變成負數。

那麼，到底何時去拜訪比較好呢？那就是在春／秋的「校門→涜子家」的事件之後。在此，涜子將會招待主角進她家，而對主角的不信任感也好不容易消除了。

可是，並非這樣就可以安心了，因為還沒有實際和她約會呀・・・・・。之後，她的好感度也在停滯狀態，或許涼子只會說相同的話，而你可能會以為自己哪裡做錯了而煩惱吧？

不過，別氣餒，星期六在學校的美術室，星期日一大早或下午6點以後在她家，可以一天各見一次面。這時，她的好感度也會上昇一些。而約會的日子，某一天就會突然來臨。除了攻略的最大難關，就是序盤要與她約會之前的這一段。



↑星期六在美術室，星期天在她家可以見到她

為了了解涼子的脾氣挑選重要的4個選項

她是相當自傲的女性，在序盤時根本聽不進去別人說的話。因為一無所知而說出不負責任的話，也會呈負數。

Q：你喜歡畫嗎？
（あなたは絵か好き？）
A：上：畫呀，我最討厭了 ……………………Δ
（絵なんて大嫌い）
中：我最喜歡畫了 ……………………○
（俺は絵が大好きだ）
下：我喜歡看漫畫 ……………………Δ
（マンガくらいは言売む）

Q：我能進業月藝大嗎？
（私、秦月芸大に受かるかしら）
A：上：不要進什麼業月藝大，進二流藝大 ……Δ
（秦月芸大なんかやめて二流芸大へ）
中：我怎會知道呢 ……………………○
（俺に分かるはずがない）
下：絕對可以 ……………………Δ
（絶對に受かる）

Q：我的房間只是個畫室・・・・
（私の部屋はアトリエなんだけど・・・・）
A：上：一定不像個女孩子的房間 ……………………—
（きっと女らしくない部屋なんばろうね）
中：這樣隨時都可以畫畫了 ……………………Δ
（いつでも絵が描けていいね）
下：只要有畫就好，其他什麼都不要 ……………Δ
（絵があれば他に何もいらないんだね）

Q：雖然我也會想結婚・・・・
（私にも結婚する気はあるんだけど・・・・）
A：上：一旦結婚的話，就得放棄藝術了 ……………Δ
（結婚するなら芸術を捨てるんだね）
中：妳當新娘的樣子，一定很漂亮 ……………○
（花嫁姿はキレイだろうね）
下：一定不能結婚 ……………………Δ
（きっと結婚できないよ）

〔現在有幾張『同級生』的海報?〕 我想大部分的人都知道，那海報就是過關女孩在畫面上所見的畫面（站姿的人偶），請クリック「同級生２」小唯的海報看看，至今自己所得到的海報有幾張呢? 全部有８張，如果還沒有收集齊全，就趕快加油吧！

所有事件

美術室的涼子事件，就像流程裡面有的，初次發生聽到涼子於美術部的談話。在此，要將此地作為攻略涼子的序盤據點，多拜訪幾次。

雖然發生期間有在夏季以外的季節，但是，這並不表示涼子在夏天期間，就不會出現在美術室，而是換夏服的站姿登場，所以，請勿見怪！至「校門→涼子家」的事件發生為止，有必要提昇好感度。

春季中，若看見了前述的「校門→涼子家」的事件，那麼，在夏季中盤時，即可邀約涼子了，正好可以出現在那個時期的事件中，是「ガーデンプール」以及在8月25日發生的「指切り神社」事件。雖然這個事件有必要將好感度提昇到「相當好」以上，不過，只要涼子一度心許，好感度即可瞬間提昇，所以，並不需要那麼辛苦才對。

這個季節裡，會發生一連串的事故事件，也可說是涼子的全部事件，就是「卯月町駅」「ラゲラゲ」。詳細情況請看攻略專欄。這裡就省略不提了，不過，有一項提示，那就是卯月町駅事件，不能在發生期間的第一週就看見，反正不行就對了。

在圖表最下段的約會後事件，是一大盲點，這個時期只忙著H，根本都沒想到「送她回家」，所以，偶爾送送她，或許會有意想不到的效果喔！

攻略專欄

你殴打ベカップル？

不能發現E－12之ベカップル的人，似乎挺多的，要與他們見面，最好是圖表的條件都充足。不過。有個疑問就是，為什麼在「卯月町車站」事件發生期間的第一週，正好看見的話，下一週應該請假不去學校的涼子，卻正常地到校呢？拜託，不要讓ベカップル也發生・・・・・。

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
夏以外的季節	美術室	土曜日 PM12：30～PM3：30	E－1	●涼子親口說她是「美術部員」(涼子から「美術部員」であることを聞いている)		沒有不好
春	屋頂 屋上	土曜日 PM3：05～PM5：25	E－2	●聽說了涼子的全名・・・・・(涼子のフルネームを聞いている)	上：非洲、印度象的話知道……△（アフリカ、インド象なら知ってる） 中：阿波羅太空人的銅像……△（アポロ飛行士の銅像だ） 下：作為美術的素描用的像……○（美術のテッサンとかで使われる像）	尚可
春/夏	校門↓涼子之家	土曜日 PM3：10～PM6：00	E－3	●好感度在「不壞」以上（好感度「惡くない」以上） ●若不選擇「上」選項的話，就看不見E－3（選擇肢「上」を選ばないと，E－3は見られない）	上：當然接受……◎（もちろん引き受ける） 下：沒那種閒功夫……△（そんなヒマはない）	
					上：不出工讀費……△（アルバイト料は出ないのか） 中：大聲叫喊想要有好的表現……△（いい加減にしろとどなる） 下：大人似的就這樣回去……○（大人しくこのまま歸る）	

季節	場所	時間	畫面號碼	發 生 條 件	選項表示・・・點數增減	好感度
夏	校門	土曜日 PM3：10～ PM5：35	E－6			相當好
夏	世界一公園	日曜日 （約會開始在PM4：00以前）	E－5	●約會（デート）	上：獨自1人喋喋不休地饒舌 ……………△ （1人でべらべらとしゃべりつづける） 中：在此要很忍耐 ………………………○ （ここはぐっとガマン） 下：到約會之前不作畫 ……………………× （デートしてる時まで繪を描く事はない）	
夏	ガーテンプール	日曜日	E－4	●約會（デート） ●發生期間在7月21日～8月25日之間（發生期間は7月21日～8月25日までの間）	上：稱讚她的泳裝可愛極了 ………………－ （すごくかわいい水著だとほある） 中：稱讚那是會引人暇思的泳裝顏色 ………△ （そそられるほど色っぽいとほある） 下：稱讚那是很有格調的泳裝 ……………○ （すごくセンスのいい水著だとほある） 上：與其在這裡做這種事，還不如去畫畫 …△ （ここにこうしているより、繪を描いたほうがマシ） 中：別人感覺出一個是在畫畫的尼，一個是這樣做時的妳 ..○ （繪を描いている自分と、こうしている時の自分が別人に感じる） 下：這樣時候的我比畫畫時更像我自己 ……△ （繪を描いている時より、こうしている方の自分らしい）	非常好
夏	指切り神社	8月25日 （約會結束下午6：00以後）	E－7 E－8	●約會（デート） ●若不選擇「中」選項，好感度不在「相當好」以上的　話，就看不見E－8（選擇肢「中」を選んな上，で、好感度が「かなり良い」以上ないと、E－8は見られない）	上：默不作聲一直看著拿口香糖之事 ………△ （ガムを取るのをだまってじと見る） 中：因不好拿，故我來拿 ……………………○ （取りにくろうなので俺が取る） 下：想吃那個口香糖 …………………………△ （そのガムを食べたい）	非常好
秋	まんほう亭水族館	日曜日	E－9	●約會（デート）	上：開玩笑地說：妳在看我的側臉嗎? ………○ （俺の横顔を見てたとか・・・と冗談ぽく言う） 中：妳認為我是不錯的男孩嗎? ……………△ （かっこいい男の子かいたとか） 下：認真地問：想看我的側臉嗎? …………× （俺の横顔を見たいとか・・・とマジで言う）	
秋	ゲームセンタータシップ	日曜日	E－10	●約會（デート）	上：沒那回事！ ……………………………○ （そんな事はないから話しかけてくれ） 中：因為氣散了，所以，只好等遊戲結束 ……△ （氣が散るからゲームオーバーまで待ってくれ） 下：自己也玩遊戲的話如何? ……………× （自分もゲームしたらとうか）	超級好
秋	卯月町駅	日曜日 AM09：05 ～PM3：55	E－11	●發生期間在10月6日～11月10日之間（發生期間は10月6日～11月10日までの間）		強烈的愛情
秋／冬	ラブホテルラウラウ	土曜日 PM12：30 ～PM7：55	E－12	●發生期間在10月19日～11月16日之間（發生期間は10月19日～11月16日までの間） ●在10月13日～1110日間，可看見E－11（E－11を10月13日～11月10日までの間） ●在看見E－11的下週六發生（E－11を見た次の週の土曜日に發生）		
秋／冬	5F階段	土曜日 PM12：30 ～PM6：00	E－16			
冬	ファンシーショップ大中小	日曜日	E－13	●約會（デート）		
冬	美術館	日曜日	E－14	●約會（デート）	上：涼子真漂亮！ ……………………………○ （涼子ちゃんてキレイだね） 中：當然變成可以畫了 ………………………△ （もちろん描けるようになるよ） 下：涼子的比這個騎士模型漂亮 ……………－ （この騎士のモデルよりも涼子ちゃんの方からキレイ）	
冬	約會後	日曜日 （約會結束在PM4：00後）	E－15	●約會後選擇「正好送她回家」這一項（デート後「彼女をちゃんと家まで送り屆ける」の選擇肢を選ふ） ●H一次以上（Hを1回以上している）		

充滿回憶的相簿



E－1 難易度 B
在美術室作畫中！
E－2 難易度 B
偶爾不畫風景畫
E－3 難易度 A
在涼子家當裸體模特兒的主角，可以當他看到涼子的內褲時，竟睜大了眼睛
E－3 難易度 A
E－4 難易度 B
很適合涼子的泳裝
E－5 難易度 B
約會時也不望作畫
E－6 難易度 B
因站著的關係，胸部特別突出
E－7 難易度 B
拖鞋裡黏到了口香糖
E－8 難易度 A
要取口香糖時，屁股・・・・
E－9 難易度 B
觀察主角的臉的涼子
E－10 難易度 B
遊戲中更注意主角
E－11 難易度 A
涼子為參加三科展而很重視畫畫，可是，她那純潔的心卻被無心的年輕人粉碎
E－12 難易度 A
向涼子道歉的バカップル
E－13 難易度 B
對玩偶的興趣也變了
E－14 難易度 B
在美術館對將來感到不安的涼子
E－15 難易度 B
她在意主角的心裡是否有其他女孩・・・・・
E－15 難易度 B
堅定結合的兩手
E－16 難易度 B
以經不想再分開了
E－17
第２次H（冬）
E－18
擁抱

E-19
接吻

E-20
摸胸乳

E-21
心情爽

E-22
摸大腿（冬）

E-23
第1次H

E-24
第5次H

E-25
第1次H

E-26
第3次H～

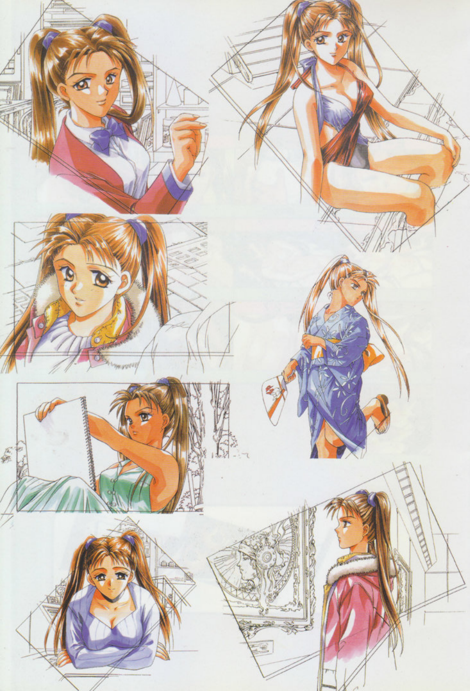
E-27
第6次H～

E-28
結束1

E-29
結束2

E-30
結束3







Nana Minagawa

皆川奈々

焦急地等待著心中之白馬王子的作夢小貓

5月1日生　金牛座　A型　身高153公分　B78、W59、H87



↑奈奈的小而柔軟的紅唇，親吻的感覺非常・・・・・

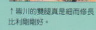
不停地看著少女漫畫「花與梅」的奈奈，每天做著的白日夢，希望自己成為職業的網球高手，並且和白馬王子結婚，過著幸福快樂的生活。在捲曲的柔軟秀髮上，綁著可愛的大蝴蝶結，看起來就像個「做夢少女」。本人身高不高，似乎是她自卑感的來源。



↑真是美白的頸部，細嫩的肌膚，真想撫摸・・・・・







↑皆川的雙腿真是細而修長，比利剛剛好。

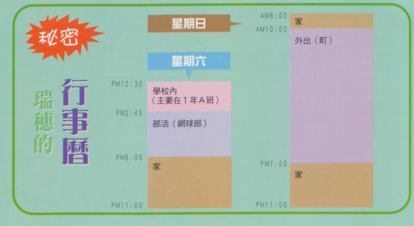


攻略標題

不按照所謂的模式，剛失戀的女孩，只是需要被安慰．．．．．

無論老人、上班族或下級生，對於任何年齡的女性而言，失戀似乎是既震驚又痛苦的事，網球部的作夢少女奈奈，愛上了3年級的（ティム）提姆學長，可是，不管奈奈多努力的愛他，他卻一點都不愛奈奈，想使自己變成被愛的人還真難啊！在這時候，自己的心可能就會給能夠愛自己的人了。





奈奈〔攻略的傾向〕

奈奈是很明顯的到後半衝刺型的女孩，之所以這麼說。是因為直到秋天發生奈奈被（ティム）提姆甩掉的事件之前，不管主角與她碰面或送禮物給她，她對主角的好感度，都無法到達「不壞」程度以上。

換句話說，主角可以邀約奈奈的時機，是在秋季以後，在這之前，主角只能看著奈奈與（ティム）提姆的約會畫面（平常事件）。不過，這時只要能好好地安慰被（ティム）提姆甩掉而傷心的奈奈，相信她的心就會向主角這一邊了。這麼一來，剩下的就是主角的事了，只要多反覆約她幾次，她對主角的好感度將立刻急增，直到真正的H階段，可真快速呢！

而且，奈奈才一年級，對有關H之事也相當積極。和她呈兩極化狀態的人，是瑞穗和愛，因為瑞穗連從○○到○○的事都不知道呢！嗯！對於性知識，也是因人而異。



↑一切從被甩開始。

為了了解奈奈的脾氣挑選重要的6個選項

因為年齡還小，所以，最好不要說愚蠢的話，例如：身高啦、對方的父親、或自卑感等等許許多多。

Q：奈奈休假是怎麼過的?
（奈々の休日は・・・）
A：上：在拉上窗簾的房間裡玩遊戲 ....Δ
（カーテンを閉めた部屋でゲーム）
中：在外面購物遊玩 ....○
（外で買い物をしたりして遊ぶ）
下：一整天工讀 ....Δ
（一日中アルバイトだ）

Q：奈奈的夢想是希望成為職業網球好手，然後與阿拉伯的王子結婚・・・・・
（奈々の夢はプロテニスプレーヤーになって、アラブの王様と結婚する事ですが・・・）
A：上：那是很棒的夢呢！ ....○
（とても素敵な夢だと言う）
中：問網球與阿拉伯之間的關係 ....Δ
（テニスとアラブの關係を問いたたず）
下：當職業好手，身高不夠吧? ....×
（プロになるは身長が足りないのでは？）

Q：學長你擁有什麼夢想呢?
（先輩は何か夢を持っていますか？）
A：上：雖有夢想，但卻沒有明確的目的 ....○
（夢は持ってるが、はっきりした目的などない）
中：這種年齡能很清楚地說出自己的目標，那才怪呢！ ....Δ
（この年齢ではっきりした目的があるなんて變）
下：當然有目標囉！ ....×
（もちろん目的を持つてる）

Q：你覺得身高矮的女孩怎樣?
（身長の低い女のコをどう思いますか？）
A：上：奈奈的身高並不矮呀！ ....Δ
（奈々ちゃんは背が低かないよ）
中：驕小的女孩比較可愛 ....○
（小さい女のコの方がかわいい）
下：如果太矮的話，會覺得怪怪的 ....×
（あまりにも低ければ變に感じてしまう）

Q：想與奈奈結婚・・・・・
（奈々と結婚するのは・・・）
A：上：開玩笑地說與爸爸結婚 ....○
（お父さんと結婚するんだと冗談を言う）
中：很認真說與爸爸結婚 ....Δ
（お父さんと結婚するんだと真面目に言う）
下：輕蔑地說與爸爸結婚 ....Δ
（お父さんと結婚するんだと輕蔑して言う）

Q：奈奈想要的東西是・・・・・
（奈々のほしい物は・・・）
A：上：金錢・・・・・ ....Δ
（それは金）
中：愛情・・・・・ ....○
（それは愛）
下：靈魂・・・・・ ....Δ
（それは魂）

〔在結束時稔與慎二親密起來〕 稔二美夏、みこ、真由美、美雪、奈奈、愛、麗子，補習班的女孩。不管怎樣，她們對主角的好感度愈低，就愈會黏著主角，除了在此所列舉的以外，也還有可能與主角們親密的女孩。

所有事件

平常事件有6個，事件數雖多，但並不如想像中的勞苦。只是，在相同場所（部室、網球場）發生的事件，有2個2個一起發生的。所以，要注意各別的時間帶，最好看著圖表的順序。之後，選擇登場的事件，這個時期，即使沒有選擇好感度呈正數的那一項也沒關係，請在奈奈不討厭你的情況下與之遊玩，只是，平日的禮物，在這時期正好順序送給她。

在校門的事件，已得知奈奈拒絕主角的約會邀約的理由了，原因是大家所知道的人一提姆。現在的奈奈，除了提姆以外，其他男生根本就看不在眼裡。因此，主角無法與奈奈約會，在這個夏季，卻要一直看著奈奈與提姆出雙入對的，．．．．．，還有，這時期即使去奈奈家或網球場找她談話，好感度也完全不會上昇。這麼說來，不和她碰面反而比較好呢！

在校門，有關奈奈被提姆甩的事件，在奈奈【攻略的傾向】中有提到，在此則談一談有關被甩後的處理。奈奈自從發生被甩的事件後，心情非常沮喪，隔天的星期日，即使主角去她家，她也沒從房間出來。可是，隔週（即事件後週六的下一週），她卻和往常一樣開開心心的去學校了。從這一天開始，主角一天和她見一次面，想必能治癒她那破碎的心。共計見面6次之後她也恢復元氣，也會答應主角的約會了。換句話說，從她被電到與她約會，至少要花費4星期的時間。

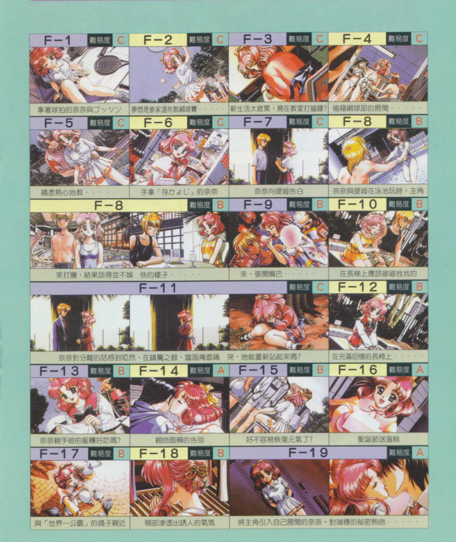
能夠走到這裡，即使只是約會，奈奈這一關也可以通過了，而至今你的忍耐總算有了代價，使奈奈對你的好感度提昇，而且，也不必煩惱該選哪個選項，只要專心地與她約會和H即可以。

順便一提的是，約會後在奈奈家發生的事件，其實，即使在約會以外也可以看見，方法是星期六的話，下午6點以後，星期日的話，下午7點以後，去拜訪奈奈家就行了，只是發生的條件是，必須有「強烈的愛情」以上的好感度，而且，只能發生一次。總之，若有約會後的事件，不管幾次都要看。

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
春	ブックストア立ち讀み娘	日曜日 AM10:00~PM4:30	F-6		上：閱讀討厭的成人漫畫如何？……△（エッチな成人コミックを讀んだらどうか） 中：少女漫畫事業的好年齡層看……△（少女マンガは卒業していい年齢） 下：我認為那是好的……○（それはそれでいいと思う）	沒有不好
	1年A班	土曜日 PM12:30~PM2:25	F-3			
	部室	土曜日 PM2:30~PM2:25 PM5:30~PM5:55	F-4			
	部室	土曜日 PM2:30~PM4:25	F-1		上：只拾集球拍……○（ラケットデケ拾イ集める） 中：只幫助奈奈……○（奈々のめ助け起こす） 下：誰也不幫……△（どちらもしない）	
	網球場 テニスコート	土曜日 PM2:30~PM5:25	F-2			尚可
	網球場 テニスコート	土曜日 PM2:30~PM4:25	F-5	●看見F－2		

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
夏	校門	土曜日 PM12:30 ~PM4:30	F-7			
夏	兒童公園	日曜日 AM10:05 ~PM4:00	F-10	●從看過F－7後下下週的星期日發生（F－7を見た次々週の日曜日から發生）		
夏	ガーデンプール內	日曜日 AM10:00 ~PM3:00	F-8	●看見F－7（F－7を見た） ●發生期間在7月21日～8月25日之間		
夏	指切り神社	8月25日 PM6:05~ PM8:00	F-9	●看見F－7（F－7を見た）		
秋	校門	土曜日 PM12:30 ~PM4:30	F-11			相當好
秋	兒童公園	日曜日	F-12	●約會（約會開始在下午4：00以前）		
秋	南國アフリカパーク	日曜日	F-13	●約會（デート）	上：外表雖不好看，只要味道不錯就沒關係……△ （見ばえは惡くとも、味がよければ關係ない） 中：無論外觀或味道都還好……△ （味や見ばえにはうるさくない） 下：外觀雖不好看，但卻是好吃的飯糰……○ （見ばえは惡いけど、おいしそうなおにぎり）	
冬	テニスコート	土曜日 PM2:30~ PM5:25	F-15	●好感度在「相當好」以上（好感度「かなり良い」以上）		非常好
冬	世界一公園	日曜日 約會開始在PM 4:00以前	F-17	●約會（デート） ●好感度在「相當好」以上（好感度「かなり良い」以上）		超級好
冬	卯月學園寮	12月24日 PM6:05~ PM8:10	F-16	●好感度在「超級好」以上（好感度「抜群に良い」以上）		
冬	指切り神社	1月1日 約會開始在PM 4:00以前	F-18	●約會（デート） ●好感度在「超級好」以上（好感度「抜群に良い」以上）		
冬	デート後の奈々の家	日曜日 約會結束在PM 6:05以後	F-14	●約會（デート） ●好感度在「強烈的愛請」以上（好感度「強烈な愛情」以上）		強烈的愛情
冬	部室	土曜日 PM2:35~ PM4:25	F-19	●H一次以上（Hを1回以上している）		

充滿回憶的相簿



F－1 難易度 C
拿著球拍的奈奈與ゴッツン
F－2 難易度 C
夢想是參家溫布敦網球賽‧‧‧‧‧
F－3 難易度 C
新生活太疲累，竟在教室打瞌睡?
F－4 難易度 C
偷窺網球部的房間‧‧‧‧‧
F－5 難易度 C
晴彥熱心地教‧‧‧‧‧
F－6 難易度 C
手拿「存かよじ」的奈奈
F－7 難易度 C
奈奈向提姆告白
F－8 難易度 B
奈奈與提姆在泳池玩時，主角
F－8 難易度 B
來打攪，結果談得並不娛　快的樣子‧‧‧‧‧
F－9 難易度 B
來，張開嘴巴‧‧‧‧‧
F－10 難易度 B
在長梯上應該卿卿我我的
F－11 難易度 C
奈奈對分離的話感到啞然，在鎮驚之餘，當面掩面痛　哭，她能重新站起來嗎?
F－12 難易度 B
在充滿回憶的長椅上‧‧‧‧‧
F－13 難易度 B
奈奈親手做的飯糰好吃嗎?
F－14 難易度 A
親吻面頰的告別
F－15 難易度 B
好不容易恢復元氣了?
F－16 難易度 A
聖誕節送蛋糕
F－17 難易度 B
與「世界一公園」的鴿子親近
F－18 難易度 B
頸部滲透出誘人的氣氛
F－19 難易度 A
將主角引入自己房間的奈奈。對瑞穗的秘密熱吻‧‧‧‧‧

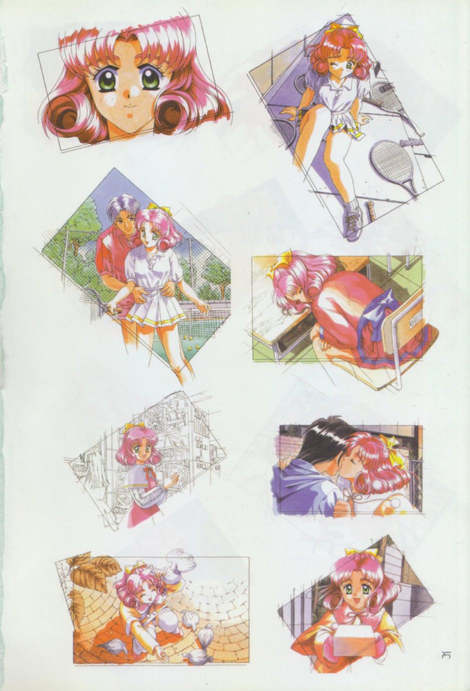
F-20	F-21	F-22	F-23
擁抱	接吻	摸胸乳	心情爽

F-24	F-25		F-26
摸大腿	第1次H～（冬）	第1次H	第4次H

F-27	F-28	F-29	F-30
第5次H	第6次H	第7次H	結束畫面1

F-31
結束畫面2



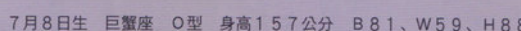




Miyuki Iijima

飯島美雪

馬尾式髮型、充滿柔軟肌肉美的運動少女



7月8日生　巨蟹座　O型　身高157公分　B81、W59、H88

在陸上部有這麼一位姑娘，那就是以頭綁馬尾、及修長的美腿吸引人的美雪，那小小的胸乳和用柔軟之股肉包裹的身體，具有令人想向她下跪，尊稱她為「女王」的魅力。她多半是穿著方便行動的運動式裝,但實際上,卻是很家庭式的巨蟹座。



↑和喜歡的人挽著手散步．．．這種陶醉在愛情裡的模樣，讓美雪看起來更倍增幸福感。



↑突出緊繃的小屁股，這是以挑發生的動作在練習中的美雪，放學後的校園真有看頭呢！



↑小小的乳溝若隱若現，從短褲旁露出白色的內褲．．．現在，校園是她一人的了，引人遐思的開腿。



攻略標題

是要爭取友情還是愛情呢？直到最後的最後都一直煩惱著的女孩罪惡感

和好朋友愛上同一個人．．．．．；如果自己橫刀奪好友的所愛，那麼這段友情必定會毀壞。該怎麼辦呢？友情與還愛情，我該選那一個呢？現在的美雪在思春期，就有這樣的煩惱了。乍看之下，性格開朗的她應該是沒煩惱的，但事實上，牠卻是屬於煩惱型的，如果就這樣下去，在她還沒與好友競爭之前，想必就被自己打敗了．．．．．。





美雪〔攻略的傾向〕

首先，美雪與愛到了途中，若不採取相同的行動的話，遊戲就無法進行。這個行動在下面的圖表中也有顯示。也就是說，美雪與愛若沒有通過W約會（「土下座」的老闆也參加），就不能進行只有２人的約會等等個別的交往情形。而且，這個W約會事件，分夏與秋２種，若進行夏季約會，秋季就消失；相反的，如果，沒有夏季約會，就進行秋季的事件，兩者具有如此的相互關係。因此，攻略美雪的路線，根據W約會的種類而分為２條。至於進行秋季之W約會的條件，請看右邊的事件圖表，而在１０９頁愛的攻略專欄也有提到，請參考看看。

●美雪與愛　直到夏季W約會的路徑

這個圖表是為了進行夏季W約會，至少要行動的流程圖，這些行動請在春季時進行。E＝大事件之意，M＝在此交談之訊息的內容。

如果沒有通過W約會事件，美雪與愛的好感度，將無法提昇到某程度。

開始

E：在校園碰到美雪（校庭で美雪と會う）

E：在校門碰見愛（校門で愛と會う）

E：在校園碰見美雪（第２次）（校庭で美雪と會う）

E：在校門碰到愛（第２次）（校門で愛と會う）

E：在校門碰到美雪　校門で愛と會う（愛がコケる）

在町內某處，愛與美雪碰面　M「愛！他只是學長，請別和他來往」　町内のどこかで愛＆美雪と會う　M「愛・この先輩だけはやめておけ」

在町內某處碰見美雪　M「你怎麼知道我的名字呢?」　町内のどこかで美雪と會う　M「どうして私の名前を知ってるんだよ」

E：在校園碰件美雪（第３次）校庭で美雪と會う

在校園碰到愛　M「能記住我的名字嗎?」
校門で愛と會う　M「私の名前を覚えてくれたんですか？」

在町內某處碰見美雪　M「學長，愛是很奇妙的事」　町内のどこかで美雪と會う　M「先輩・愛に變な事するなよ」

在校園碰見美雪（膝蓋流血）　選擇：借手帕給她擦　校庭で美雪と會う（ヒザから流血）
選擇：ハンカチを貸してあげる

E：在部室偷看美雪換衣服（部室で美雪の著替えをのぞく）

E：在咖啡店幫助被糾纏的美雪（喫茶店でナンパされている美雪を助ける）

會見美雪　M「土下座的老闆要我問候妳」
美雪と會う
M「土下座のマスターがよろしくって言ってたぜ」

會見愛　M「我去過學長工作的店」
愛と會う
M「先輩の動いている店に行きました」

會見美雪　M「美雪，去土下座了」
美雪と會う
M「美雪い・土下座に行ったんだってなあ」

若以上條件充足的話，在夏季土下座的老闆會來到宿舍前（以上條件を充たしておけば、夏にが土下座のマスターが寮の前にやってくる）

〔夢幻的站姿〕　看過美雪穿泳裝的站姿嗎？其實，那在約會事件或平常事件是看不到的，夏天時，如果多去幾次游泳池，運氣好的話就看得到。換句話說，事件發生是隨機式的，之後，不易看到的是晴彥的裸姿，１月１日那天到處逛的話，或許就能看到。



季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
冬	視聽覺室	土曜日 PM12：30 ~PM3：10	G－13	●美雪與愛的好感度皆在「相當好」以上		
	横島ナンパ園遊園地	日曜日	G－10	●約會（デート） ●好感度在「相當好」以上	上：誰也美有看見美雪的內褲……○ （誰も美雪のぱんつなんか見てない） 中：因看見內褲而引起騷動……○ （パンツが見えたぐらいでさわぐな） 下：這樣的話就給予最大限的服務……○ （こうなったわ最大限にサービスしてやれ）	
	校門	土曜日 PM12：30 ~PM3：10	G－14	●美雪與愛的好感度皆在「超級好」以上		超級好
	兒童公園	日曜日 AM11：00 ~PM5：00	G－18	●美雪與愛的好感度皆在「相當好」以上 ●美雪與愛當天都沒有接受約會		
	喫茶店土下座	日曜日 PM11：30 ~PM5：00	G－19	●美雪與愛的好感度皆在「強烈的愛情」以上 ●美雪與愛當天都沒有接受約會		強烈的愛情
	指切り神社	1月1日 約會開始在PM 2：00以前	G－17	●約會（デート）		
	デート後	日曜日 約會結束在PM6：05後	G－16	●約會（デート） ●好感度在「強烈的愛情」以上 ●沒有做H	上：美雪是我的情人……○ （美雪が俺の戀人だと言う） 中：適當的拍一下馬屁……△ （適當にゴマかしておく） 下：是美雪勉強地挽我的手……× （美雪から無理に腕を組まれたと言う）	
	校門	土曜日 PM12：30 ~PM3：30	G－12	●好感度在「強烈的愛情」以上		
	卯月學園寮	土曜日・日曜日 PM6：05~ PM11：00	G－15	●看見G－14 ●H一次以上		

◆拒絕夏季的W約會的場合

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
秋	卯月學園寮	土曜日 PM6：05~ PM8：00		●拒絕夏季的W約會後，依順序分別與老闆、美雪，愛見面，而從愛口中得知「真遺憾啊！前輩」的訊息（這個行動也可在夏季中進行）		不壞
	ボーリング場ハッピーストライク	日曜日 PM9：35~ PM10：55	G－9	●前往在前天照與老闆的決定去會面場所	上：當然不能拒絕……◎ （もちろん断らないぞ） 下：因為有約定而拒絕……⊕ （約束があるから断る）	
					上：因為等待很麻煩，所以叫老闆去拾刀子……－ （待つのは面倒だからマスターにナイフを拾わせる） 中：出聲叫黑服去拾刀子……－ （指パッチンではなく声を出して黒服を呼びナイフを拾わせる） 下：無視於餐桌禮儀，叫我取刀子……－ （テーブルマナーなど無視して俺がナイフを取ってあげる）	尚好

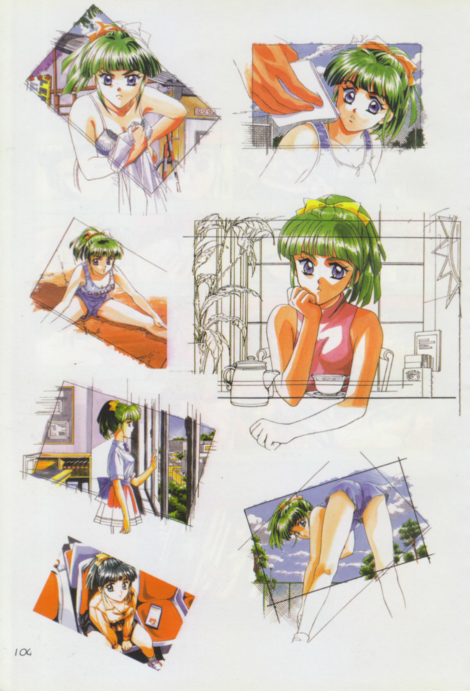
充滿回憶的相簿



G－1 難易度 C
在軟身體操中被主角發現
G－2 難易度 C
在做屈伸運動中，主角那猥褻的目光‧‧‧‧美雪的踢部爆裂！
G－3 難易度 C
左膝蓋受傷了‧‧‧‧‧
G－4 難易度 A
主角拿手帕給她
G－5 難易度 B
在偷窺中被美雪發現
G－6 難易度 A
在咖啡店假裝是情人‧‧‧‧‧
G－7 難易度 A
夏季的W約會是「南國非洲公園」！
G－7 難易度 A
小愛很快樂，可是美雪卻因為和老闆‧‧‧‧‧
不管怎樣總擔心愛情的美雪
G－8 難易度 B
獨自眺望窗外的美雪‧‧‧‧‧
G－9 難易度 A
秋的W約會是打保齡球，想到小愛與主角，美雪的心‧‧‧‧‧
G－10 難易度 B
坐旋轉木馬的美雪
G－11 難易度 B
為何在主角宿舍的門前等待呢？
G－12 難易度 B
什麼，晴彥的毒牙伸向美雪，可是，勇敢的美雪自己擊退他
G－13 難易度 B
最近，2人的談話似乎不合
G－14 難易度 B
雖然說出主角的壞話‧‧‧‧‧
G－15 難易度 B
對糾葛感到疲累的美雪哭倒了
G－16 難易度 A
不想再讓小愛了‧‧‧‧‧
G－17 難易度 A
對於抽籤，美雪的願望是‧‧‧‧‧
G－18 難易度 B
在破裂之前兩人的友情‧‧‧‧‧

G-19 難易度 B	G-20	G-21	G-22
2人都無法回復原貌了?	第2次H～(冬)	擁抱	接吻
G-23	G-24	G-25	G-26
摸胸乳	心情爽	摸大腿	第1次H～(冬)
G-27	G-27	G-28	G-29
第2次H	第2次H	第3次H	第5次H
G-30	G-31	G-32	
第6次H	結束畫面1	結束畫面2	







Ai Minamizato

南里愛

能吸引他人的視線，楚楚可憐的動人下級生

12月1日生　射手座　A型　身高153公分　B80、W59、H88

了解初戀滋味的小愛，每天躲在可隱藏自己的大樹下，偷偷地注意某人。如此害羞內向的她，總喜歡穿羅曼蒂克的洋裝雖然，有時也會意外的穿迷你裙，不過，仍不改變她那楚楚動人的模樣。



↑光彩奪目的眼睛，粉紅的臉頰讓人想親近她。



↑握著南里愛柔軟的小手，一起漫步在街頭。



↑白皙的雙腿微微的張開真令人忍不住想多看幾眼。



攻略標題

該爭取友情或爭取愛情呢？．．．．根本不會為這種事煩惱的小愛，有一顆堅強的心！

儘管她的好友正為著友情該如何取捨而煩惱，她卻理所當然的認為該爭取「愛情」，她就是南里愛。外表看起來比美雪老實，乍看之下似乎弱不禁風的樣子。另外，她以女性特有的直覺，認為美雪喜歡主角，於是她暗自宣誓：「我才不輸給她呢！」女性的友情在這時候就變得一文不值了？這是男性心中永遠的疑問？這次，問她本人看看吧！







〔攻略的傾向〕

其實在美雪的「攻略傾向」已提過，不過，愛與美雪到中途時不得不同時攻略，第一個理由是，如果沒有通過所謂夏或秋的W約會，愛與美雪就不能個別地約會。

第２個理由是，愛與美雪有共通的事件，而這事件是必須在２人的好感度都有某程度高的情況下才會發生。

由於愛從遊戲一開始時就迷戀主角，所以，在W約會時，她若能與美雪和好，之後，就可以立刻進行個人的約會。從各季節的事件數來看，夏季時是與愛的約會優先，秋季時是與美雪的約會優先，而為了讓共通事件多的冬天更好過，將獎勵提昇好感度（這只在W約會是在夏季時適

●美雪與愛　至夏季W約會的路徑

這個圖表是為了進行夏季W約會的最低限度行動流程圖，請在春季時採取行動。
E＝大事件之意；M＝在此交談的訊息內容。

開始

- E：在校園碰到美雪（校庭で美雪と會う）
- E：在校門碰見愛（校門で愛と會う）
- E：在校園碰見美雪（第２次）（校庭で美雪と會う）
- E：在校門碰到愛（第２次）（校門で愛と會う）
- E：在校門碰到美雪　校門で愛と會う（愛がコケる）
- 在町內某處，愛與美雪碰面　M「愛！他只是學長，請別和他來往」　町內のどこかで愛＆美雪と會う　M「愛、この先輩だけはやめておけ」
- 在町內某處碰見美雪　M「你怎麼知道我的名字呢?」　町內のどこかで美雪と會う　M「どうして私の名前を知ってるんだよ」
- E：在校園碰件美雪（第３次）　校庭で美雪と會う
- 在校園碰到愛　M「能記住我的名字嗎?」　校門で愛と會う　M「私の名前を覺えてくれたんですか？」
- 在町內某處碰見美雪　M「學長，愛是很奇妙的事」　町內のどこかで美雪と會う　M「先輩，愛に變な事するなよ」
- 在校園碰見美雪（膝蓋流血）　選擇：借手帕給她擦　校庭で美雪と會う（ヒザから流血）　選擇：ハンカチを貸してあげる
- E：在部室偷看美雪換衣服（部室で美雪の着替えをのぞく）
- E：在咖啡店幫助被糾纏的美雪（喫茶店でナンパされている美雪を助ける）
- 會見美雪　M「土下座的老闆要我問候妳」　美雪と會う　M「土下座のマスターがよろしくって言ってたぜ」
- 會見愛　M「我去過學長工作的店」　愛と會う　M「先輩の動いている店に行きました」
- 會見美雪　M「美雪，去土下座了」　美雪と會う　M「美雪い、土下座に行ったんだってなあ」
- 若以上條件充足的話，在夏季土下座的老闆會來到宿舍前（以上條件を充たしておけば、夏にが土下座のマスターが寮の前にやってくる）

〔隱密的小精靈遊戲角色〕　首先第１人是曾在「同級生２」登場的超級偶像－舞島可憐，她是出現在町內的オーロラビジョン與電車內的廣告中。此外，在ＳＳ版也深獲好評的「野野村病院的人們」，其中登場的偵探海原琢磨呂……，其他或許還有？

所有事件

應該在春季做的事，是按照左頁的「至夏季W約會的路徑」圖表玩，使夏季真的發生W約會，之後就沒有這種事了。

要參加夏季的W約會或是拒絕，那是你的自由，在此選擇「拒絕」的人，請往「拒絕夏W約會的場合」的圖表移動，只是，這種場合看不到夏季遊園地的約會事件。

小愛的秋季，會因為W約會是在夏季或在秋季而有很大變化。若是在秋季進行W約會的人，幾乎沒那閒功夫吧？而要在夏季進行W約會的人，則相當有空。

事實上，事件只有在「夏以外的季節」發生的校門事件，自認為有空的你，這個秋季，就安排以美雪為中心的計畫表吧！夏季時，一天拜訪一次美雪的家的話，到了秋初，應該就可以與她約會了。往「拒絕夏季W約會的場合」圖表走的人，要注意至冬季之前好感度的上昇或下降，看好感度那一欄就知道了。秋季W約會後，將好感度維持在「超級好」的程度，不要提昇到「強烈的愛情」。

W約會後，與小愛要少約會，以防止好感度的上昇。一旦到達「強烈的愛情」程度，就看不到冬季約會後的事件。而這個事件即使在圖表篇也看得見，不過，因考慮到圖表的機能性，所以，設定別的路徑，這點請了解。

攻略專欄

W約會的結構

彼此應該是好朋友的愛與美雪，兩人的關係漸漸產生裂痕，是快樂的（？）的W約會。要說走哪一條路比較好的話，則選擇時期較早的夏季路徑，比較容易玩。

夏的W約會

接受 → 夏：動物園約會

拒絕 → 秋：保齡球館約會

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
夏以外的季節	校門	土曜日 PM12:30~PM4:00	H－1			沒有不好
夏以外的季節	校門	土曜日 PM12:30~PM4:00	H－2	●看過2次的H－1（H－1を2回見た）		
夏	卯月學園寮	土曜日（6月29日與8月31日除外 PM6:05~PM8:00）		●看到「至美雪與愛W約會的路徑」圖表，結束夏季W約會的約定。		尚可
夏	卯月町駅 ↓ 南國アフリカパーク	日曜日 AM9:35~AM10:55	H－3	●在看過上面卯月學園宿舍事件的隔天星期日，到指定的會面場所 ●選擇「上」選項	上：當然不拒絕 ……◎（もちろん断らないぞ） 下：因為約定而拒絕→往「拒絕夏季W約會的場合」（約束があるから断る→「夏のWデートを断った場合」へ）	
夏	橫島ナンパ園遊園地	日曜日	H－4	●約會（デート）	上：稱讚她的身體圓滑、細緻、超級棒 ……×（まろやかで細くてナイスバディだねとほめる） 中：只能腰部被碰 ……○（腰をさわられたぐらいでガタガタ言うな） 下：辯解說並非因討厭的心情而不想碰 ……—（いやらしい気持ちでさわっているわけではないと弁解）	
夏以外的季節	校門	土曜日 PM2:45~PM3:15	H－7	●好感度在「超級好」以上 ●若不選擇「上」選項，就看不到H－7	上：與小愛一起回家 ……◎（愛と一緒に帰るぞ） 下：鄭重地拒絕 ……—（丁重にお断りする）	相當好
夏以外的季節	校門	土曜日 PM2:45~PM3:15	H－8	●若不在最初的選項選擇「上」、在下個選項選擇「中」，就看不到H－8	上：幫助小愛。手指不見 ……○（突き指した指をただ単に見てあげる） 中： ……○（指先に優しくキスしてあげる） 下： ……△（愛ちゃんを助け起こす。指は見ない）	非常好

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
冬	視聽覺室	土曜日 PM12:30 ~PM3:10	H－9	●美雪與愛的好感度皆在「相當好」以上		
	兒童公園	日曜日 AM11:00 ~PM5:00	H－12	●美雪與愛的好感度皆在「超級好」以上 ●美雪與愛皆不接受當天的約會		
	校門	土曜日 PM12:30 ~PM3:10	H－10	●美雪與愛的好感度皆在「超級好」以上		超級好
	喫茶店 土下座	日曜日 AM11:00 ~PM5:00	H－13	●美雪與愛的好感度皆在「強烈的愛情」以上 ●美雪與愛皆不接受當天的約會		
	圖書館	日曜日	H－11	●約會（デート）	上：當然不拒絕 .... × （かわいい下著だったとほめる） 中：因為約定而拒絕→往「拒絕夏季W約會的場合」.. ⊕ （下著が汚れていた事を指摘する） 下：什麼也不去碰的人最聰明 .... — （何もふれない方がリコウだと思う）	強烈的愛情
	指切り 神社	1月1日	H－15	●約會（約會開始在PM3：00以前）		

◆拒絕夏季W約會的場合

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
秋	卯月學園寮	土曜日 PM6:05~ PM8:00		●拒絕夏季W約會後，依老闆、美雪、愛的順序會面，從愛口中得知「真遺憾啊！學長」的訊息（這個行動也可以在夏季時進行）		不壞
	ボーリング場 ハッピー ストライク	日曜日 AM9:35~ AM10:55	H－5 H－6	●按照前天與老闆交談的約定到等待會合的場所	上：當然不拒絕 .... ◎ （もちろん断らないぞ） 下：因為有約定，所以拒絕 .... （約束があるから断る）	
				●若不選擇「下」選擇，就看不見H－6	上：等待的是因為麻煩，所以叫老闆去撿刀子 ... △ （待つのは面倒だからマスターにナイフを拾わせる） 中：出聲叫黑服撿子 .... ○ （指パッチンではなく聲を出して黒服を呼びナイフを拾わせる） 下：無視於餐桌禮節，我去撿刀子 ...... — （テーブルマナーなど無視して俺がナイフを取ってあげる）	尚好
	到冬季期間，維持「超級好」的好感度					
冬	約會後	日曜日 約會結束在PM6:05以後	H－14	●好感度在「超級好」		

充滿回憶的相簿


H－1 難易度 C
像古葉監督（老舊的）那樣，偷偷地躲在樹幹陰影下的神秘少女‧‧‧‧‧
H－2 難易度 C
‧　在第３次憔悴了
H－3 難易度 A
夏季的W約會是「南國非洲公園」！
H－3 難易度 A
小愛與主角的關係是？　在回家的電車上疲累地睡著了‧‧‧‧
H－4 難易度 B
坐旋轉木馬的小愛
H－5 難易度 A
秋季的W約會是打保齡球
H－5 難易度 A
小愛積極地強迫主角，美雪看了很不爽，因此發生龜裂？
H－6 難易度 A
若自已拾起刀子的話‧‧‧‧
H－7 難易度 B
與小愛一起回家時，她突然跌
H－7 難易度 B
倒了，而且跌得不輕
H－8 難易度 B
跌倒之後，指尖好痛
H－9 難易度 B
最近，兩人似乎話不投機了
H－10 難易度 B
雖然說出主角的壞話‧‧‧‧
H－11 難易度 B
在圖書館準備取書時‧‧‧‧
H－12 難易度 B
在決裂之前２人的友情
H－13 難易度 B
２人已經無法回復原貌了？
H－14 難易度 A
約會歸途中感情很好地手牽手
H－15 難易度 B
當她蹲著時，從和服的下襬露出一點內褲‧‧‧‧
H－16
第２次H～（冬）
H－17
擁抱

H-18	H-19	H-20	H-21
接吻	摸胸乳（冬）	心情爽	摸大腿（冬）

H-22	H-23	H-24
第1次H	第3次H	第4次H

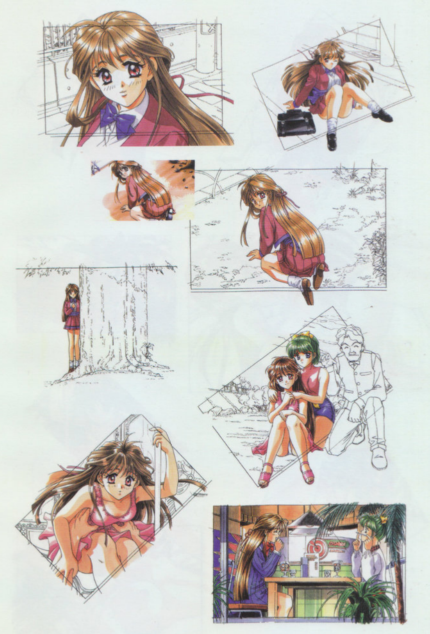
H-25	H-26
第6次H	結束畫面1

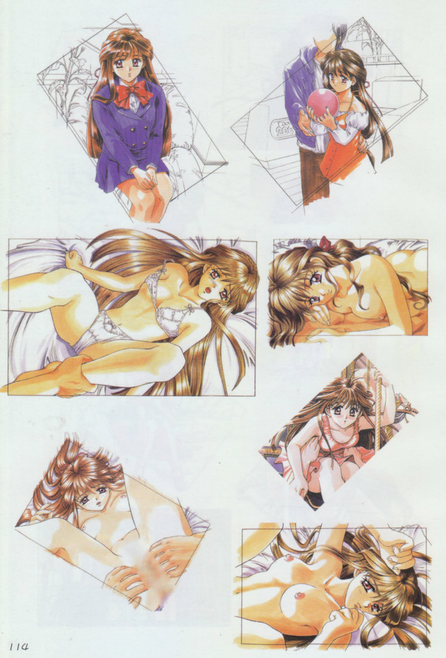
H-27



結束畫面2







Maki Midoritani

綠谷麻紀

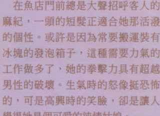


外表架勢是天下一品的短髮美女

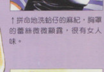
2月20日生　雙魚座　A型　身高154公分　B83、W61、H89



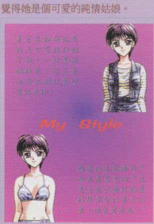
↑拼命地洗蛤仔的麻紀，胸罩的蕾絲微微顯露，很有女人味。



在魚店門前總是大聲招呼客人的麻紀，一頭的短髮正適合她那活潑的個性。或許是因為常要搬運裝有冰塊的發泡箱子，這種需要力氣的工作做多了，她的拳擊力具有超越男性的破壞。生氣時的怒像挺恐怖的，可是高興時的笑臉，卻是讓人覺得她是個可愛的純情姑娘。



↑這隻總是洗蛤仔，抓魚的手，當與喜歡的人勾起手指頭時，竟是如此的有女人味。





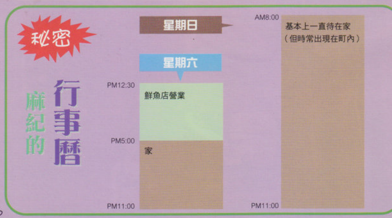
↑連開車也穿著迷你裙的麻紀。雖然她的屁股大，但一坐下時，裙子正好緊繃著．．．．

攻略標題

擁有俏皮、率直的個性，最討厭說謊及出軌的事情，純情一直線的江戶之子！

在魚店的店頭找到的麻紀，總給人是個賣魚的性急姑娘，說難聽一點，實在是給人不男不女的感覺。比起差勁的男人，她是很會吵架的，由於是江戶子，所以常常嘴巴不饒人。不過，她對於戀愛卻最感到棘手，因為她不允許男人花心，所以，當主角只是和隔壁花店的真步子說句話，她就要醋勁大發！若想與她約會，根本問都別想問‧‧‧‧‧為了制伏這樣的麻紀，還是不能有半點越軌的行為吧？







〔攻略的傾向〕

對於車站前商店街之女，第一炮的麻紀，首先在與她交談之前，必須先向她買東西（新鮮的魚），否則她是不會理你的，暫且遷就她這個怪癖吧！記得交談之前先買鮮魚，知道了嗎？接著往下一個步驟前進・・・・・。

真步子也一樣，反正這個站前商店街的女孩們，只要有向她們購物就一定會親近你（話雖這麼說，但親近也是有限度的）。而且和其他角色不同的是，一天不管幾次，只要有購物，就可以進行交談，所以，只要不選錯選項，可以在相當早的階段就約會了，不過就是要注意，不能選錯。

在開始時，只有到星期六下午５點為止（鮮魚店的關店時間）可以會面。在打聽到她家地址的階段，除此以外的營業時間以外，或假日（星期日）也可以在她家會面。

為了了解麻紀的脾氣挑選重要的８個選項

因和真美在一起，故照所想的來交談很重要，之後，大抵就可以知道麻紀喜歡的事物了・・・・・

Q：對什麼會彆扭呢？
（何がひねくれているんだよ）
A：上：當然是我囉……………………………Δ
（もちろん私でございます）
中：對店的名稱感到彆扭 ……………………—
（店の名前ひねくれている）
下：對你的臉感到彆扭 ………………………Δ
（お前の顔がひねくれまくっている）

Q：你很常來嘛！・・・・・
（よく來るな・・・）
A：上：那是因為妳在這裏，所以自然就走來啦 ……×
（君がここにいるから自然と足が向く）
中：其實是要幫妳看有沒有人偷魚 …………○
（實は魚が盜まれないか見張っている）
下：如果我不喜歡這家店怎會常光顧呢？ ……Δ
（氣に入らないなら店の場所を變えろ）

Q：我是短大畢業，當時是書道部的・・・・・
（これでも短大卒で當時は書道部だったんだ・・・）
A：上：一定不是短大，而是女大學生旅館？…………×
（短大じゃなくて女子大生パブのまちがいじゃ？）
中：即使是短期大學也會去上嗎？……………………Δ
（短氣大學にでも通ってたんでしょ？）
下：即使說是書道，那也是男子部員筆下的專門………○
（書道といっても男子部員の筆下ろし專門だ）

Q：你覺得我的性格如何？
（私の性格ってどんなかな？）
A：上：粗野、粗俗、脾氣壞……………………………○
（がさつで粗野で亂暴者）
中：擁有像溫柔女性般的性格…………………………○
（女らしくて優しい女性の鑑のような性格）
下：不在意不細節的豪爽性格…………………………—
（細かな事を氣にしないあっさりした性格）

Q：喜歡的電影是？
（好きな映畫は・・・）
A：上：只要是愛情片我都喜歡……………………………×
（何といってもコテコテの戀愛映畫）
中：有一點點可怕的恐怖電影……………………………—
（チビリそうなくらい恐いホラー映畫）
下：令人屏息、刺激的性愛電影…………………………—
（息を飲むくらい過激なアクション映畫）

Q：我的興趣是照相・・・・・・
（私の趣味はカメなんだけど・・・）
A：上：稱讚說那是很好的興趣……………………………Δ
（ひきつりながらいい趣味だとほめる）
中：果真如此的話，真想笑………………………………○
（こうなったら思いっきり笑ってやる）
下：做沒聽說過的事………………………………………×
（聞かなかった事にしてあげる）

Q：你聽什麼樣的音樂呢？
（どんな音樂を聞くんだよ？）
A：上：日本男兒聽的音樂，那就是演歌……………………◎
（日本男兒が聞く音樂は演哥に決まってる）
中：當然是日本製的通俗音樂……………………………×
（もちろんはやりの和製ポップス）
下：音樂的話，喜歡西洋樂………………………………×
（音樂といえば洋樂）

Q：「想要××的愛・・・・・」（麻紀說的話）
（「○○の愛がほしい・・・・」（麻紀のセリフ））
A：上：我會不由得沈靜下來………………………………○
（俺は思わずシンミリしてしまう）
中：我會不禁吹飛出去……………………………………◎
（俺は思わず吹き出してしまう）
下：我會走上去說話………………………………………○
俺はさらにその上を行く言葉を言う

〔情人節的ＤＥ糯米飯糰〕 2月14日的情人節，根據各女子在那時點的好感度，會變成公寓製的人情巧克力，或充滿愛情的巧克力。而みこ則是做「糯米飯糰」・・・・・糯米飯糰巧克力？雖是這麼想，但只希望別被她父親吃掉了。

所有事件

春季幾乎都會經過「江戸前」(鮮魚店兼麻紀的家)，而且，有一半的事件都是這家店發生的，所以，即使沒事也會順道過來，這已經成了例行公事了。如果你看見「麻紀的攻略傾向」，想必立刻會覺得與麻紀約會並不難嘛！不過，在此要請你稍待一會兒。這個春天的約會事件，就只有在兒童公園發生的一個事件，在春中，重複約會而提昇好感度，是很危險的事。星期日除了約會以外，在「卯月町車站」或「ミラクル座」內，也會發生平常事件，所以，適當地約會即可。

另一方面，事件與在「江戸前」交談，要注意兩者的選項。首先，有關在「星船」的事件選項，若是選「差勁地出手」或「用金錢解決」，那一下子就破局了。在此，不管是或非，要選「有時也需要暴力」這一項，幫助麻紀打倒遊戲中心的不良少年。此外，如果對她的態度曖昧不明，或說些輕浮的話，必會得到反效果。若選擇了這樣的選項，好感度將會下降，這點要特別注意。

攻略專欄

保齡球事件的盲點

什麼？與主角的保齡球平均值，是發生條件？這個事件當然是指秋季的「ハッピーストライク」事件，正常的平均值是接近160，所以，最好在暑假多加練習吧！

↑必須平均值接近160才會發生事件。

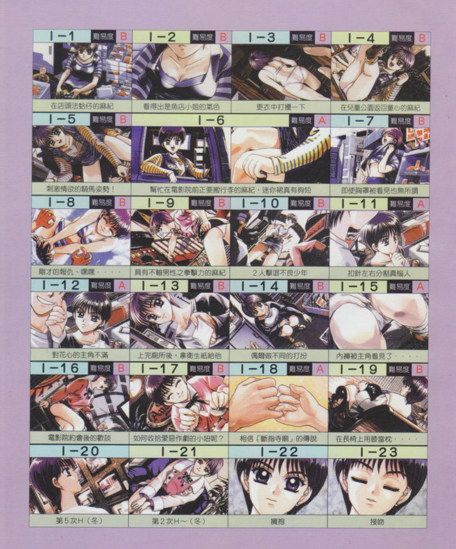
在「ハッピーストライク」與「江戸前」的事件，若沒有選擇故意使好感度變負數的選項事件，就看不到追加的畫面。即使是其他的角色，也有像這種好感度變負數的事件，請注意一下！而對於這個「ハッピーストライク」約會事件的發生條件感到煩惱的人，請看一看攻略專欄。

能走到這裏，感覺就只有約會了，要完成的約會事件有4個。或許已有人做了好幾次的真正H了，不過沒關係請繼續！即使H過度，使好感度過度提昇，也不必在意，只是，在這個時期千萬不要感情出軌！

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
春	鮮魚店江戸前	土曜日 PM12：30 ~PM4：55	I－1	●從麻紀口中聽到「名字」	上：提議用腳也不錯 ……… — （足でやればいいと提案する） 中：能握到那凍傷的手，心情好爽 ….. △ （アカギレした手てもらうととてもキモチいい） 下：能使用熱水的話就好 ……… — （お湯を使えばいい）	没有不好
	鮮魚店江戸前	土曜日 PM12：30 ~PM4：55	I－2	●看見I－1的同一天		尚可
	鮮魚店江戸前	土曜日 PM12：30 ~PM4：55	I－3	●看見I－1與I－2的下週星期六以後		
	卯月町駅	日曜日 AM8：05~ PM4：00	I－5	●好感度在「尚可」以上	上：因為是那種老頭子，所以不管是誰都好 . × （あんなおやじだから・きっと誰でもいいんだよ） 中：因為麻紀最可憐 ……… ○ （麻紀さんが一番かわいかったからだ） 下：因為麻紀有最具魅力的屁股 ……. — （麻紀さんが一番魅力的なおしりをしていたからだ）	
	兒童公園	日曜日（約會開始在PM3：00以前）	I－4	●約會（デート）	0上：當然會認為是我囉！ ……… ○ （もちろん俺だってそう思うと言う） 中：像小孩子似的說些不懂的話 ….. — （子供をもってみないと分からない話だ） 下：那種話沒興趣聽 ……… △ （そんな話に興味はない）	相當好
	映畫館 ミラクル座內	日曜日 AM10：05~PM4：55	I－6			非常好

季節	場所	時間	畫面號碼	發 生 條 件	選項表示・・・點數增減	好感度
夏	ゲームセンタースターシップ	日曜日（約會開始在PM3：00以前）	I－9 I－10	●約會（デート） ●若不選擇「下」選項，就看不到I－10	上：總之是為了趕快結束，所以才隨便出手 . ⊕ （とにかく穩便に濟ませるためひたすら下手に出まくる） 中：金錢的力量最大，在此要用金錢解決 .. ⊕ （金の力は絕大である。ここはひとつ金で解決する） 下：有時也需要暴力 .... ◎ （時には暴力も必要だ）	
夏	鮮魚店江戶前	土曜日PM12：30～PM4：55	I－7	●好感度在「相當上」以上 ●發生期間在7月6月～9月14日之間	上：可以直接看見胸罩 .... ○ （ストレートにブラが見えてると言う） 中：什麼都沒說地沈默著 .... — （何も言わずにだまってる） 下：告之看見胸罩之事 .... — （それとなくブラが見えている事を教えてやる）	非常好
夏	ガーデンプール	日曜日（約會開始在PM1：00以前）	I－8	●約會（デート） ●發生期間在7月21日～8月25日之間	上：因為太可愛了，所以不小心就看到了 .. △ （あまりにもかわいいので、思わず見とれてしまった） 中：因為太色了，所以不小心就看到了 ... — （あまりにも色っぽいので、思わず見とれてしまった） 下：想看看有無胡亂地修剪毛，而不禁檢查了 . ○ （むだ毛の手入れをしてるのか、思わずチェックしてしまった）	
秋	ボーリング場ハッピーストライク	日曜日	I－11 I－12	●約會（デート） ●如果沒有某程度的保齡球技術，就不會發生（平均值近160） ●若不選擇「中」選項，就看不到I－12	上：勝負的世界是很嚴苛的，自已想想看吧！ .. × （勝負の世界は厳しいのだ、自分で考えろ） 中：什麼也沒說，將視線投向隔壁的小姐 .. △ （何も言わずに横で投げているねーちゃんに視線を向ける） 下：要確實地獵取一方沒問題 .... ○ （片方だけを確實に狙った方が無難だと言う）	
秋	世界一公園	日曜日	I－13	●約會（約會開始在PM3：00以前）		
秋	鮮魚店江戶前	土曜日PM12：30～PM4：55	I－14 I－15	●好感度在「超級好」以上 ●若不選擇「中」選項，就看不到I～15	上：儘管如此，還是不行 .... ○ （それでもやっぱりダメだと言う） 中：証明看見了內褲 .... △ （パンツが見えることを証明してあげる） 下：那種打扮不適合麻紀 .... △ （そんな格好は麻紀さんには似合わない）	超級好
冬	映畫館ミラクル座	日曜日	I－16	●約會（約會時間3小時以上）	上：人生啊！不知道什麼會因機會而改變 .. ○ （人生なんて何がキッカケで變わるか分からないものだと言う） 中：一定是因為我很認真 .... — （きっと俺がマメだからだよと言う） 下：我從最初就預感會這樣 .... △ （俺は最初からこうなると予感していたと言う）	強烈的愛情
冬	まんぼう亭水族館	日曜日	I－17	●約會（約會時間3小時以上）	上：注意這種事是不該做的 .... ○ （そんな事はするべきではないと注意） 中：最好是很想想要似的流口水 ...... — （どうせならタネにつばをつけて說得でくるんだ方がいい） 下：做出用鼻子笑絕不低聲下氣的表情 .... × （鼻で笑っていかにもくだらないという顔をする）	
冬	南國アフリカパーク	日曜日	I－19	●約會（デート）		
冬	指切り神社	1月1日	I－18	●約會（デート） ●若不選擇「下」選項，就看不到I－18	上：可什麼也打聽不到，就改變話題吧 ... × （何も聞かなかったことにして話題を變える） 中：因為是那種迷信，所以斷指也沒辦法 .. × （そんなの迷信だから、指切りなんかしてもしかたない） 下：想要麻紀斷指 .... ◎ （麻紀に指切りをしようと言う）	

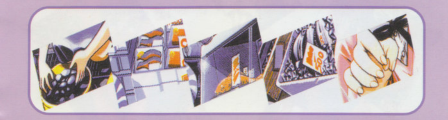
充滿回憶的相簿


I－1 難易度 B
在店頭法鯰仔的麻紀
I－2 難易度 B
看得出是魚店小姐的氣色
I－3 難易度 B
更衣中打擾一下
I－4 難易度 B
在兒童公園返回童心的麻紀
I－5 難易度 B
刺激情欲的騎馬姿勢！
I－6 難易度 A
幫忙在電影院前正要搬行李的麻紀，迷你裙真有夠短
I－7 難易度 B
即使胸罩被看見也無所謂
I－8 難易度 B
剛才的報仇、嘿嘿・・・・
I－9 難易度 B
具有不輸男性之拳擊力的麻紀
I－10 難易度 B
2人擊退不良少年
I－11 難易度 A
扣針左右分割真惱人
I－12 難易度 A
對花心的主角不滿
I－13 難易度 B
上完廁所後，拿衛生紙給他
I－14 難易度 B
偶爾做不同的打扮
I－15 難易度 A
內褲被主角看見了・・・・
I－16 難易度 B
電影院約會後的歡談
I－17 難易度 B
如何收拾愛惡作劇的小妞呢？
I－18 難易度 A
相信「斷指寺廟」的傳說
I－19 難易度 B
在長椅上用膝當枕・・・・
I－20
第5次H（冬）
I－21
第2次H～（冬）
I－22
擁抱
I－23
接吻

I-24	I-25	I-26	I-27
摸胸乳	心情爽	摸大腿	第1次H～

I-27	I-28	I-29	I-30
	第4次H～	第6次H	第1次H

I-31	I-32	I-33
第7次H	結束畫面	結束畫面2







Mahoko Mochida

持田真步子

很商合穿圍裙的一朵野百合

10月20日生　天秤座　A型　身高156公分　B82、W60、H88

↑看著大銀幕的大眼睛，竟婆娑地掉下眼淚，感受性很豐富的真步子，融入電影世界了。



↑從可愛的唇吐出小舌頭，正吃著冰淇淋的真步子，一旦手拿著小手帕，就顯出她的溫柔性格的一面。



↑不知道內褲會曝光，而從箱中拿出康乃馨花的真步子，一副天真無邪的模樣。

無論在哪裡都會令人驚喜，令人放心不下的真步子，是個在花店打工的女孩，具有認真的性格，因此平常的穿著也是一副乖乖女的樣子。由於她像媽媽一樣愛嘮叨，所以，不太具有冒險，挑戰的勇氣，似乎圍裙或制服是適合她的裝扮。



攻略標題

對她的「熱想」與行動力，經由偶然的邂逅後，將變為必然的趨勢！

即使偶爾在某處碰到，要想說服女孩的必要條件，就是要有「接近的勇氣」，不要在乎四週人的白眼，要創造只屬於我和她的世界。最初，她會認為「什麼嘛？這傢伙！」，等漸漸彼此熟識之後，或許她會認為「嗯，也許還不錯・・・・」真步子是偶爾進入你心的花店小姐，雖然只是和她說一點話，但往後想著你的「熱情」，或許這個偶然也能變必然！





真步子〔攻略的傾向〕

對於站前商店街的女孩第2炮真步子，首先也是一樣，在與她交談之前，若不買商品（新鮮的花束），她就不與你說話，而只要買商品就能親近，這點特徵和麻紀一樣（不過，也仍是有限度的）。

後序的問題，就是選錯選項的事了。看了下面的「挑選8個重要選項」，就沒有如此煩惱的事了。真步子的性格不像麻紀那麼極端，所以，若選了這個選項，也不會破局，而主角即使有點花心，也不會討厭。

換言之，即使主角出入隔壁的鮮魚店，也不會有嫉妒之事，請安心。只是，在攻略真步子時，就不能與麻紀同時攻略（因為麻紀的嫉妒心很重・・・・）

她給人的印象就是很普通，很誠實的17歲少女，只要一次約會成功，往後就沒什麼問題了，搞不好還很快就進到高潮囉！

為了了解真步子的脾氣挑選重要的8個選項

對客人的找碴有所警戒，但卻不擅於說些甜言蜜語？她很在意別人對她的看法。

Q：男人會喜歡花嗎
（男の人なのに花が好きなんですか？）
A：上：其實我喜歡沾有水珠的花瓣 ……………… Δ
（本當は濡れた花弁が好き）
中：那是偏見，男人也喜歡漂亮的花呀！ ……… —
（それは偏見だ　男だってキレイな花が好き）
下：單單只是看一下，心就安定了 …………… ○
（ただ單に見ていると　心が安らぐだけ）

Q：你覺得我的名字怎麼樣？
（私の名前をどう思います？）
A：上：是很可愛的名字啊！ ……………………… ○
（かわいい名前だとほめる）
中：是很稀奇的名字喲！ ……………………… —
（めうらしい名前だと言う）
下：如果一字錯誤的話，就不是好名字了 ……… Δ
（1文字違ったら　とんでもない名前だ）

Q：你的兄弟姊妹？
（私の兄弟は・・・）
A：上：有一個姊姊和一個妹妹 ……………………… —
（お姉さんが1人と妹が1人）
中：只有一個弟弟，也就是姊弟2人 …………… ○
（弟が1人だけ、　つまり2人姉弟だ）
下：沒有兄弟姊妹 ……………………………… —
（兄弟はいない）

Q：我在學校雖參加了網球部，但卻不適合
（私・學校でテニス部なんですけど似合わないですよね・・・）
A：上：不是網球部，而是陰莖部較合適 …………… ×
（テニス部じゃなくて、　ぺにす部ガオ似合い）
中：露大腿是想故意誘惑男人？ ………………… Δ
（太股を見せて男どもを　誘惑するの？）
下：很吻合真步子的形象呀！ …………………… ○
（真步子ちゃんのイメージにぴったり）

Q：○○○的性格如何？
（○○さんの性格は？）
A：上：任性的色鬼，像鬼一樣的性格 ……………… ○
（わがままでスケベで　鬼のような性格）
中：個性溫和的大好人，對誰都好 ……………… Δ
（優しくてお人好しで　誰にでも好かれる）
下：是脾氣難捉摸的討厭鬼，自我中心者 ……… Δ
（氣難しくて天の邪鬼で自己中心的）

Q：○○○你喜歡什麼樣的女孩呢？
（○○さんはどんな女のコガ好き？）
A：上：很快就上鉤的輕佻女子 ……………………… ⊕
（すぐに、やらしてくれる　臀の輕い女）
中：溫柔體貼、有同情心的女子！ ……………… ○
（優しくて思いやりのある　女の子）
下：像真步子這樣的女孩 ………………………… ○
（真步子ちゃんみたいな女の子）

Q：○○○，你喜歡吃什麼？
（○○さんの好きな物は？）
A：上：女人的身體 …………………………………… ×
（女体盛りに決まってる）
中：豬肉乾之類的食物 …………………………… Δ
（豚の脂身とくさやの干物など）
下：沒有討厭或喜歡的，什麼都吃 ……………… ○
（好き嫌いはないので　何でも食べる）

Q：○○○，你的興趣是？
（○○さんの趣味は？）
A：上：用電腦做各種事情 …………………………… —
（ぱそこんで色々な事をする）
中：在街上閒逛與女孩搭訕 ……………………… ×
（町をウロウロして女のヘコを　ナンパする）
下：對什麼都有興趣 ……………………………… —
（何にでも興味を持つタイプ）

〔看過一起放學的事件嗎？〕 放學時和女孩一起回家，這種行為也是情侶的証明，而放學時一起回家的事件，似乎只限於卯月學園的學生才會發生。至今所確認的，主角曾與みこ、麗子、瑞穗、涼子、愛等人一起回去，重點在於各女孩放學時間在校門這件事。

所有事件

這個時期是進入花店「カトレア」的時候，首先拜訪店好幾次，將她的好感度提昇到「尚可」的階段，然後利用「卯月町車站」事件，偶爾也要讓她認為你是「有耐性的男孩」．．．．．

對於真步子，若選項的選法正確，從很早的春季，就可以和她約會喲！可是，在此如果約會過度，致使好感度提昇過高，那麼，在夏季時就會發生許看不見的事件。由於夏季有許多約會事件，所以，春季的約會就適可而止即可。

她的約會事件特徵是，相同的場所會去第２次，一旦知道的話，雖會覺得多此一舉，但這也正是盲點。

秋季是事件高峰期，由於期間短，所以，要善用時間，看完所有的事件，該注意的是「校門」→「土下座」→「卯月町車站」的一連串事件，請務必一天看完全部。

攻略專欄

其實她是三心二意的花心少女？

「我是相信真步子的，可是．．．．」在誰也都這麼認為的秋季「土下座」事件。但是，那個美少男又是誰呢？兩人看起來是如此快樂的一對，可惡，一定要他們好看，哼哼．．．．

↑嗯～美少年，似乎像誰呢？

或許是秋季太忙了，致使冬季的約會事件只有一個，真寂寞！沒關係，那就專心於真正的Ｈ吧！真步子在秋季以外，並沒有難的事件，所以，玩起來應該比較輕鬆。

←星期六不管幾次都會來花店看看。

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
春	フラワーショップカトレア	土曜日 PM12:30~PM5:55 日曜日 AM9:00~PM5:55	J－1	●從真步子口中得知「名字」 ●發生期間在４月１３日～４月２８日之間		沒有不好 尚可
	卯月町駅	土曜日 日曜日 PM6:05~PM8:00	J－3 J－4	●若不選擇「下」選項，就看不見Ｊ－４	上：大聲的叫巡邏先生 ………… ○ （お巡りさんを大聲で呼ぶ） 中：乖乖的把錢交出來 ………… × （素直にお金を渡す） 下：代替她，讓對方喜歡我的身體 …… ○ （彼女の代わりに俺の身体を好きにしろ）	相當好
	フラワーショップカトレア	土曜日 PM12:30~PM5:55 日曜日 AM9:00~PM5:55	J－2	●發生期間在５月５日～５月２６日之間		非常好

季節	場所	時間	畫面號碼	發 生 條 件	選項表示・・・點數增減	好感度
夏	紺ドーム球場	日曜日	J－6	●約會（デート）	上：不配合真步子的規矩，開玩笑地支援 .. △ （真歩子のノリに合わせないでふざけて應援する） 中：配合真步子的規矩，一起支援 ..... ○ （真歩子のノリに合わせて一緒に應援する） 下：像個喝醉的老頭子似的大聲叫嚷地支援 . △ （よっぱらいのオヤジのようにどなりちらして應援する）	
	横島ナンパ園遊園地	日曜日	J－7	●約會（デート）	上：白色的襯衣令人眩目 .... △ （白い下着が目にまぶしかった） 中：感覺什麼事都不知道地呆若木雞 .... ○ （何の事か分からない感じでトボける） 下：騙說沒有看見 .... △ （見えなかったとウソをつく）	非常好
	横島ナンパ園遊園地	日曜日	J－8	●約會（デート）（2回目）	上：一年數不清次數地來 .... △ （1年に數え切れないくらい來る） 中：只和真步子相同次數地來 .... ○ （真歩子ちゃんと同じ回數だけ來る） 下：其實是因為討厭遊園地，所以幾乎不來 . △ （本當は遊園地がキライだからほとんど來ない）	
	ガーデンプール	日曜日	J－5	●約會（デート）（2回目） ●發生期間在7月21日～8月25日之間	上：從來沒有如此適合的 .... ○ （そんな事はない、すごく似合ってる） 中：再成熟一點的泳裝比較適合 ...... ○ （もう少し大人っぽい水着の方が似合う） 下：不太適合 .... △ （あまり似合わない） 上：確實是漂亮，可是不是我喜歡的樣子 .. ○ （確かにキレイだけど俺の好みじゃない） 中：確實是漂亮，可是好像病懨懨的，討厭 . ○ （確かにキレイだけど病氣を持ってそうでイヤ） 下：徹底地說那女孩的壞話 .... △ （あの女の惡口を徹底的に言う）	
秋	校門	土曜日 PM12：30～PM6：00	J－13			
	喫茶店土下座	土曜日 PM12：30～PM5：55	J－14	●看見J－13的當天，在咖啡店一直盯著那2人，直到他們離開為止		超級好
	卯月町駅	土曜日 PM12：30～PM6：55	J－15	●看到J－14的當天		
	映畫館ミラクル座	日曜日	J－9	●約會（デート）	上：其實是壓抑聲音，暗自哭泣 .... △ （實は聲を殺してさめざめと泣いていた） 中：老實說，我對愛情電影感到棘手 .... ○ （正直いって戀愛映畫は苦手だ） 下：因為太累了，所以沒有哭 .... △ （疲れていたから泣くもなにもない）	強烈的愛情
	デート後の卯月學園 ↓ 兒童公園	日曜日 PM6：05～PM9：55	J－12	●約會後，回到卯月學園宿舍前 ●若不選擇「中」選項，就看不見J－12	上：已經這麼晚了，還是回家吧！ ..... △ （もうこんな時間だから歸った方がいい） 中：到兒童公園聊聊 .... ○ （兒童公園で話をしよう） 下：不到我的房裏來嗎符？ .... — （俺の部屋に來ないか？） 上：當然是相信囉！ .... ○ （もちろん信じていいと言う） 中：信不信就隨真步子了 .... △ （信じるか信じないかは、真歩子ちゃんしだい） 下：相信我的話，就不會灼傷 .... × （俺を信じると火傷するぜ）	
	まんぼう亭水族館	日曜日	J－10 J－11	●約會（デート） ●若不選擇「上」選項，就看不到J－11	上：很想與可愛的真步子拍張紀念照 .... ○ （かわいい真歩子ちゃんと記念寫眞が撮りたい） 中：可愛的不是魚而是真步子 .... — （かわいいのは魚じゃなくて真歩子ちゃんだ） 下：這種季節游泳，似乎心情不怎麼爽 ... △ （こんな季節に泳いだってちっとも氣持ちよさそうじゃない）	
冬	世界公園	日曜日 （約會結束在PM6：00以後）	J－16	●約會（デート）		

充滿回憶的相簿


J－1 難易度 B
熱心於打工的真步子
J－2 難易度 C
和花說話的真步子
J－3 難易度 C
・ 在車站被少良少年糾纏的真步子，主角在此登場
J－4 難易度 C
真步子面對主角・・・・ 看見了作為獎賞的內褲？
J－5 難易度 A
即使在泳池，真步子也是最美的
J－6 難易度 B
加油啊！
J－7 難易度 B
不停旋轉的機器旋轉著，終於真步子的裙子・・・・
J－8 難易度 B
很喜歡遊園地的真步子
J－9 難易度 B
淚眼婆娑的真步子
J－10 難易度 B
水族館的魚兒們雖然可愛，但是真步子卻一直・・・・
J－11 難易度 B
拍紀念照，來笑一個！
J－12 難易度 A
真步子內心充滿不安
J－13 難易度 B
真步子穿著葉月學園的制服來到卯月學園
J－14 難易度 B
咖啡店的真步子與美少年・・・・
J－15 難易度 B
他的真正身分是真步子的弟弟
J－16 難易度 B
在夜晚的「世界－公園」玩追逐遊戲，被抓到的話，可要吻妳的唇・・・・
J－17
第２次H～（冬）
J－18
擁抱

J-19	J-20	J-21	J-22
接吻	摸胸乳	心情爽	摸大腿（冬）

J-23			
第1次H～（冬）		第1次H	

J-24	J-25	J-26	J-27
第4次H	第7次H	結束畫面1	結束畫面2







Minatsu Yamashita

山下美夏

在咖啡店的櫃台，偶爾會瞧見的另一張臉

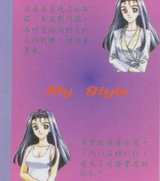
10月3日生　天秤座　O型　身高157公分　B84、W59、H90

↑深深的乳溝，加上明顯突出的乳頭・・・如此吸引人的身軀，充滿挑逗性。

↑這隻柔軟的手應該是放在鋼琴鍵上的纖纖玉手，多美啊・・・

↑有裝飾的鈕扣及金鍊子的套裝短裙下，露出誘人的大腿及內褲，這也是工作之一？

在垂直的長髮上套著小髮圈，將前髮往上套，一副成熟美女的模樣，雖然給人大嗓門的感覺，但這也是工作的關係，因為她要在咖啡店賺取高額的學費。當她在咖啡店時，也擁有和別人一樣華麗的套裝。身材好的她，當然穿什麼都適合。

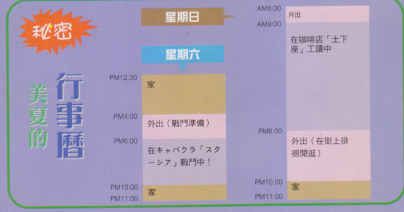


攻略標題

儘量隱瞞爽快心情的她，在此要．．．．
瞬間考驗男人的包容力！

為了玩音樂，故要有錢，又為了玩音樂，假日必須去打工賺錢，能給高薪的地方當然就去．．．。對了，我為了音樂，而與在キャバクラ認識的老男人們交往．．．。從她房間傳來的鋼琴聲消失了，不知何時開始美夏的副業把連做正業的「幹勁」都奪走了，她會如此墮落，實在是因為她是弱女子，或許男人想要溫柔．．．。







〔攻略的傾向〕

美夏從４月２８日開始在咖啡店「土下座」工讀，所以能與她見面的時間，就只有星期日的早上９點～下午６點這段時間了。不過，事實上這是她副業中的副業，原來她在星期六的下午６點到１０點，是在キャバクラ「スターシア」做接客的工作。

這麼一來，她的私人時間必然變成不固定，除了星期日的「土下座」以外，似乎相當難見到她，這時，電話就很有用了。不管是星期日的空檔、或回家已深夜，她在家的時間很不一定，在此是否取下開關，將使好感度產生差別。她不會告訴你她的住處，所以，這個電話作戰就有效了。



←星期六為了晚上的工作，故白天在家休息。

為了了解美夏的脾氣挑選重要的８個選項

雖然她那毫不在乎的態度，與涼子頗相似，不過有一點不同的是「她是那種想要被調戲的類型」，會做接客工作正是她放蕩的証明。

Q：你幹嘛打聽我的生日呢？
（どうして私の誕生日なんか聞くの？）
A：上：我在研究占星術啊！……………………○
（實は俺、占星術に　こってるんだ（哥舞技座））
中：想在妳生日時送禮物……………………△
（美夏さんの誕生日に　何かプレゼントしたい）
下：我也不知道自己為何要打聽……………—
（自分でもどうして聞いたのか　分からない）

Q：我在音樂大學專攻的是・・・・
（私が音大で專攻しているのは・・・）
A：上：一定是專攻小提琴……………………—
（きっとバイオリンを　專攻している）
中：一定是專攻鋼琴……………………………○
（きっとピアノを專攻している）
下：一定是專攻尺八……………………………△
（きっと尺八を專攻している）

Q：你為何想知道我妹妹的事呢？
（何で私の妹の事を知りたいの？）
A：上：想知道妳妹妹可不可愛……………………○
（妹はかわいいのかどうか聞く）
中：拜託妳介紹妹妹給我……………………△
（妹を紹介してくれと頼む）
下：真羨慕妳有妹妹……………………………○
（妹がいるなんてうらやましい）

Q：為何我獨處的話比較好呢？
（何で私が獨り暮らしならいいの？）
A：上：因為這樣我就有各種機會啦………………×
（いろいろとチャンスが　廣がるから）
中：因為獨處的關係，終於可以問隱私問題………○
（自分が獨り暮らしのせいで　つい聞いてしまう）
下：因為可以隨性的講電話……………………○
（氣輕に電話できるから）

Q：你的換洗衣服都怎麼處理的？
（〇〇くん洗たくはどうしてるの？）
A：上：我都自己洗……………………………○
（ちゃんと自分でやってる）
中：請她幫我洗……………………………×
（彼女が掃除洗たくしてくれる）
下：到妳來為止都一直髒著……………………×
（美夏さんが來るまで・汚れたままにしておく）

Q：「總之，他人永遠是他人」（美夏的話）
（「しょせん他人は永遠に他人なのよね・・・・」（美夏セリフ））
A：上：沒這回事……………………………○
（そんな事はない）
中：不應該相信他人……………………………△
（他人なんて　信じられるはずがない）
下：我想成為受他人信任的人……………………○
（俺は他人でも信じられる人間に　なりたい）

Q：「對不起！我不想談這件事」（美夏的話）
（「ゴメン・・・その事については話せないの」（美夏のセリフ））
A：上：這麼愛說謊的話，誰又想和妳談呢？…………⊕
（そんなにウソをつきていなら・他の誰かにつけ）
中：話已經說夠了，所以可以恢復快樂……………○
（その話はもういいから・いつものように樂しく）
下：我討厭隱瞞事情的女孩，以後再也不想見面了……⊕
（隱し事をする女は嫌いだ、もう顏も見たくない）

Q：我喜歡的男孩類型是很有朝氣的男孩
（好きな男の口タイプは、すごく元氣な男の子）
A：上：這好像是故意在說我嘛！……………………△
（わざとらしく　俺の事みたいだと言う）
中：認真的問那是誰的事？……………………○
（真劍に、それは誰の事か　問いただす）
下：有朝氣沒錯，而大腿更有朝氣……………………△
（元氣は元氣でも股間が元氣！）

〔最受歡迎的５名女主角〕　第５名：皆川奈奈、第４名：橘真由美子、第３名：持田真步子、第２名：神山みこ，而榮獲第１名的是結城瑞穗，還是出自軟體包裝的角色較受歡迎。「學校的瑪丹娜」角色，永遠都受歡迎？

所有事件

這個時期，利用電話作戰，或星期日去「土下座」，以提昇她的好感度，雖很重要，不過，檢核她的夜間行蹤也很重要。和白天比較開朗的表情相反的，美夏夜晚的表情，就要在「卯月町車站」或「バッピ-ストライク」內也可以看到，只是有附帶條件，就是至少要與她約會一次。

夏季是約會的極盛期，在遊園地與熟悉的「ガーデンプール」有事件，根據選項，美夏的好感度很容易上下變動，在此要注意不要失言。

看到美夏的性感泳裝之姿，衷心地不畏說「可愛」或「不適合」之類的話，之後，她會一副正經的模樣，你再微笑或幽默一下，開個小玩笑即可。

在這個時期的話，即使出現在「スターシア」也無妨，會與換個面貌的美夏－「香步」邂逅。在此，雖然說她是「煙花女」，也會允許她「像往常那樣回去」，否則就破局了。咦？這種模式，以前也曾有過・・・。

攻略專欄

喝醉之美夏的分歧ティナ（堤娜）

在秋／冬發生的「卯月學園宿舍」事件，因受ティナ（堤娜）的狀態影響，畫面會分歧，ティナ（堤娜）生病是在P152～P155刊載的「堤娜攻略圖表」至第2階段結束的事。將堤娜不在時只有夏美送回房間。

在卯月學園宿舍前，美夏・・・・

堤娜在生病中・・・



有堤娜　　　沒有堤娜

這裡成為問題的是，從「世界－公園」的約會，到「ラヴラヴ」一連串美夏與老頭子的事件。尤其是在「ラヴラヴ」發生的事件之後，一度和美夏談話，如此一來，在「ラヴラヴ」的事件，多半就不會發生了。



←夜晚，目擊她與老男人在一起。



→在泳池穿白色泳裝，真漂亮！

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
春／夏	喫茶店土下座	日曜日 AM9：05～PM3：55	K－1	●會見美夏 ●發生期間在4月28日～6月30日之間	上：不認為她是奇怪的女孩……○ （変な女だとは思わない） 中：認為她是奇怪的女孩……△ （変な女だと思う） 下：我是絕不服輸的奇怪男孩……△ （俺だって負けずに変な男だ）	沒有不好 尚可
春／夏	卯月町駅	日曜日 PM6：05～PM9：55	K－3	●會見美夏		
春／夏	ブセラショップドーザービスト	日曜日 PM6：05～PM9：55	K－5	●好感度在「尚可」以上		相當好
所有季節	喫茶店土下座內	日曜日 AM9：05～PM5：55	K－2	●不進入キャバクラ「スターシア」店內	上：反正已經不在乎了，故即使失敗也沒關係……○ （もう平氣だからふかなくても大丈夫） 中：相當貴的戒指呢！……△ （ずごい高そうな指輪してるね、という） 下：張開抹在直接擦……△ （ぞうきんを廣げてもつとダイレクトにふいてくれ）	非常好

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
春／夏	ラトヅングマンツョン	日曜日 PM6：05～ PM9：55	K－7	●好感度在「尚可」以上		沒有不好
所有季節	ボーリング場ハッピーストライク內	日曜日 PM6：05～ PM9：55	K－12	●全部與美夏約會１次上		尚可
夏	橫島ナンバ園遊園地	日曜日	K－6	●約會（デート） ●好感度在「相當好」以上	上：取下安全栓，就這樣移動到後面的座位...○ （セーフティバーをはずしてその席へ移動してくれ） 中：就這樣倒立，雙腳打開...△ （乗つたまま逆立ちをして両足をきく開いてくれ） 下：阻止衣服全部脫掉，又希望穿全部的衣服....△ （服をすべて脱いで止まるまでにますべての服を着てほしい）	
夏	ガーデンプール	日曜日	K－4	●約會（デート） ●發生期間在７月２１日～８月２５日之間	上：很色的...○ （すごく色つぼい） 中：很可愛的...— （すごくかわいい） 下：不商合美夏・・・特殊技...× （美夏さんに合わない）	非常好
					上：擔心手指是否受傷...○ （指をケガしてないか心配する） 中：一定是喜歡美夏...○ （きつと美夏さんが好きだつたんだ） 下：一定是適合美夏之手指的尺寸...× （きつと美夏さんの小指にぴとたりなサイズだつたんだ）	
秋／冬	キャバクラスター ツア內	土曜日 PM6：05～ PM7：00	K－13	●約會後送美夏回公寓，在那裡遇到奇怪的老男人	上：一想到至今所隱瞞的事就無法原諒......⊕ （今きで隠していた事を考えるとどしても許すことができない） 中：話已說夠了，像往常那樣愉快的交談吧...◎ （その話はもういいから、いつものように楽しく話をしよう） 下：我最討厭賣身女，不想再見到了......⊕ （水商賣の女は大キライだ・もう顔も見たくない）	相當好
秋／冬	キャバクラスターツア內	土曜日 PM6：05～ PM7：00	K－11	●看見K－１３		
秋／冬	卯月學園寮	日曜日 PM8：05～ PM6：55	K－8 K－9 K－10	●好感度在「強烈的愛情」以上 ●根據情況，畫面編號分歧→※詳情請看專欄		
冬	世界一公園	日曜日 （約會開始在PM3：00以前）	K－14	●約會（デート）	上：一直看著沉默之對方的眼睛...◎ （だまつて相手の目をじつと見る） 中：因為他是可怕的老男人，故老實地道歉...× （恐そうなおやぢなので素直にあやまつてしまう） 下：當然那是你的事...○ （もちろんわ前の事だと言う）	
冬	ラブホテルラヴラヴ	日曜日 PM8：05～ PM9：55	K－15 K－16	●看到K－１３與K－１４ ●K－１４之後，打電話約美夏 ●從看過K－１４的下週發生 ●若不選擇「中」選項，就看不見K－１６	上：我不喜歡妳與那老男人的關係，別理他吧！....⊕ （あんなわやぢと關わるのはイヤだ・このまま放つておく） 中：那個老男人應該不懂我說的，即使他用暴力，也要守護美夏...◎ （あのわやぢが口べ言つて分かるはずがない・暴力にうつたえてでも美夏を守る） 下：...⊕ （何とか穩便に濟もせるよう言葉で最大限の努力）	
					上：我已經變硬了，還是不應該與賣身女交往....⊕ （さすがの俺ももうコリた・やはり水商賣の女とつき合うべきではばかつた） 中：當然原諒她，從明天開始要常找她......◎ （かちろん許す・明日からいつもの美夏さんでいてくれ） 下：若美夏不當賣身女就原諒她...⊕ （美夏さんが水商賣をやあてくれるなら許してあげる）	

充滿回憶的相簿



K－1 難易度 B
在擦「土下座」之窗戶的美夏
K－2 難易度 B
啊！打翻了，因為這樣大腿內發熱起來
K－3 難易度 B
在車站月台與老男人談笑？
K－4 難易度 B
穿白色沒裝而有成熟的嫵媚感
在沒池畔也令人愛的美夏
K－5 難易度 B
在「ドーザーズスト」前，遇到美夏與老男人
K－6 難易度 B
不要做危險的坐法
K－7 難易度 B
在遊樂機前也毛手毛腳的老男人
美夏面向我這邊卻又假裝沒有看見
K－8 難易度 B
喝醉的美夏，倒在「篇月學園
K－8 難易度 B
宿舍」前・・・在哀嚎？
K－9 難易度 B
陷入與堤娜一起送的窘境・・・・
K－10 難易度 A
將她抬到她家的床上
K－11 難易度 B
在「スターシア」接客中的美夏
K－12 難易度 B
忙於打保齡球及應付老男人
K－13 難易度 B
來到主角住處的美夏・・・不，是香步。怎麼辦？
K－14 難易度 B
在「世界ー公園」約會中的2人
K－14 難易度 B
被討厭的老男人糾纏
K－15 難易度 B
美夏臉頰的被揍痕跡是・・・
K－16 難易度 A
主角為了美夏而戰！可惡，才不怕這個無賴呢！

編號	說明
K-16 難易度 A	戰後兩人抱在一起・・・
K-17	第1次H～（冬）
K-18	擁抱
K-19	接吻
K-20	摸胸乳
K-21	心情爽
K-22	摸大腿（冬）
K-23	第1次H
K-23	
K-24	第2次H
K-25	第5次H
K-26	第1次H
K-27	第4次H
K-28	結束畫面1
K-29	結束畫面2







Shizuka Mitsuki

三月靜香

那禁欲的白衣下是令人眩眼的性感胴體

2月21日生　雙魚座　AB型　身高159公分　B84、W58、H88

↑一向是長髮飄逸的少婦，皙白的頸子很誘人。



↑那大而柔軟的胸乳，令人禁不住想伸出手，這種畫面是男性的最愛？



↑兩腿交叉的坐姿，讓短裙隱現內褲，而長絲襪的光澤則展現出成熟的女性美。

最初想當幼稚園老師的靜香，如果夢想能實現的話，相信她那亮麗的外表，想必連幼稚園的小朋友都羨慕死囉！當她笑的時候，看起來好像還很幼稚，而她的眼睛卻和同年齡的女孩更靈光，生氣時會發揮驚人的迫力。



攻略標題

老師與學生不准發戀情，而要突破2人之間的障礙，「時間」比什麼都來得重要．．．．

我們常聽到男老師與女學生成一對的，卻很少聽到女老師和男學生成一對的．．．原因是女性本來就對年長的男性較感到興趣，所以，年紀較輕的男性自然就缺少了一般年長的魅力囉！靜香老師當然有交往中的男朋友，這時候，就要靠時間慢慢磨了，說不定哪一天還真的被你追上了哦！





靜香〔攻略的傾向〕

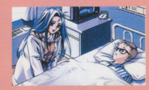
靜香和奈奈一樣，同屬於後半衝勁型的，不過，她和奈奈那種利用「失戀」機會變溫柔的形態有點不同。從春季到夏季，好感度都一樣不是很高，可是靜香的場合，會利用從夏季後半到秋季發生的慎二住院事件的機會，間接地對靜香施展自己（主角）溫和的魅力。

如此一來，靜香與主角之間的隔閡終於消除，好不容易和其他女孩一樣，出現好感度的變化。

雖然，也同時攻略其他女孩，例如：與靜香真正H７次，但與真步子只H１次，那是因為與真步子已經有過真正的高潮了。要不然，就是靜香從「老師與學生」的關係中拉開一步，將主角讓給其他女孩。從這個角度來想，才比較妥當吧！

雖然她既不吃醋也不嫉妒，不過，這也可說是她的溫柔所帶來的不幸吧！攻略靜香時，要十份注意與其他女孩的關係。

可以約會的時期比較晚，而她全部的H類型（共９次），無法與所有的事件一起進行，但是仍多努力看看吧！



←從秋的醫院第２次急速開始！

攻略專欄

需要借助他人之力的事件

靜香的獨特事件，有所謂主角與其他女孩約會而目擊到靜香的約會事件。例如：秋天發生在「遊園地」與「ミラクル座」的２個事件，就符合這類的事件。

而根據各事件，約會的對象也有限定，遊園地是瑞穗，「ミラクル座」是真步子，除了靜香以外，可以在秋香約會的女孩有必要２人，而除了這２人之外，似乎也有可以在同一場所目擊事件的女孩・・・有空的話，不妨調查看看！





↑這些都當做約會事件。

所有事件

這個春季，不管看到什麼樣的事件，也不管選了好感度多麼提高的選項，好感度都不會提昇到「尚可」以上，因此在這個時期，與靜香的每日會面雖有必要，但是可以的話，最好能打聽到她的電話號碼。

夏季不知何故，所有的事件都是在屋內的（「ハッピーストライク」內，「卯月學園宿舍內、「ガーデンプール」內・・・）即使得在外面，也不會發生任何事，所以要注意。

順便一提的是，「卯月學園宿舍」內的事件，即使依○○的房間→宿舍內的順序進行，也不會發生。那就從宿舍外進去看看吧！

從夏季後半～秋季序盤發生的綜合醫院事件，超級重要，那是去探望生病的慎二，從9月7日～9月22日之間，必須去探望5次以上。而且，一天探望2次以上則無效。當探訪次數未滿5次的話，從此以後，靜香的好感度就不會提昇了，結果，與靜香就只能維持師生關係了。

慎二的醫院事件後，與靜香一天見好幾次面，而秋季的事件也毫不遺漏地看的話，那麼，應該就有冬季好的開始，以及同時期的約會了，從此以後，約會已有所心得，可以努力盡早進行真正的H了。否則，要看完H 9次的全類型，是挺困難的。結果，到3月的最後一日變成完全沒空的狀況・・・・。

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
春	屋上	土曜日 PM12:30 ~PM4:00	L-2		上：戀人優先……△（戀人優先） 中：男友們優先……○（男友達優先） 下：不那樣的話就不知道……－（そうなってみないとわからない）	沒有不好
	保健室	土曜日 PM4:00~ PM6:00	L-1			
	卯月町駅	日曜日 AM10:05 ~PM4:00	L-3			
	圖書館內	土曜日 PM12:30 ~PM3:55	L-7			
	兒童公園	日曜日 AM10:05 ~PM4:00	L-4		上：與老師廝混，做出色情狂的行為……○（先生をナンパするか・チカン行為をしてしまう） 中：看起來像為男人的事煩惱的樣子……△（水商売のネーチャンが男の事でいるように見える） 下：看起來像的與誰約會而在等待碰面……△（誰かとデートの待ち合わせをしているように見える）	尚可
	ブルセラショップ ドーザービスト	日曜日 PM05:35 ~PM9:00	L-5 L-6	●若不選擇「中」或「下」的選項，就看不見L－6	上：對說不青的傢伙施暴力……－（口で言って分からないやつには暴力） 中：用優雅的言語指導……－（優しい言葉で指導してやる） 下：暴力也有言語上的暴力……－（暴力は暴力でも言葉の暴力）	

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	好感度
夏	ボーリング場ハッピーストルイク內	日曜日 AM10:05 ~PM9:00	L-9		上：老師的，用３０磅的球即可 ……△ （先生だつたら３０ポンドのボールがいい） 中：老師的，用３０磅的球即可 ……○ （先生だつたら１０ポンドのボールがいい） 下：在選球之前，剪掉指甲如何？ ……△ （ボールを選ぶ前に爪を切つたらどうか？）	相當好
	卯園學園寮內	日曜日 PM09:15~ PM10:15	L-10	●從卯月學園宿舍的外面侵入		
	卯園學園寮內	日曜日 PM10:00~ PM11:00	L-11	●從卯月學園宿舍的外面侵入		
	ガーデンブール內	日曜日 AM10:05 ~PM3:00	L-8			
夏／秋	總合病院慎二の病室	土曜日 PM12:30 ~PM5:55 日曜日 AM08:00 ~PM5:55	L-12	●發生期間在９月７日～９月２２日之間 ●訪問次數在３次次以上，即可看到L－１２ ●根據事件的發生季節，洋裝就變成夏服或冬服		非常好
秋	保健室	土曜日 PM4:00~ PM6:00	L-15			
	橫島ナンバ園遊園地	日曜日	L-14	●目擊與瑞穗的約會		
	映畫館ミラクル座	日曜日	L-16	●目擊與真步子的約會		
	世界一公園	日曜日 AM10:05 ~PM4:30	L-13	●若不選擇「上」選項，就看不見L－１３ ●發生期間在９月２９日～１１月１０日之間	上：一起進入公園中 ……○ （一緒に公園の中に入る） 下：因為有事而拒絕 ……△ （用事があるので断る）	超級好
	美術館內	日曜日 AM10:05 ~PM5:10	L-17		上：因為不年輕了，所以，足腰心較弱 ……△ （もう歳だから足腰が弱り切つてるんだ） 中：最近因為有許多事，所以好累 ……○ （最近はいろあつたからつかれてる） 下：因性事過多，故有點體力不支 ……△ （セックスのしすぎで足腰がガタガタなんだ）	
冬	音樂室	土曜日 PM12:30 ~PM4:10	L-18		上：這種事絵對不可以做 ……△ （そんな事は絶對にしてない） 中：最初並沒打算這麼做的，邊說邊道歉 ……○ （最初はそのつもりでななかつきかといいつつあやまる） 下：道歉說從一開始就這麼打算的 ……○ （最初からそのつもりだつたとあやまる）	強烈的愛情
	放送室	土曜日 PM12:30 ~PM4:00	L-19			
	指切り神社	１月１日	L-20	●約會（約會開始在ＰＭ４：００以前）		
	約會後	日曜日 （約會結束的ＰＭ６：０５以後）	L-21	●約會後，選擇「送她回到家」的選項 ●好感度在「強烈的愛情」以上，有必要累積到可以Ｈ之程度的數值		
	保健室	土曜日 PM4:00~ PM6:00	L-22	●Ｈ一次以上		

充滿回憶的相簿



L－1 難易度 C
靜香老師誘人的美腿
L－2 難易度 C
在屋頂說著年輕時代的回憶
L－3 難易度 C
．在車門對面的老師
L－4 難易度 C
老師坐鞦韆回童心
L－5 難易度 C
夜晚的繁華街，老師與奇怪的老男人
發現主角的老師
L－6 難易度 B
侮辱學生的話，老師的鐵拳就不客氣
L－7 難易度 C
在圖書館突然的相遇
L－8 難易度 B
在進入泳池的瞬間・・・
L－9 難易度 B
慎重地選球
L－10 難易度 B
在宿舍的樓梯倒下
L－11 難易度 B
坦胸的老師迫近！
L－12 難易度 B
來探望緊急住院的慎二時，靜香老師也來了
L－13 難易度 B
在「世界一公園」突然相遇
L－14 難易度 A
在遊園地目擊老師與那個他
L－15 難易度 B
太累了嗎？竟在保健室睡著了
L－16 難易度 A
在電影院又目擊老師與那個他
L－17 難易度 A
在美術館內又擁抱！
L－18 難易度 A
在音樂室彈鋼琴的靜香老師
L－18 難易度 A
拾取散落一地的樂譜
L－19 難易度 A
在播音室主角的妄想
L－20 難易度 A
新年時２人去寺廟拜拜
L－21 難易度 A
因為冷故更靠近・・・・

L-22 難易度 A	L-23	L-24	L-25
在白天的保健室，小愛的抱怨	第２次H～（冬）	擁抱	接吻

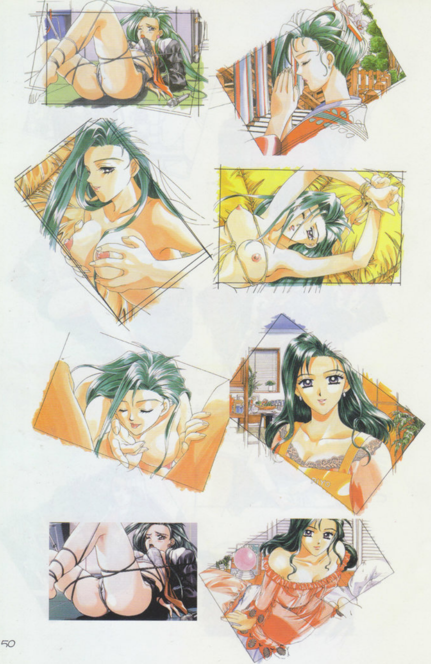
L-26	L-27	L-28	L-29
摸胸乳（冬）	心情爽	摸大腿（冬）	第１次H～

L-30	L-31	L-32	
第２次H～	第１次H～	第７次H～	第７次H～

L-33		L-34	L-35
第４次H～		結束畫面１	結束畫面２



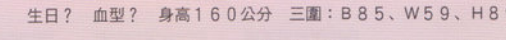


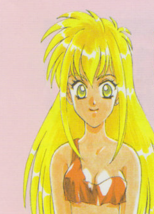


Tina

ティナ

穿著很挑逗的比基尼在街上
橫行無阻地飛奔
ティナ（迪娜）


生日？ 血型？ 身高１６０公分 三圍：Ｂ８５、Ｗ５９、Ｈ８９



↑患了宇宙感冒（？），臉上長滿水珠般之斑點的迪娜，儘管如此，仍有豐富的表情。



↑柔嫩的肌膚，襯托出超大的乳房，而那迷人的微笑，更是引人遐思。



↑意外地看到心型的屁股，極富肉感與彈性，小而可愛的內褲下，果然是・・・

為了戀愛，可以從遠處來的迪娜，竟敢穿著一件皮裝比基尼，在街上，學園裡自由地飛奔，乍看之下，似乎具有狂野的性格，不過，靜香老師卻說她：「擁有日本女性所沒有的溫柔。在她天真的外表下，又有一般寂寞感，連被封印的記憶都喚醒了。



攻略標題

古典般的氣質，一直耐心等待白馬王子的美少女．．．在成人的世界，創造不帶色彩的純愛故事！

在現今的少女漫畫中，已經看不到像這種專心一致地「耐心等待」自己喜歡之男孩的女英雄像。自稱是「從南國來的轉學生」的ティナ（提娜），雖然比誰都喜歡主角，可是她不像其他女孩那樣黏著主角，也不用美色誘惑，就只是一心一意地守候，期待著有一天主角會回到她身邊．．．。對於這種女孩，有正反兩派的說法，不過對男性而言，能被女性如此期待是何等幸福的事啊！



站姿

（共4種）

便服



空中浮場



當地人的裝扮（？）



和服



秘密 迪娜的行事曆

星期六

時間	地點
PM12:30	學校內
PM3:00	外出（町）
PM7:00	家（宿舍房間）
PM11:00	

星期日

時間	地點
AM8:00	家（宿舍房間）
AM9:00	外出（町）
PM7:00	家（宿舍房間）
PM11:00	

ティナ（堤娜）〔攻略的傾向〕

首先要知道，堤娜的攻略模式與其他１２名女孩有所不同，若要舉類似的例子，那就如同在「同級生２」登場的女子們，也就是說，其出現的場所被固定在某程度，要不斷地與她們（必須會見弟弟ティム（堤姆）或晴彥的場合也是）談話，事情才能發展下去。

而展示所有交談畫面的，便是這個圖表群，根據話的進行程度，共準備了第１階段～第５階段，請一面進行１５０頁的事件圖表中的大事件，一面按照附屬的階段進行程度，完成圖表的所有行動，否則，話的進行將停止。

第１階段

發生期間：4月27日～6月15日

這是從堤娜轉入「卯月學園」那天起，到春季的最後一日，所必須行動的圖表。全部必須與堤娜及堤姆會面１５次，也要配合春季及所季節的事件。

No.	會話對向	會話內容		發生場所
1	ティナ	ティナ：何かすごい衝撃波みたいだったね（好像是什麼驚人的衝擊波呢！）	町	兒童公園、卯月學園寮內
			學	プール、音樂室、屋上、學長室
2	ティナ	ティナ：この國の生活って樂しい？（這個國家的生活快樂嗎？）	町	ミラクル座、立ち讀み娘、圖書館、怪しいババアの店
			學	職員室、保健室
3	ティナ	ティナ：女の子の友達がたくさんいるよね？（有許多女性朋友？）	町	世界一公園、美術館、綜合病院
			學	視聽覺室、放送室、テニスコート
4	ティナ	ティナ：けっこう規則正しい生活をしてるんだね（過著守規矩的正常生活呢？）	町	卯月町驛、卯月學園寮
			學	部室、１年Ｃ組、視聽覺室倉庫
5	ティナ	ティナ：姉ちゃんに、寮を出て行けって言ったんだろ？（告訴姊姊，要離開宿舍了）	町	ハッピーストライク、兒童公園、怪しいじじいの店
			學	３年Ｃ組、職園室
6	ティナ	ティナ：それ、ペンダントでしょう？（這是耳飾吧？）	町	土下座、卯月學園寮內
			學	
7	ティナ	ティナ：あははっ、彼女からのプレゼントかなぁ？（哈哈！她送的禮物嗎？）	町	スターシップ、ガーデンプール、ライジングマンション
			學	体育館、屋上、學長室
8	ティナ	ティナ：～この間なんか、ティムと一緒にご飯を炊いちゃった（這段期間，和堤姆一起煮飯）	町	ラヴラヴ、土下座、卯月町驛
			學	３年Ｃ組、職員室
9	ティナ	主人公：お前、いいかげん服著たらどうなの（妳穿漂亮的衣服會變成怎樣呢？）	町	卯月學園寮內
			學	テニスコト、２年Ｃ組、視聽覺室倉庫
10	ティナ	ティナ：姉ちゃんをからかうのはよせよ（調戲我姊姊的話可不饒你哦！）	町	ハッピーストライク、世界一公園、美術館
			學	職員室、學長室、保健室
11	ティナ	ティナ：ねえねえ、この國の女の子ってみんな優しいよね（哇！這個國家的女性就這麼溫柔啊！）	町	卯月學園寮
			學	音樂室
12	ティナ	ティナ：彼女とかいるの？（有女朋友嗎）	町	兒童公園、綜合病院、怪しいババアの店、指切り神社、怪しいじじいの店
			學	
13	ティナ	ティナ：3年C組では、瑞穗ちゃんが1番かわいいよね？（在3年C班！瑞穗是最可愛的吧？）	町	卯月學園寮內
			學	部室、プール、屋上
14	ティナ	ティナ：私・・・最近、視線を感じちゃうんだ（我・・・最近有感覺到她的視線・・・）	町	スターシップ、綜合病院、卯月町驛
			學	３年Ｃ組、美術室
15	ティナ	ティナ：～の瞳ってキレイだね（他的瞳孔，好漂亮！）	町	スターシア、ドーザーピスト、ラヴラヴ、土下座
			學	

〔圖表內的記號〕　町＝町內、學＝學校內的各發生場所，而在學校內的事件發生時間，是到星期六的ＰＭ１２：３０～ＰＭ３：００為止）町內的事件發生時間，是在星期六的ＰＭ３：００～ＰＭ７：００、星期日的ＡＭ９：００～ＰＭ７：００

第2階段

雖然有效期限是到了3月2日，但可以的話，最好在夏季序盤就結束，等這圖表完全行動完畢後，堤娜也生病了。至於攻略美夏的場合，她的生病時期請設在秋或冬。

發生期間：6月1日～3月2日

No.	會話對向	會話內容		發生場所
1	ティナ&ティナ	ティナ：～女の子とすれ違う度に振り返るんだね（與女孩又再度錯過）	町	卯月學園寮內、兒童公園
			學	プール、音樂室、視聽覺室、學長室
2	ティナ	ティナ：～忘れられない思い出ってある？（～有難忘的回憶嗎？）	町	立ち讀み娘、圖書館、美術館、怪しいババアの店
			學	職員室、保健室
3	ティナ	ティナ：ねえねえ，真由美ちゃんっていっぱい戀人がいるの？（真由美有許多戀人嗎？）	町	世界一公園、綜合病院、卯月學園寮內
			學	放送室、屋上、テニスコート
4	ティナ	ティナ：そうそう，昨夜の夜，大變だったんだよ（對對！昨晚可不得了）	町	世界一公園、圖書館、兒童公園、卯月學園寮內
			學	放送室、屋上
5	ティナ	ティナ：もし自分の好きな女の子が浮氣したら，～は怒るのかな？（如果自己喜歡的女孩花心，你會生氣嗎？）	町	卯月學園寮、卯月町驛
			學	部室、2年C組、職員室、視聽覺室倉庫
6	ティナ	ティナ：この國の女の子って，すごる不思議だよね（這國的女孩，可真不可思議呢！）	町	ハッピーストライク、兒童公園、指切り神社、怪しいじじいの店
			學	3年C組
7	ティナ	ティナ：ねえねえ、麗子ちゃんの家って大きいよね（哇！麗子的家好大！）	町	土下座、卯月學園寮內
			學	
8	ティナ	ティム：最近の姊ちゃん・・・何かおかしいぞ（最近姊姊・・・有點奇怪哦！）	町	スタシップ・圖書館・美術館・ガーテンプール・綜合病院・ライジングマンション
			學	
9	ティナ	ティナ：聞いて聞いてっ，麗子ちゃんの家にはぷーるがあるんだよ（我聽說麗子家有游泳池！）	町	ラヴラヴ・土下座、兒童公園、卯月町驛
			學	3年C組、職員室
10	晴彥	晴彥：～君がティナさんの都に住んでる事は，百歩ゆずって仕方のない事だとあきらめよう（竟想住堤娜隔壁的事，根本是不可能的事，還是放棄吧）	町	卯月學園寮內
			學	テニスコート、屋上、視聽覺室倉庫
11	ティナ	ティナ：私ね，晴彥君の家へ遊びに行ってきたんだ（我去晴彥家玩過）	町	怪しいババアの店・ハッピーストライク・世界一公園・立ち讀み娘・美術館
			學	學長室、保健室
12	ティナ	ティナ：私・・・晴彥君から食事に誘われちゃった（我・・・曾被晴彥邀請吃飯）	町	美術館、卯月學園寮內
			學	音樂室、放送室
13	ティナ	ティム：あんなやつより，お前の方がまだマシだぜ（比起這種傢伙，你還勝過他呢！）	町	怪しいじじいの店・ライジングマンション・兒童公園・綜合病院・怪シイばばあノ店・指切り神社
			學	
14	ティナ	ティナ：あはは・・・私，やっぱり斷っちゃった（哈哈！・・・我還是拒絕了）	町	卯月學園寮內
			學	部室、プール、屋上
15	晴彥	晴彥：おい・・・邪魔をするな（喂・・・別打擾我！）	町	スターシップ、綜合病院、卯月町驛
			學	3年C組
16	ティナ	ティナ：ねぇ・・・私，困ってるんだ（噢・・・我真困擾！）	町	ラヴラヴ、ドザービスト、スターシア、土下座
			學	テニスコート、部室
17	ティナ	ティム：姊ちゃん，具合が惡くなっちまったぞ（姊姊的情況變糟了）	町	卯月學園寮內
			學	

第5階段

第4階段的圖表結束後，立刻進行第5階段的圖表，堤娜的露骨戀度，乍看之下或許會覺得討人厭，但其實沒這回事。等待畢業典禮！

發生期間：1月1日～3月2日

No.	會話對向	會話內容		發生場所
1	ティナ	ティナ：あはは・・・何が私，ワクワクしてきちゃった（哈哈！什麼嘛？我太興奮了）	町	怪しいババアの店・ライジングマンション・怪しいじじいの店
			學	屋上
2	ティナ	ティナ：～の肩幅って，けっこう廣いんだよね（～的肩膀好寬哦！）	町	ハッピーストライク・圖書館・美術館
			學	職員室、保健室
3	ティナ	ティナ：腕の長さが6・と・・・サンキュー！！（手腕長度6・・・・謝謝！）	町	スターシップ・綜合病院
			學	3年C組
4	ティナ	ティナ：最近，すごる寒くなってきたよね（最近，變得好冷喔！）	町	卯月學園寮
			學	
5	ティナ	ティナ：もう少し待っててね（請再一下）	町	兒童公園、綜合病院
			學	職員室
6	ティナ	ティナ：何か・・・指が痛くて（什麼嘛！手指好痛）	町	ドーザービスト、卯月町驛
			學	保健室
7	ティナ	ティナ：まだ痛いけど・・・あと少しだからがんばらないと（雖然還會痛，但只剩最後了再忍耐一下）	町	ハッピーストライク・ミラクル座
			學	テニスコート
8	ティナ	ティナ：うん，ちょっと氣晴らしでもしようと思って（嗯！有點想散散心）	町	圖書館、美術館
			學	屋上
9	ティナ	ティナ：ごめんね・・・私，これから用事があるから（對不起，因為我以後有事）	町	土下座、卯月學園寮
			學	体育館
10	ティナ	ティナ：あはは・・・また今度ゆっくり話をしようね（哈哈！下次再慢慢談吧！）	町	立ち讀み娘、ラヴラヴ
			學	テニスコート
11	ティナ	ティナ：あははっ・・・バイバイ（哈哈哈・・・拜拜！）	町	指切り神社、ライジングマンション
			學	美術室

第3階段

這是堤娜恢復健康後的圖表，暫時先走完這圖表的全部行動，之後即使沒有事件發生，也可以進行快樂的結局高潮，只是，與其他女孩做真正H的話，無效。

發生期間：6月16日~8月2日

No.	會話對向	會話內容		發生場所
1	ティナ	ティナ：私、みんなに心配をかけてたみたいだね（大家好像都很擔心我的樣子）	町 學	兒童公園、卯月學園寮內、指切り神社 プール、職員室、學長室、保健室
2	ティナ	ティナ：この國の食べ物にもうやく慣れてきたし、これからもっと元氣になると思うよ（好不容易習慣了這國的食物，我想以後會更有元氣的）	町 學	ミラクル座、綜合病院、怪しいじじいの店 部室、体育館、屋上
3	ティナ	ティナ：じゃあ、他の女の子にも同じアイサツをするの？（那對其他女孩也同樣會打招呼嗎？）	町 學	怪しいババアの店、ハッピーストライク、卯月町驛 テニスコート、音樂室
4	ティナ	ティナ：女の子の氣持ちってそうゆうものじゃないと思うよ～（我想女孩子的心情不是像你說的那樣）	町 學	世界一公園、兒童公園、綜合病院、卯月學園寮 放送室、屋上
5	ティナ	ティム：あまり、他の女の子とイチャイチャするなよな（可別與其他女孩太親近）	町 學	卯月學園寮、卯月町驛 部室、1年B組、視聽覺室倉庫
6	ティナ	ティナ：平氣だよ・・・最近は、みんなにジロジロ見られるのも慣れたから（我才不在乎呢！因為最近已經被大家盯著看習慣了）	町 學	ハッピーストライク、兒童公園、指切り神社、怪しいじじいの店 3年C組、職員室
7	ティナ	主人公：お前、卒業したら歸るのか？（妳畢業之後要回去嗎？）	町 學	土下座、圖書館、美術室、卯月學園寮內
8	ティナ	ティナ：～今度また一緒に遊ぼうね（下次再一起去玩吧！）	町 學	怪しいババアの店、スターシップ、綜合病院
9	ティナ	ティム：お前の顏を見るのも、あと數ヶ月だと思うとせいせいするよ（看到你的臉，我可能要相思的好幾個月了）	町 學	ラヴラヴ、土下座、兒童公園、卯月町驛 3年C組、職員室
10	晴彥	晴彥：ティナさんは、とある國のプリンセスだそうだ（堤娜妳就像某國的公主）	町 學	卯月學園寮
11	ティナ	ティナ：うん・フィアンセはいるよ（嗯！我有未婚夫哦！）	町 學	卯月學園寮內
12	ティナ	ティム：馬鹿だから馬鹿だって言ったんだよ（因為是笨蛋，所以才會說出蠢話呀！）	町 學	スターシップ、立ち讀み娘、圖書館、美術館 音樂室、放送室
13	ティナ	ティナ：もしかして～、ヤキモチをやいてるとか？（難道～是在吃醋嗎？）	町 學	ライジングマンション、指切り神社、兒童公園
14	ティナ	ティナ：フィアンセのいるティナで～す（我是有未婚夫的堤娜）	町 學	美術館、圖書館、ハッピーストライク 保健室、職員室
15	ティナ	ティナ：ねえねえ、まだ機嫌が惡いの？（心情還是不好嗎？）	町 學	スターシップ、綜合病院、卯月町驛 美術室、3年C組
16	ティナ	主人公：お前、冬でもその格好なのか？（即使冬天妳也是這種打扮嗎？）	町 學	卯月學園寮

第4階段

這是在冬季期間內希完成的圖表，內容上，有關當作畢業典禮那天要送的禮物之優線，在交談部分隱約可見。不必急，慢慢玩吧！

發生期間：11月16日~3月2日

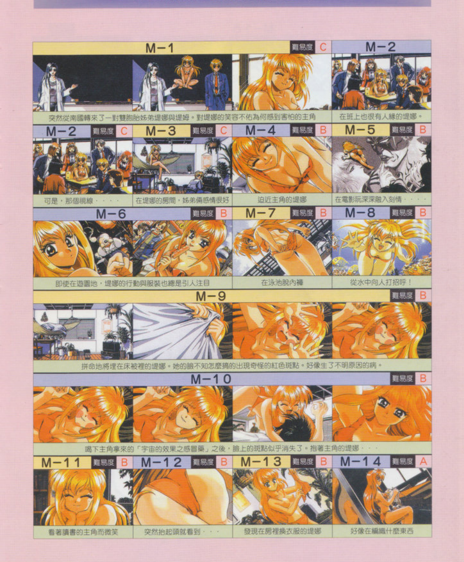
No.	會話對向	會話內容		發生場所
1	ティナ	主人公：お前の格好を見ただけで、何か寒くなってきたぞ（光是看妳的打扮，就覺得冷了）	町 學	兒童公園、ドーザービスト 保健室、職員室
2	ティナ	ティナ：・・・どうして私の背中を見るの？（為什麼看我的背呢？）	町 學	綜合病院、怪しいじじいの店 屋上、体育館、部屋
3	ティナ	ティナ：ねえねえ、あと數ヶ月で卒業だね（再數個月就畢業了）	町 學	ハッピーストライク、ミラクル座、怪しいババアの店 テニスコート
4	ティナ	ティナ：あははっ、～に會えた時だけ元氣になるんだよ（哈哈！光是見到她，我就有元氣啦！）	町 學	世界一公園、兒童公園 放送室、屋上
5	ティナ	ティム：せいせいするよ（好好地成長哦！）	町 學	卯月學園寮、卯月町驛 1年B組、視聽覺室倉庫
6	ティナ	ティナ：卯月町を歩いてると樂しいおね（我走在卯月町就很快樂）	町 學	ハッピーストライク、怪しいじじいの店 3年C組、職員室
7	晴彥	晴彥：そんなに僕と會いたくないのなら、君がこの町を出て行きたまえ（如果不想和我碰面的話，那妳就到町外走走吧！）	町 學	土下座、圖書館、美術館
8	ティナ	ティナ：ねえねえ、學校を卒業したら晴彥君の屋敷で動くって本當？（學校畢業後，要在晴彥家工作，真的嗎？）	町 學	立ち讀み娘、ガーデンプール、綜合病院、ライジングマンション
9	ティナ	ティナ：うん・・・でも、卒業する時の事を考えると（嗯・・・可是，我一想到畢業的事・・・・）	町 學	土下座、ラヴラヴ 3年C組、職員室
10	晴彥	晴彥：とにかく僕の忠告を聞け～（還是聽我的忠告吧！）	町 學	スターシア、ミラクル座、指切り神社 1年C組、3年A組
11	ティナ	ティナ：ねえねえ、また一緒に遊んでくれる？（能能再一起玩呢？）	町 學	ドーザービスト、立ち讀み娘、ガーデンプール 保健室、美術室
12	ティナ	ティム：お前、姉ちゃんに變なカッコウさせるなよな（你不要為了我姊而打扮得那麼奇怪）	町 學	スターシップ、世界一公園、圖書館 音樂室、放送室
13	ティナ	ティナ：あはは・・・・何か私、ワクワクしてきちゃった（哈哈・・・什麼嘛？我太興奮了）	町 學	怪しいババアの店、ライジングマンション、怪しいじじいの店、綜合病院 屋上
14	ティナ	ティナ：～の肩幅って、けっこう廣いんだよね（～的肩膀好寬哦！）	町 學	ハッピーストライク、圖書館、美術館 職員室、保健室
15	ティナ	ティナ：腕の長さが6、と・・・サンキュー！！（手腕長度6・・・謝謝！）	町 學	スターシップ、綜合病院 3年C組、美術室
16	ティナ	ティナ：最近、すごく寒くなってきたよね（最近，變得好冷喔！）	町 學	卯月學園寮

所有事件

季節	場所	時間	畫面號碼	發生條件	選項表示・・・點數增減	階層進行度
春	3年C班	4月22日	M－1	●強制事件		第一階層
	3年C班	4月22日	M－2	●強制事件		
所有季節	ディナの部屋	土曜日 AM7：00～11：00 日曜日 AM8：00～AM9：00 PM7：00～PM11：00	M－3	●提娜的服裝，有冬服和夏服兩種 ※被儲存的畫面是其中一方		
	自分の部屋	土曜日 日曜日 PM7：05～PM11：40	M－4	●即使一次也要去提娜的房間		
	映畫館ミラクル座	日曜日 AM10：00～PM3：55	M－5	●即使一次也要去提娜的房間 ●選擇「上」選項	上：和提娜一起去玩 ……… ─ （ティナと一緒に遊ぶぞ） 下：沒那種閒功夫 ……… ─ （そんなヒマはないと言う）	
夏～冬	卯月町驛 ↓ 橫島ナンパ園遊園地	日曜日	B－11	●約會（デート）	上：不敢搭乘可怕的觀覽車 ……… ─ （恐くて觀覽車に乗れなかった） 下：更像小孩似地表示謝意 ……… ─ （もっと子供のようにはしゃいだ）	第一階層
	ティナの部屋	日曜日	B－11	●約會（デート）	上：不敢搭乘可怕的觀覽車 ……… ─ （恐くて觀覽車に乗れなかった） 下：更像小孩似地表示謝意 ……… ─ （もっと子供のようにはしゃいだ）	ティナ生病
	ティナの部屋	日曜日	B－11	●約會（デート）	上：不敢搭乘可怕的觀覽車 ……… ─ （恐くて觀覽車に乗れなかった） 下：更像小孩似地表示謝意 ……… ─ （もっと子供のようにはしゃいだ）	
	卯月町驛 ↓ まんぼう亭水族館	日曜日	B－11	●約會（デート）	上：不敢搭乘可怕的觀覽車 ……… ─ （恐くて觀覽車に乗れなかった） 下：更像小孩似地表示謝意 ……… ─ （もっと子供のようにはしゃいだ）	
夏	ガーデンプール	日曜日	B－11	●約會（デート）	上：不敢搭乘可怕的觀覽車 ……… ─ （恐くて觀覽車に乗れなかった） 下：更像小孩似地表示謝意 ……… ─ （もっと子供のようにはしゃいだ）	
秋	ティナの部屋	日曜日	B－11	●約會（デート）		第三階層
	圖書館	日曜日	B－11	●約會（デート）	上：不敢搭乘可怕的觀覽車 ……… ─ （恐くて觀覽車に乗れなかった） 下：更像小孩似地表示謝意 ……… ─ （もっと子供のようにはしゃいだ）	
	兒童公園	日曜日	B－11	●約會（デート）	上：不敢搭乘可怕的觀覽車 ……… ─ （恐くて觀覽車に乗れなかった） 下：更像小孩似地表示謝意 ……… ─ （もっと子供のようにはしゃいだ）	
冬	視聽覺室	日曜日 AM8：00～AM9：00	B－14	●約會（デート）		
	卯月學園寮內	日曜日 AM8：00～AM9：00	B－14	●約會（デート）		
	世界一公園 ↓ 卯月學園寮	日曜日 AM8：00～AM9：00	B－14	●約會（デート）		第四階層 ｜
	卯月學園寮內 ↓ ティナの部屋	日曜日 AM8：00～AM9：00	B－14	●約會（デート）	上：不敢搭乘可怕的觀覽車 ……… ─ （恐くて觀覽車に乗れなかった） 下：更像小孩似地表示謝意 ……… ─ （もっと子供のようにはしゃいだ）	第五階層
	世界一公園	日曜日 AM8：00～AM9：00	B－14	●約會（デート）		

※提娜沒有根據選項增減數值的情形，可是，若不選擇「上」選項，就看不到ＣＧ。

充滿回憶的相簿



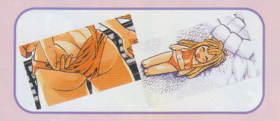
M－1
難易度 C
突然從南國轉來了一對雙胞胎姊弟提娜與提姆。對提娜的笑容不佑為何感到害怕的主角
M－2
在班上也很有人緣的提娜。
M－2
難易度 C
可是，那個視線・・・
M－3
難易度 C
在提娜的房間，姊弟倆感情很好
M－4
難易度 B
迫近主角的提娜
M－5
難易度 B
在電影院深深融入劇情・・・
M－6
難易度 B
即使在遊園地，提娜的行動與服裝也總是引人注目
M－7
難易度 B
在泳池脫內褲
M－8
難易度 B
從水中向人打招呼！
M－9
難易度 B
拼命地將埋在床被裡的提娜。她的臉不知怎麼搞的出現奇怪的紅色斑點。好像生了不明原因的病。
M－10
難易度 B
喝下主角拿來的「宇宙的效果之感冒藥」之後，臉上的斑點似乎消失了。抱著主角的提娜・・・
M－11
難易度 B
看著讀書的主角而微笑
M－12
難易度 B
突然抬起頭就看到・・・
M－13
難易度 B
發現在房裡換衣服的提娜
M－14
難易度 A
好像在編織什麼東西

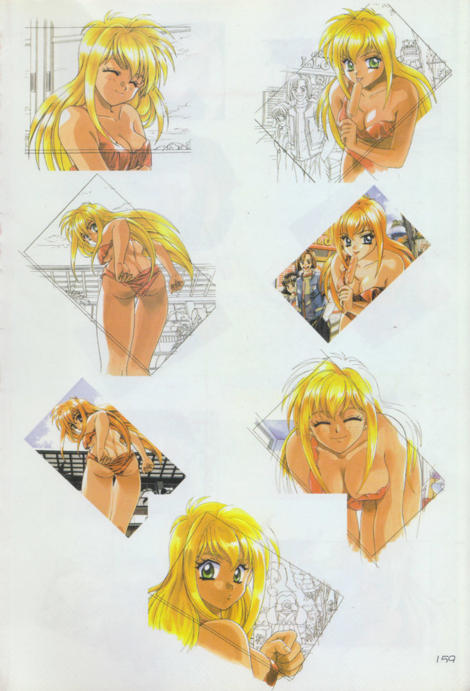
M−15			難易度 B
只有聖誕節才這種裝扮	在「世界一公園」約會的回家路上，與堤娜初吻！可是在那之後，她立刻飛掉了。		

M−16		難易度 C	M−17
畢業典禮完之後，一回到宿舍的堤娜，發現一份禮物．．．．		掉落的項鍊	留在房間的堤娜留言。

M−17 難易度 A	M−18		難易度 A
趕去"世界一公園」	緊抱住已在公園等候之主角的堤娜		這一生不再分離了．．．．

M−19	M−20
結束畫面1	結束畫面2









★徹底攻略十三位女主角，讓你完全擄獲她們的心

★公開地圖，加速流程

★各季節事件完全剖析，日文和中文對照，玩遊戲更加輕鬆如意

★最重要的是，本書公佈了所有女生的漂亮畫冊，及她們在遊戲中的精彩鏡頭，喜愛下級生遊戲的玩家們不可不收藏

建議售價250元

下級生

超完全攻略本

非常電玩